



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Факультет педагогики и психологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой педагогики и
психологии

_____ С.Ю. Сенатор

«25» мая 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

2.1.1 История и философия науки

(код дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины (модуля))

Научная специальность:

**5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и
образования**

(шифр наименование)

Тип образовательной программы: *программа подготовки
научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре*

Форма обучения: *очная*

Общая трудоемкость:

72 ч./2 з.е
(количество часов / з.е.)

Москва 2023 г.

Фонд оценочных средств по дисциплине «История и философия науки» подготовлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденные приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» (Зарегистрирован 23.11.2021 № 65943);

- учебного плана по программе подготовки научных и научно- педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования.

Составитель: Скороходова Светлана Игоревна, доктор философских наук, профессор кафедры педагогики и психологии.

Программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии 25 мая 2023 года (протокол №9).

Заведующий кафедрой _____



С.Ю. Сенатор

Тестовые задания по дисциплине «История и философия науки»

1. **Философия - это**
 - поиск смысла жизни
 - исследование мировых закономерностей
 - постижение природы
 - вид духовной деятельности
 - наука о мышлении
 - синоним антропологии
 - теория, оторванная от практики
2. **Первым говорил о том, что можно быть только философом, но не мудрецом**
 - Платон
 - Парменид
 - Протагор
 - Поликрат
 - неизвестный автор
 - никто из названных
3. **Философия - это**
 - наука о мудрости
 - стремление к мудрости
 - обладание мудростью
 - освоение мудрости
4. **Объект и субъект - это**
 - два общающихся человека
 - термины суждения
 - философ и его ученик
 - окружающий мир и познающий человек
 - разделы философии
5. **Объективное - это**
 - признанное нами
 - очевидное для нас
 - вне нас находящееся
 - от нас зависящее
 - кажущееся нам несомненным
6. **Идея, по которой мы видим мир только в масштабе собственного восприятия, называется**
 - эвдемонизмом
 - рационализмом
 - конъюнктивизмом
 - субъективизмом
 - интуитивизмом
7. **Гносеология - это**
 - греческая богиня

- философская идея
 - особенность мышления
 - синоним истины
 - раздел философии
8. **Идеальное - это**
- бестелесное
 - нефизическое
 - сверхчувственное
 - умопостигаемое
 - совершенное
 - все вышеперечисленное
 - ничто из вышеперечисленного
9. **Материя - это**
- однородное мировое вещество
 - инобытие духа
 - единственная реальность
 - первоначало мира
 - предмет философии
 - все, чувственно воспринимаемое
10. **Метафизика - это**
- древняя физика
 - муза философии
 - наука о природе
 - учение о сверхчувственном
 - разновидность религии
11. **Основной вопрос философии:**
- Откуда произошел мир?
 - Познаваема ли реальность?
 - Что первично?
 - Как устроено мироздание?
 - В чем смысл жизни?
 - Ни один из вышеперечисленных
12. **Представление, по которому Бог - это безличное начало, слитое со всем мирозданием, является**
- политеизмом
 - пантеизмом
 - деизмом
 - неотомизмом
 - теологизмом
13. **Перенесение человеческих черт на предметы внешнего мира называется**
- антропоцентризмом
 - антропологизмом
 - антропогонизмом

- антропоморфизмом
 - объективизацией
14. **Гилозоизм - это представление**
- об одушевленности материи
 - о несотворенности мира
 - о бесконечности Вселенной
 - о неизменности сущего
 - о многообразии жизни
15. **Бытие в философии - это**
- то, что вечно меняется
 - то, что рождается и умирает
 - то, что должно быть
 - то, что существует
 - то, чего нет
16. **Какое представление о Боге может быть и политеистическим и монотеистическим?**
- теизм
 - пантеизм
 - деизм
 - атеизм
17. **Апейрон - это**
- философский трактат
 - нечто бесконечное
 - греческий философ
 - родина Платона
 - пифагорейское божество
18. **Пифагор объявил первоначалом мира Число, потому что**
- он был учеником Платона
 - очень любил математику
 - слишком наивно заблуждался
 - все можно посчитать
 - хотел соригинальничать
19. **Основателем элейской школы был**
- Ксенофонт
 - Ксенофан
 - Ксенократ
 - Ксенофрант
 - Парменид
20. **Апория - это**
- представительница элейской школы
 - греческий культурный центр
 - древнее учебное заведение
 - философия Зенона

