

Негосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Московский социально-педагогический институт»
Факультет коррекционной педагогики и специальной психологии

Утверждена
на заседании кафедры
дефектологии и клинической психологии
«25» августа 2023 г. протокол № 12

Зав. кафедрой 9/ / Пантелеева Л.А. /

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.03 «Философия»

Специальность
37.05.01 Клиническая психология
(уровень специалитета)

Направленность (профиль)
Клиническая психодиагностика, психокоррекция и психотерапия

Форма обучения
Очная

Москва – 2023

РАЗДЕЛ 1. Учебно-методический раздел рабочей программы дисциплины

1.1. Аннотация рабочей программы дисциплины

ФИЛОСОФИЯ

Цель изучения дисциплины: развитие заинтересованного отношения к знанию о целостном универсуме сквозь призму различных форм человеческого бытия, когнитивных и ценностных способностях человека в связи с исторической трансформацией его повседневных социокультурных практик, с социальной организацией жизни и глобализацией мировых историко-культурных процессов.

Задачи дисциплины:

1. Создать у студентов целостное системное представления о мире и месте человека в нём;
2. Познакомить с основными традициями в истории философии, с логикой развития философских идей в широком историко-культурном контексте;
3. Сформировать теоретические и мировоззренческие предпосылки обретения и развития философского мировоззрения и мироощущения;
4. Способствовать применению философских знаний, культурно адаптированных мировоззренческих установок и трансдисциплинарных теоретических подходов в профессионально-ориентированной деятельности будущих специалистов.

Содержание дисциплины:

Природа философского знания, его предмет и метод.

Осевое время. Рождение и подъём философии на Востоке и Западе.

Философия Средневековья и Возрождения.

Рационализм Нового времени и немецкая классическая философия.

Неклассическая философия XIX века. Иррационализм в философии.

Основные направления зарубежной философии XX - начала XXI вв.

Философия в России: традиции и особенности русской, советской и российской философии.

Учение о бытии (онтология).

Теория познания (эпистемология).

Философская теория ценности (аксиология).

Философия практики (праксиология).

Социальная философия.

Философская антропология (феномен человека).

Философия культуры.

Глобальные проблемы современности..

1.2. Цель и задачи обучения по дисциплине

Цель¹:

развитие заинтересованного отношения к знанию о целостном универсуме сквозь призму различных форм человеческого бытия; когнитивных и ценностных способностей человека в связи с исторической трансформацией его повседневных социокультурных практик, с социальной организацией жизни и глобализацией мировых историко-культурных процессов.

Задачи²:

1. Создать у студентов целостное системное представления о мире и месте человека в нём;
2. Познакомить с основными традициями в истории философии, с логикой развития философских идей в широком историко-культурном контексте;
3. Сформировать теоретические и мировоззренческие предпосылки обретения и развития философского мировоззрения и мироощущения;
4. Способствовать применению философских знаний, культурно адаптированных мировоззренческих установок и трансдисциплинарных теоретических подходов к профессионально-ориентированной деятельности будущих специалистов.

1.3. Язык обучения

Язык обучения – русский

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий, самостоятельную работу, форму промежуточной аттестации

Форма обучения	Общий объём дисциплины		Объём в академических часах						
			Объём самостоятельной работы	Объём контактной работы обучающихся с преподавателем					КСР
	Всего	Виды учебных занятий							
		Всего учебных занятий		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа				
Очная	3	108	11	97	60	24	36	10	27