- безвыходное положение мысли
21. **Положение «Все течет и ничто не становится» принадлежит**
- Гесиоду
 - Гераклиту
 - Гомеру
 - Гераклу
 - Герострату
22. **Диалектика - это философское учение**
- о вечности Бытия
 - о всеобщей относительности
 - о происхождении мира
 - о вечной неизменности
 - о всеобщем изменении
23. **Положение, в силу которого все в мире относительно, является**
- субъективизмом
 - агностицизмом
 - скептицизмом
 - релятивизмом
 - изостенизмом
 - ничем из вышеперечисленного
24. **Виртуальностью по Демокриту являются**
- атомы и пустота
 - предметы физического мира
 - умопостигаемые сущности
 - нематериальные объекты
 - неизменные свойства атомов
25. **Рассуждение: «Что лучше: вечное блаженство или бутерброд? Конечно - вечное блаженство. Но что может быть лучше вечного блаженства? Ничто! А бутерброд лучше, чем ничто, значит он лучше вечного блаженства», - является**
- силлогизмом
 - софизмом
 - антиномией
 - апорией
 - парадоксом
 - чепухой
26. **Протагору принадлежит положение**
- «Бытие есть, небытия же нет»
 - «Я знаю, что я ничего не знаю»
 - «Человек есть мера всех вещей»
 - «Я не мудрец, но только философ»
 - «В одну реку нельзя войти дважды»

27. **Майевтика - это**
- богиня философии
 - ученица Сократа
 - разновидность софистики
 - учение Аристотеля
 - философский метод
28. **«Сколько людей, столько и мнений», - считали**
- милетцы
 - элеаты
 - стоики
 - софисты
 - киники
29. **Гедонизм - это**
- отказ от желаний
 - покорность судьбе
 - утверждение свободы
 - обретение невозмутимости
 - стремление к удовольствиям
30. **«Отойди и не загораживай мне Солнца», - сказал Диоген**
- Аристотелю
 - Анаксагору
 - Антисфену
 - Аристиппу
 - Александру
31. **Философия Сократа является по преимуществу**
- космологией
 - гносеологией
 - филологией
 - эсхатологией
 - антропологией
32. **Мысль о том, что Боги бессмертны и блаженны, в силу чего совершенно бездеятельны и потому никак не влияют на человеческую жизнь, принадлежит**
- Экклезиасту
 - Эмпедоклу
 - Эпиктету
 - Эпикуру
 - Эроту
33. **Кто из представителей патристики считал, что знание выше веры?**
- Климент
 - Тертуллиан

- Ориген
 - Августин
 - все
 - никто
34. **Христиане преследовали язычников**
- за платонизм
 - за аскетизм
 - за пантеизм
 - за атеизм
 - за все вышеперечисленное
35. **Схоластика - это**
- направление в древней философии
 - синоним средневековья
 - синтез религии и философии
 - философская деятельность отцов церкви
 - отрицание роли философии
36. **«Верую, чтобы понимать», - это положение**
- патристики
 - мистики
 - схоластики
 - силлогистики
 - казуистики
37. **Идея о том, что материя неизбежно стремится к превращению в хаос, и поэтому необходима внешняя нематериальная сила, которая удерживала бы ее от этого, представляет собой одно из доказательств существования Бога, а именно -**
- онтологический аргумент
 - хаотический аргумент
 - материальный аргумент
 - телеологический аргумент
 - космологических аргумент
38. **Положение Тертуллиана «Верую, ибо абсурдно» надо понимать в том смысле, что**
- мир абсурден, знать о нем ничего нельзя, можно только верить во все существующее
 - только верить абсурдно, для того и дан человеку разум, чтобы познавать мир
 - я верую в совершенно абсурдные вещи и поэтому лучше в них не верить
 - предмет моей веры абсурден с точки зрения разума, но это еще более вдохновляет меня верить в него
 - надо считать все абсурдным и ни во что не верить.
39. **Реализм средневековый - это философская идея, утверждавшая**
- реальность физического мира
 - необходимость реалистичного отображения действительности
 - реалистический взгляд на природу разума

- реальное существование общих понятий
- реальность Небытия

40 . Томизм - это религиозно-философское учение

- Ансельма Кентерберийского
- Фомы Аквинского
- Томаса Уэльского
- Климента Александрийского
- Августина Гиппонского

41. Рассуждение: «У всякой вещи есть своя причина, ибо ничто не происходит из ничего; значит и у нашего мира в целом тоже есть причина, которой может быть только Бог», - представляет собой

- онтологический аргумент
- космологический аргумент
- телеологический аргумент
- причинный аргумент
- ничто из вышеперечисленного

42. «Универсалии после вещей в качестве понятий ума», - это точка зрения

- крайнего реализма
- крайнего номинализма
- умеренного реализма
- умеренного номинализма

43. Онтологический аргумент разработал

- Климент Александрийский
- Ансельм Кентерберийский
- Фома Аквинский
- Иоанн Скот Эриугена
- Пьер Абеляр

44. Фома Аквинский во многом заимствовал воззрения античного мыслителя

- Платона
- Аристотеля
- Сократа
- Пифагора
- Эпикура

45. Платон создал философскую школу под названием

- Лицей
- Гимназия
- Академия
- Агора
- Афинские диалектики

46. Что НЕ относится к характерным чертам философии средневековой Европы?

- Геоцентризм
- креационизм

- провиденциализм
 - эвдемонизм
47. **Одна из основных философских книг Фомы Аквинского —**
- Сумма теологии
 - Сумма всех сумм
 - Сумма в защиту Бога
 - Сумма доказательств
 - Сумма против дьявола
48. **Концепция Гераклита?**
- о неизменности бытия
 - о всеобщем изменении и противоречивости всего сущего
 - о четырех элементах: вода, огонь, воздух и земля, из которых состоит все существующее
 - о бессмертии и переселении душ
 - об атомах как началах всех вещей
49. **Философское учение о познании?**
- метафизика
 - онтология
 - аксиология
 - гносеология
 - диалектика
50. **Какое из утверждений принадлежит Пифагору?**
- все вещи суть числа
 - в одну и ту же реку мы входим и не входим, существуем и не существуем
 - все есть вода
 - все вещи состоят из атомов
 - началом всего является апейрон
51. **Основной принцип средневековой философии?**
- Теоцентризм
 - Антропоцентризм
 - Пантеизм
 - Космоцентризм
 - Деизм
52. **Апория Зенона называется**
- Ахилл и черепашки ниндзя
 - Черепаха Ахилла
 - Ахилл и черепахи
 - Ахилл и черепаха
 - Ахилл: пятка на черепахе
53. **Представитель античной философии?**
- Маркс
 - Фихте
 - Декарт

- Шеллинг
- Аристофан

54. Родоначальником античного атомизма является:

- Пифагор
- Анаксимандр
- Гераклит
- Зенон
- Демокрит
- Бозций
- Парменид

55. Поиск «архе» означает стремление постигнуть:

- Смысл жизни
- Тайники человеческой души
- Гармонию мироздания
- Первоначало бытия
- Кратчайший путь к счастью

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе: наличие собственного отношения автора к рассматриваемой проблеме/теме (насколько точно и аргументировано выражено отношение автора к теме работы); исходный материал, который использован (конспекты изученной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме); качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы); аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в авторском тексте проблемами).