*

1.5. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Код компетенции наименование компетенции	Код, наименование и содержание индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. ИУК-1.2. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. ИУК-1.3. Строит сценарии реализации стратегии решения проблемы, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения.	На уровне знаний: - знает основные понятия и категории философии как формы общественного сознания и науки о наиболее универсальных принципах бытия и познания; - основные философские учения, объясняющие особенности возникновения, функционирования и развития духовных, идеологических и религиозных идей современного мира; - основные этапы и закономерности развития философского знания, составляющего часть духовного развития человеческой культуры в целом; На уровне умений: - умеет соотносить индивида с особенностями его мировоззрения и поведения, на основе знания основных условий формирования личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, культуры, природы; - анализировать истоки и последствия глобальных проблем и тенденций развития современной цивилизации; - устанавливать связь между принадлежностью общества к определенной духовной эпохе и царящей в нем религиозной, идеологической системой ценностей; - реализовывать принцип гуманизма, как общечеловеческую модель взаимоотношений – как к каждому конкретному человеку, так и к определенной общности людей. На уровне навыков: - владеет навыками работы с источниками, самостоятельного поиска, обработки информации и подготовкой сообщений по различным аспектам мировоззрения; - участия в дискуссии при обсуждении различных вопросов, в том числе современных проблем

		развития культуры и глобальных - проблем современности.
--	--	--

РАЗДЕЛ 2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Учебно-тематический план дисциплины

Очная форма обучения

Номер темы	Название темы	Объем дисциплины (модуля), час.					Форма промежуточной аттестации (ПА)
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР	
			Л	ПР	КСР		
Тема 1	Природа философского знания, его предмет и метод.	6	2	2		2	
Тема 2	Осевое время. Рождение и подъём философии на Востоке и Западе.	6	2	2		2	
Тема 3	Философия Средневековья и Возрождения.	6	2	2			
Тема 4	Рационализм Нового времени и немецкая классическая философия.	9	2	2	2	3	
Тема 5	Неклассическая философия XIX века. Иррационализм в философии.	6	2	2	2		
Тема 6	Основные направления зарубежной философии XX-начала XXI вв.	6	2	2	2		
Тема 7	Философия в России: традиции и особенности русской, советской и российской философии.	6	2	2	2		
Тема 8	Учение о бытии (онтология).	9	2	2	2	3	
Тема 9	Теория познания (эпистемология).	4	2	2			
Тема 10	Философская теория ценности (аксиология).	4	2	2			
Тема 11	Философия практики (праксиология).	4	2	2			
Тема 12	Социальная философия.	4	2	2			
Тема 13	Философская антропология (феномен человека).	4		4			
Тема 14	Философия культуры.	4		4			
Тема 15	Глобальные проблемы современности.	3		2		1	
	Форма промежуточной аттестации*	27					Экзамен
	ВСЕГО в академических часах	108	24	36	10	11	

Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практическими) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

2.2. Краткое содержание тем (разделов) дисциплины

Тема 1. Природа философского знания, его предмет и метод.

Философия как вид знания (характер философии). Мировоззренческие и научные аспекты философии. Мировоззрение и его сущность. Философское мировоззрение. В.С. Соловьёв о судьбах и смысле философии. Стратегии философствования. Философия как рациональный тип мышления. Проблемы философии. Структура философского знания. Философия как наука. Понятие и содержание предмета философии. Неокантианский проект философии. «Основной вопрос» философии. Философия как интегральный вид знания. Личностный характер философии. Философия как любовь к мудрости. Средства и способы познания в философии. Функции философии. (Зачем нужна философия, и её ненужность). Философия и наука. Философские проблемы в конкретных науках.

Тема 2. Осевое время. Рождение и подъём философии на Востоке и Западе.

Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Соотношение трех основных центров цивилизации Древнего мира – древнекитайского, древнеиндийского и европейского. Осевое время. Переход от пра-философии к философии. Основные школы и направления древнеиндийской философии – ортодоксальные и неортодоксальные. Характерные черты философии Древнего Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм.

Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап - философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).

Тема 3. Философия Средневековья и Возрождения.

Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Бозций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер

Экхарт). Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия истории в Средние века.

Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б.Телезио). Утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира: согласование космоса, человека, природы, религии и социума. Реформация как преодоление средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин). Философские аспекты концепции “открытости” истории (Н. Маккиавелли). Утопии (Т. Мор, Т. Кампанелла).