Примерный перечень тем эссе:

1. Наука как особая сфера культуры.
2. Культурно-цивилизационная обусловленность науки.
3. Различные подходы к определению социального института науки.
4. Подготовка научных кадров.
5. Компьютеризация науки и ее социальные последствия.
6. Наука и экономика.
7. Наука и власть.
8. Проблема секретности и закрытости научных исследований.
9. Проблемы и противоречия государственного регулирования науки.
10. Функции науки в жизни общества.
11. Культура и цивилизация.
12. Современная культура и научный прогресс.
13. Наука и философия.
14. Роль науки в современном образовании и формировании личности.

15. Наука и искусство.

Презентация – это развернутое и аргументированное изложение научно-исследовательской позиции аспиранта по заданной тематике в виде электронной презентации (подготовленной с помощью Microsoft PowerPoint).

Структура и объем презентации: 1) Титульный лист (1 слайд); 2) Введение. Актуальность выбранной тематики в современных российских условиях (1 слайд); 3) Основная часть. Содержание и аргументация основных тезисов по проблеме (12 слайдов); 4) Заключение. Общие выводы по проблеме, заявленной в презентации (1 слайд). Критерии оценки презентаций – соблюдение необходимого объема презентации (15 слайдов, включая титульный); соответствие содержания презентации заявленной теме; оригинальность текста презентации; полнота, глубина и уровень научности раскрытия содержания избранной темы; уровень аргументации, способность отстаивать свою точку зрения; наличие грамотно оформленных ссылок на первоисточники и литературу, использованную при подготовке презентации; наличие обобщения и собственных выводов в заключении; аккуратность и грамотность представления текстовых материалов презентации; наличие иллюстративного материала; гармоничность визуального оформления презентации.

Форма практического задания: презентация.

Примерный перечень тем презентаций:

1. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания.
2. Роль аналогий в теоретическом поиске.
3. Процедуры обоснования теоретических знаний.
4. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования.
5. Механизмы развития научных понятий.
6. Классический и неклассический варианты формирования теории.
7. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.
8. Главные характеристики современной, постнеклассической науки.
9. Современные процессы дифференциации и интеграции наук.
10. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах.
11. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира.
12. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности.
13. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия.
14. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях.
15. Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Экзамен

Теоретический блок вопросов:

1. Роль и место философии науки в системе подготовки научно-педагогических кадров.
2. Круг проблем философии науки. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки.
3. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки.
4. Развитие науки в эпоху Античности.
5. Развитие науки в эпоху Средневековья.
6. Развитие науки в эпоху Возрождения.
7. Развитие науки в эпоху Нового времени.
8. Возникновение классической науки в Западной Европе.
9. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структура эмпирического знания.
10. Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория.
11. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска.
12. Научные революции как перестройка оснований науки.
13. Прогностическая роль философского знания.
14. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.
15. Наука как особая сфера культуры: научная рациональность как фактор культуры, наука как ценность.
16. Культурно-цивилизационная обусловленность науки. Наука в западной и восточной цивилизациях.
17. Различные подходы к определению социального института науки.
18. Роль науки в современном обществе. Проблемы и противоречия государственного регулирования науки.
19. Социокультурная обусловленность науки. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития.
20. Наука как фактор развития современного общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).
21. Роль науки в современном образовании и формировании личности.
22. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания.
23. Классический и неклассический варианты формирования теории.
24. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.
25. Главные характеристики современной, постнеклассической науки.
26. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания.
27. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре.
28. История педагогики и образования как отрасль научного знания.

29. Историко-педагогический процесс как единство развития образовательной практики и педагогической теории.
30. Проблема детства в философско-педагогических, религиозно-педагогических и собственно педагогических воззрениях в исторической ретроспективе.
31. Философия педагогики и образования как научное направление.
32. Философское понимание традиционных и инновационных подходов к проблеме развития личности.
33. Социально-философские аспекты педагогической деятельности.

Аналитическое задание (задачи, ситуационные задания, кейсы, проблемные ситуации и т.д.):

1. Охарактеризуйте место и роль изучения истории и философии науки в системе подготовки научно-педагогических кадров.
2. Очертите круг проблем философии науки.
3. Выделите ключевые функции философии науки.
4. Объясните необходимость возникновения и развития науки.
5. Охарактеризуйте специфику развития науки в эпоху Античности.
6. Охарактеризуйте специфику развития науки в эпоху Средневековья.
7. Охарактеризуйте специфику развития науки в эпоху Возрождения.
8. Охарактеризуйте специфику развития науки в эпоху Нового времени.
9. Охарактеризуйте специфику возникновения классической науки в Западной Европе.
10. Выделите и охарактеризуйте особенности эмпирического и теоретического языка науки.
11. Покажите ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний.
12. Обоснуйте роль философских идей и принципов в обосновании научного знания.
13. Охарактеризуйте сущность и назначение научных революций.
14. Определите ведущие социокультурные предпосылки глобальных научных революций.
15. Проанализируйте логику исторической смены типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.
16. Охарактеризуйте науки как особую сферу культуры.
17. Докажите культурно-цивилизационную обусловленность науки.
18. Оцените место и роль науки в современном обществе.
19. Сравните традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития.
20. Проанализируйте соотношение современной культуры и научного прогресса.
21. Выделите основные этические проблемы современной науки.
22. Обоснуйте историческую изменчивость механизмов порождения научного знания.
23. Обоснуйте роль аналогий в теоретическом поиске.

24. Сравните классический и неклассический варианты формирования теории.
25. Выделите главные характеристики современной, постнеклассической науки.
26. Обоснуйте роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах.
27. Охарактеризуйте проблему гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях.
28. Охарактеризуйте историю педагогики и образования как отрасль научного знания.
29. Выделите ключевые принципы анализа всемирного историко-педагогического процесса.
30. Проанализируйте приоритетные педагогические проблемы современности в исторической ретроспективе. Охарактеризуйте философию педагогики и образования как научное направление.
31. Выделите социально-философские аспекты педагогической деятельности.
32. Определите методологические основания научно-педагогического познания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Критерии оценки ответа на вопросы зачета/экзамена/зачета с оценкой: Критерии оценки ответа на вопросы теоретического блока:

5 баллов – обучающийся глубоко и прочно освоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок;

4 балла – обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения;

3-2 балла – обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала;

0-1 балл – обучающийся допускает существенные ошибки, не знает значительной части программного материала.

Критерии оценки выполнения аналитического задания:

5 баллов – задание выполнено верно, даны ясные аналитические выводы к решению задания, подкрепленные теорией;

4 балла – задание выполнено верно, отмечается хорошее развитие аргумента, однако отмечены погрешности в ответе, скорректированные при собеседовании;

3-2 балла – задание выполнено с ошибками, отсутствуют логические выводы и заключения к решению;

0-1 балл – задание не выполнено вообще или задание выполнено не до конца, нет четких выводов и заключений по решению задания, сделаны неверные выводы по решению задания.

Итоговая оценка по учебной дисциплине выставляется в целом по **пятибалльной** системе для экзамена/зачета с оценкой и зачтено/не зачтено для зачета.

Итоговый контроль знаний по дисциплине «История и философия науки» включает сдачу кандидатского экзамена по данной дисциплине. Билеты кандидатского экзамена включают два вопроса по общим проблемам философии науки и один вопрос по философским проблемам той фундаментальной науки, в области которой осуществляется исследовательская деятельность соискателя соответствующей ученой степени.

Промежуточный контроль проводится в форме подготовки и защиты реферата по проблемам истории и философии науки.