Тема 4. Рационализм Нового времени и немецкая классическая философия.

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Национальные школы в философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, Г.В. Лейбниц). Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия “гражданское общество”, развитие взглядов о господстве человека над природой, Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.

Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И. Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля.

Тема 5. Неклассическая философия XIX века. Иррационализм в философии.

Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма. Модернизация антропологизма (Л. Фейербах, С. Кьеркегор) и натурализма (А. Шопенгауэр, О. Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шелленгианство), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентистских). “Философия жизни” и ее противопоставление “наук о духе” и “наук о природе” (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше). Интуитивизм (А. Бергсон). Сциентизм как способ преодоления

“кризиса” классической философии. Позитивизм: проблема метода в “первом” позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Возникновение прагматизма в Америке: Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи. Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э. Гуссерль).

Тема 6. Основные направления зарубежной философии XX - начала XXI вв.

Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), философия науки (К. Поппер); постпозитивизм /историческая школа/ (Т. Кун, И. Лакатос). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр). Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм).

Структурализм как тип метафизики и как методология гуманитарного знания (К. Леви-Строс). Концепция культуры как знаковой системы (М. Фуко). Постмодернизм 80-90-х годов XX века и поиски новой модели рациональности. Антитеза «модерна» и «постмодерна» (Ж. Бодрийяр и Ж.-Ф. Лиотар). Неортодоксальный марксизм в XX веке (А. Грамши, Д. Лукач, Альтюссер, Ю. Хабермас и др.). Концепции «негативной диалектики» Т. Адорно и «критической теории общества» Г. Маркузе.

Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П. Тейяр де Шарден, П. Тиллих, В. Гейзенберг, А. Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.

Тема 7. Философия в России: традиции и особенности русской, советской и российской философии.

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии.

Формирование самобытной русской философской проблематики в IX – XIII в.в. (Иларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования в XIV – XVII в.в. (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А. Курбский). Возникновение русской философии XVIII – I половина XIX в. (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев). Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы). Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков). “Философия естествознания” в России и ее основные проявления (позитивистские, социологические, космистские). Философия русского зарубежья

(В.В. Зеньковский, Б.П. Вышеславцев, Н.С. Трубецкой, П.Н. Савицкий).

Советский проект: логика исторического перелома; логика истории и логика идей. Разрывы культурной преемственности. Философские дискуссии 20-х годов («механисты» и «гегелисты»-«диалектики»): основные проблемы (А.М. Деборин). Творчество русских философов в советский период (П. А. Флоренский, А.Ф. Лосев, Г.Г. Шпет,). Философия как теоретический базис и основа мировоззрения правящего слоя и советского общества в целом. Особенности советской интеллектуальной культуры: радикализм и утопизм, “советский платонизм”. Смена стратегии тотализации. Универсалистско-эстетическое истолкование сталинской эпохи (М.М. Бахтин, М.А. Лифшиц). Творчество и идейно- политическая эволюция советских философов. Советский марксизм и «искренние» марксисты (Э.В. Ильенков, М.К. Мамардашвили, Г. Щедровицкий, П.В. Копнин, Г.С. Батищев, Ю. М. Лотман).

Российская философия постсоветского периода: рецепция отечественных дореволюционных традиций, неклассических и современных западных направлений (В.С. Стёпин, В.В. Бибихин, М.Н. Эпштейн, Ф.И. Гиренок, И.Т. Касавин, С.С. Хоружий). Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность, новаторство и самобытность философского сознания в России. Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

Тема 8. Учение о бытии (онтология).

Онтология как область философского знания. Отношение «мир – человек». Соотношение онтологии и гносеологии в истории философии Метафизика как учение о предельных основаниях бытия и познания. Корни онтологии: мировоззренческие и внутринаучные. Бытие как предмет онтологии.

Онтологическая, гносеологическая и логическая функция категорий. Категории как высшие роды бытия. Категории как априорные принципы синтеза объекта. Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Пространство и время: сущности или свойства. Субстанциальное и реляционное миропонимание

Учение о развитии. Идея развития и ее исторические изменения. Хаос и порядок; упорядоченности и гармоничность. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Софистика, схоластика, формализм. Категории, принципы и законы развития. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость; прерывность и непрерывность. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Изменение,

движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец. Упорядоченность бытия.

Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Принцип системности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании. Проблема сознания. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Идеальное и материальное. Попытки определения сознания в истории философии. Мозг, психика, интеллект, сознание.

Сознание, подсознательное, бессознательное. Интуиция и воображение. Мышление, память, воля, эмоции. Язык и мышление. Знак и значение, информация и сигнал. Проблема “искусственного интеллекта”. Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании. Активность сознания и особенность ее проявления. Самосознание и личность.

Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль).

Тема 9. Теория познания (эпистемология).

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа. Проблема обоснования знания. Скептицизм и агностицизм как выражения радикального сомнения в познаваемости мира. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Классическая и неклассическая эпистемология.

Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма.

Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины.

Научное познание. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры. Структура научного знания. Этапы и уровни научного познания. Методы, формы и функции научного познания. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.

Тема 10. Философская теория ценности (аксиология).

Аксиология как область философского знания. Аксиология, онтология, гносеология, праксиология: единство подходов в философском анализе. Аксиология, этика, эстетика: их соотношение. Ценностное отношение к миру. Онтологическое и аксиологическое содержание жизни. Соотношение познавательного и ценностного мироотношения. Ценность и истина. Ценность и целеполагание. Ценность как предмет аксиологии. Средства познания ценности.

Эволюция ценностей и ценностного сознания (философский аспект). Аксиология в истории философии. Онтологическая картина мира и мир ценностей. Бытие и ценность. Соотношение сущего и должного. Мир как сущее и как должное (должное, значение, нормативность).

Основные направления в аксиологии. Классификация аксиологических направлений. Персоналистическое. Феноменологическое. Реалистическое. Онтологическое. Экзистенциальное. Социологическое. Психологическое. Основные категории аксиологии: ценность, оценка, значение, значимость, смысл, ценностное отношение. Ценность как междисциплинарное понятие. Природа ценности. Проблема определения понятия ценности в современной философии.

Ценности и потребности. Релятивность ценностей и ее границы. «Шкала значений» и «абсолютные ценности». Классификация ценностей. Учение о смысложизненных ценностях В. Франкла. Пирамида человеческих ценностей А.А. Маслоу. Рациональное и иррациональное в ценностном освоении действительности. Мистицизм и рационализм: возможности интерпретации ценностей. Субстанциализм и реляционизм в понимании ценности. Диспозиционная концепция ценностей.

Тема 11. Философия практики (праксиология).

Практика – универсальный способ отношения человека к миру. Пракси- и праксеология. Практиология – теория эффективной организации профессиональной деятельности (Т. Котарбинский). Праксиология – теория деятельности. Праксис – деятельность, целостная материально-духовная преобразующая активность человека. Деятельность как философская категория. Действенность праксиса. Действенные движущие силы и факторы человеческой деятельности: материальные (природа, техника); идеальные (технология, организация, наука, информация); их синтез. Труд, общение и игра как разновидности деятельности.

Рациональная деятельность. Сознательная и осознанная деятельность. Деятельность, действие, поступок. Бытие как бытие в действии. Практика как активно-преобразовательная деятельность. Философский анализ сущности и структуры практического действия. Потребность и действие. Направленность и интерес. Объект, субъект, предмет, средство действия. Цель-средство-результат. Эффективность действия.

Технико-инструменталистское понимание практики. Действие и технология. Технология и техника. Техника как прикладное искусство. М. Хайдеггер о технике. Искусные действия. Экономическое искусство. Политическое искусство (Н. Макиавелли). Военное искусство (Сунь-Цзы). Стратегематика. Основания (природные, научные и технические) искусных действий. Соотношение действия с внешней природой и природой человека. Человек как практическое экзистенциально-страдающее существо.