Вопросы для подготовки к кандидатскому экзамену по дисциплине «История и философия науки»

1. Наука как социально-культурное явление.
2. Соотношение науки, культуры и цивилизации.
3. Особенности научного познания.
4. Наука и философия в культуре современной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм.
5. Основные концепции взаимоотношения философии и науки.
6. Роль философии в научном познании.
7. Предмет философии науки. Соотношение истории и философии науки.
8. Основные проблемы и структура философии науки.
9. Генезис науки. Преднаука и собственно наука.
10. Становление теоретической науки в Античности.
11. Философские основания науки Средневековья.
12. Наука и развитие ее философских оснований в Новое время.
13. Наука и техники период промышленной революции (XVIII – первая половина XIX в.)
14. Возникновение дисциплинарно организованной науки и формирование технических и социально-гуманитарных наук.
15. Научное знание как многоуровневая развивающаяся система.
16. Структура эмпирического знания.
17. Теоретическое знание и его структура. Функции научной теории.
18. Взаимосвязь эмпирического и теоретического знания.
19. Идеалы и нормы научного исследования и их социокультурная обусловленность.
20. Научная рациональность, ее сущность и исторический характер.
21. Научная картина мира и ее роль в научном познании.
22. Философские основания науки и их роль в обосновании и развитии научного знания.
23. Понятие методологии научного исследования. Классификация научных методов.
24. Методы эмпирического исследования.
25. Методы теоретического исследования.
26. Специфика гуманитарного познания. Объяснение и понимание в гуманитарных науках.
27. Особенности современного научно-технического познания. Необходимость социально-гуманитарной экспертизы технических проектов.

28. Проблемы динамики научного знания.
29. Концепция роста научного знания К. Поппера.
30. Концепция научных революций Т. Куна.
31. Развитие научного знания как смена исследовательских программ: концепция И. Лакатоса.
32. Формирование теоретических знаний и их обоснование.
33. Научные традиции и научные революции. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций.
34. Типы научной рациональности.
35. Основные характеристики современной постне-классической науки, ее принципы и тенденции развития.
36. Научная картина мира постне-классической науки.
37. Концепция универсального(глобального) эволюционизма и ее естественнонаучное обоснование.
38. Новые стратегии современной методологии науки.
39. Синергетика как парадигма современного научного познания. Диалектика и синергетика.
40. Антропный принцип эволюционно-синергетической картины мира современной науки
41. Научная рациональность постне-классической науки и проблема сближения естественнонаучного и гуманитарного знания.
42. Философия русского космизма и современная постне-классическая наука.
43. Научная рациональность постне-классической науки и мировоззренческие ориентиры цивилизационного развития.
44. Институализация науки: ценностно-нормативный аспект.
45. Роль науки в преодолении глобальных кризисов.
46. Наука как профессиональная деятельность. Понятие и типы научных сообществ.
47. Этнос науки. Социальная ответственность ученых.
48. Государственное регулирование научно-технического прогресса.
49. Институционализация политической науки в США, Франции, Германии, Великобритании, России. Две тенденции в развитии политической науки (США и европейская политическая наука).
50. Классификация методов изучения политики.
51. Структура политической науки. Ее значение для анализа, сравнения, обобщения, прогноза.
52. Критерии достоверности в политологии. Проблема объективности в политологическом исследовании.
53. М. Вебер об «объективности социально-научного и социально-политического познания». Процедура «отнесения к ценности».
54. Место и роль бихевиорального подхода в политологических исследованиях. Постбихевиоризм.
55. Методология социального познания К. Поппера. Специфика методов гуманитарного познания.
56. Основные характеристики историцизма как методологии гуманитарных исследований.

57. Использование концепция публичности и коммуникативного действия Ю. Хабермаса в политологическом анализе.

58. Теория справедливости Дж. Роулза как научная сенсация. Методологическое значение.

59. Методологическая роль теории рационального и публичного выбора.

60. Политический анализ: понятие, проблемная ориентация, структурирование задач.

61. Контент-анализ в политической науке.

62. Политические технологии и антитехнологии. Классификация политических технологий.

63. Современная политическая наука как инструментальный исследования.

64. Требования практики к политической науке.