Деятельностно-действенная интерпретация философии Маркса. Философия К. Маркса как философия тотального праксиса. Деятельностные концепции второй половины XX в.: западный и восточноевропейский марксизм и неомарксизм. Концепции деятельности в советской философии: осмысление деятельностной природы человека, культуры, индивидуальной и общественной психологии.

Культ практики и соблазн технократической утопии. Недискурсивные формы практики (М. Фуко).

Тема 12. Социальная философия.

Социальная философия, ее предмет и другие обществоведческие дисциплины (история, социология, социальная психология). Эволюция философского понимания общественной жизни и ее истории. Подходы (теории) к объяснению общества (материалистический и идеалистический; натуралистический и социологический). Общество как саморазвивающаяся система. Сферы жизни общества. Объективные и субъективные факторы общественного развития. Понятие социальной структуры и общественного производства. Бюрократия как класс. Теория социальной структуры и социальной мобильности П. Сорокина. Гражданское общество и государство.

Специфика законов общественного развития и их отличие от законов природы. Основные характеристики жизни человека в традиционном, индустриальном и постиндустриальном обществе. Факторы социального развития. Критика концепций географического детерминизма (Ш. Монтескье) и технологического детерминизма (Л. Моргана).

Формация и цивилизация. Проблема типологизации исторического процесса (О. Шпенглер, К. Маркс, А. Тойнби, М. Вебер). Философия истории о динамике общественного развития (Н. Бердяев, Н. Данилевский) и социальном прогрессе (Дж. Вико, Ж.А. Кондорсе, Ж.-Ж. Руссо). Типы цивилизаций. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия. Содержание и основные признаки информационной цивилизации. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации.

Тема 13. Философская антропология (феномен человека).

Проблема человека в историко-философском контексте. Многомерность человека, его бытия и жизнедеятельности. «Жизненный мир» и «системный мир» в теории повседневности П. Бергера, А. Шюца, Т. Лукмана. Человек как родовое существо. Объективистские (природно-объективная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.).

Философская антропология как течение западноевропейской мысли XX века: М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен, Э. Кассирер. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в

человеке. Социальная обусловленность филогенетического и онтогенетического развития человека. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человеческая деятельность как фактор антропосоциогенеза. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология о духовности человека. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека.

Категории человеческого бытия (счастье, вера, жизнь, смерть и бессмертие). Проблема смысла жизни в истории философской мысли: фатализм, гедонизм, волюнтаризм, функционализм. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и современности.

Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода. Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу с позиции технократических и бихевиористских концепций. Свобода “внешняя” и “внутренняя”, свобода “от” и свобода “для”. Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора.

Человек, индивид, личность. Человек как целостность. Личностное бытие. Личность и массы. Человек в системе социальных связей. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Человек и человечество. Генезис личностного начала в истории. Индивидуализм и конформизм. Обезличенность культуры. Проблема типизации личности. Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире.

Тема 14. Философия культуры.

Культура и ее философское понимание. «Культура» и «цивилизация» как фундаментальные культурфилософские категории. Материальная и духовная культура. Человек как культурное, цивилизованное существо в общественной жизни. Происхождение слова «культура». Культура и культ. Культура и природа. Два подхода к осмыслению культуры (аксиологический и деятельностный). Семиотическая интерпретация культуры (Ю.А. Лотман). Понятие «социальных эстафет» (М.А. Розов). Типы культуры по Н.А. Бердяеву и Ф. Ницше. Циклы в развитии культуры.

Проблема существования культурных универсалий. Массовая культура и ее критика. Культура и контркультура. Конец культуры и сверхкультура (технологии HiTech и HiHume). Социальная и культурная типология: человек и специфика его жизни и образцы поведения в традиционном, доиндустриальном обществе, человек в индустриальном обществе (модерн) и человек в постиндустриальном обществе (постмодерн).

Общество, цивилизация, культура. Социальные функции культуры (тип социальной памяти, форма трансляции социального опыта, способ социализации человека и другие). Роль культуры в социализации личности. Единство, многообразие и взаимодействие культур.

Проблема «массовой» и «элитарной» культуры. Развитие культуры: норма, традиция, новаторство.

Тема 15. Глобальные проблемы современности.

Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Глобальный мир как философская проблема. Глобальные феномены: глобальные проблемы, системы, процессы. Цели цивилизации и глобальные процессы. Глобальное развитие как совокупность взаимосвязанных и эволюционирующих глобальных процессов и систем.

Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание. Осознание глобальных тенденций. Римский клуб (А. Печей). Глобальные проблемы как угрожающие существованию цивилизации и сохранению биосферы противоречия социального и социоприродного развития, имеющие общепланетарный масштаб и формы проявления. Классификация глобальных проблем. Особенности разрешения глобальных проблем.

Феномен и сущность глобализации. Глобализация как глобальный процесс. Глобализация - процесс универсализации и интеграции, обретения человечеством целостности в форме планетарной общности как единой глобальной социоприродной системе «человек-общество-природа». Принцип коэволюции. Проблема начала глобализации. Основные этапы глобализации. Мировые тенденции. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Конструктивные и деструктивные черты глобализации. Глобальная безопасность: обеспечение устойчивого развития. Безопасная динамика нестабильности. Гибридные и прокси-формы.

2.3. Описание занятий семинарского типа

В реализации учебного курса «Философия» применяются групповые и индивидуальные формы работы.

1. Групповая работа - форма работы, при которой учащиеся одновременно осуществляют совместную деятельность, групповой поиск информации и коллективное решение заявленной проблемы, в соответствии с поставленными перед ними целями. Наиболее эффективной формой групповой работы в данном курсе выступают дискуссии, полемики, обсуждения и поиск путей решения проблем (вариант «мозгового штурма») по актуальным проблемам современной политической жизни, организованные в ходе семинарских занятий. Этот вид учебной деятельности проводится по наиболее сложным вопросам учебной программы с целью углубить, систематизировать и закрепить у студентов знание той или иной темы учебной дисциплины, привить обучающимся навыки поиска, обобщения и устного изложения учебного материала.

2. Индивидуальная работа – форма работы, которая может осуществляться как во время подготовки к занятиям, так и самостоятельно на основе консультаций с преподавателем. В

любом случае студенты обращаются к преподавателю со своими вопросами, т.е. выступают активной стороной взаимодействия в учебном процессе. Студентам предоставляется возможность написания эссе на свободную тему, в котором отражаются их собственные знания, мысли и рассуждения по тем или иным проблемам курса, либо конспектирования одного из первоисточников (сочинений конкретных мыслителей) по заинтересовавшей их проблеме и последующего его обсуждения как непосредственно с преподавателем, так и в группе.

Подготовка студента к семинару осуществляется в следующих формах:

1. Подготовка доклада.
2. Подготовка выступления.
3. Подготовка презентации.
4. Написание эссе.
5. Подготовка к дискуссии.

Подготовка доклада и выступления

Подготовка доклада – публичного выступления, представляющего собой развернутое изложение на определенную тему. Он отличается от выступлений большим объемом времени – 15-20 минут (выступления, как правило, ограничены 8 - 10 минутами). Доклад также посвящен более широкому кругу вопросов, чем выступление. Он задает общий тон и направление дискуссии на семинаре. Завершение работы над докладом предполагает выделение в его тексте главных мыслей, аргументов, фактов с помощью абзацев, подчёркиванием, использованием различных знаков, чтобы смысловые образы доклада приобрели и зрительную наглядность, облегчающую работу с текстом в ходе выступления

Подготовка презентации

1. Тему презентации нужно согласовать с преподавателем.
2. Презентацию можно подготовить в программе MS Power Point или в любой другой.
3. Презентация должна состоять не менее чем из 15 слайдов.
4. Следует продумать сценарий презентации.
- 5.. Первый слайд презентации – *титульный лист*, на котором отображаются:
 - название вуза, наименование кафедры;
 - название презентации;
 - информация об авторе;
 - информация о руководителе (преподаватель философии);
 - место и год выполнения.
6. На последнем слайде следует привести *список использованных источников* (адреса в интернете, книги, статьи, источники иллюстраций).
7. Презентацию полезно выполнить по следующим *примерным правилам*:

- к фрагментам текста следует подобрать иллюстративный материал (рисунки, фотографии, таблицы, схемы, графики, диаграммы, видео), удовлетворяющий требованиям;
- работу над презентацией можно начать с составления краткого ее плана, конспекта, при этом:

- продумать *вступление*, объясняющее интерес автора к излагаемой теме;
- определить *цели и задачи*, которые поставил перед собой автор;
- определить *ключевые моменты* темы, они должны быть *логически выстроены*, доступны для понимания аудитории и *понятны* самому автору;
- *заключение* должно показывать личный вклад автора в проделанной работе.

Написание эссе

1. Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена самим студентом и согласована с преподавателем).

2. В отличие от реферата, эссе – это сочинение небольшого объема (от 2-х – до 7 страниц).

3. Эссе пишется в свободной композиции (в студенческом эссе не требуется такого раздела как «оглавление» с четким перечислением глав и параграфов).

4. В тексте отражаются индивидуальные впечатления и соображения студента по конкретному вопросу.

5. Эссе не претендует на исчерпывающее раскрытие темы и представляет попытку студента передать свои собственные взгляды на проблему и соображения с ней связанные.

Рекомендации по написанию эссе:

1) Необходимо уяснить суть вопроса, который предполагается рассмотреть и четко определить свою позицию в этом вопросе.

2) Найти в литературе или сформулировать самому иные, в том числе – альтернативные, точки зрения по рассматриваемой проблеме.

3) Изучить дополнительную литературу с целью подбора примеров и цитат, которые помогут аргументировано обосновать свою точку зрения и критически проанализировать взгляды.

4) В заключении сформулировать обобщающий вывод.

5) Хорошо начинать эссе с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?».

6) При написании эссе необходимо избежать подмены проблемы авторской позицией. Проблема – это сложный практический или теоретический вопрос, требующий решения. Она всегда предусматривает несколько мнений, позиций, часто абсолютно противоположных друг

другу. Высказывания автора – это его личный ответ на поставленный вопрос, т.е. это только один из нескольких существующих в науке или общественной мысли.

Примерные темы для эссе

1. Прокомментируйте суждение Аристотеля: «Удивление побуждает людей философствовать».
2. «Знание есть только путь к силе» (Т. Гоббс) В чем сила философского знания?
3. Польза философских знаний. При ответе используйте известные Вам учения философов.
4. «Философия прирождена человеку» (И.Г. Фихте). Согласны ли Вы с этим? Что такое природа человека и включает ли она философию?
5. Прокомментируйте высказывание А. Шопенгауэра: «Истинное философское воззрение на мир, т.е. то, которое учит нас познавать его внутреннюю сущность и, таким образом, выводит нас за пределы явления, не спрашивает, *откуда* и *куда*, и *зачем*, а всегда и всюду интересуется его только *что* мира...»
6. Как вы понимаете высказывание Гераклита: «В ту же реку вступаем и не вступаем. Существоем и не существуем?»
7. Как вы понимаете высказывание Сократа: «Я знаю то, что ничего не знаю»?
8. По мнению К. Поппера, философия Платона вредна для демократического общества. Справедливо ли это мнение?
9. Как понимать суждение Аристотеля: «Счастье есть благосостояние, соединенное с добродетелью».
10. Что имел ввиду Августин, утверждая: «Лучше быть смиренным гражданином, чем гордым праведником»?
11. Как понимать вопрос, поставленный в Евангелии от Луки: «Что пользы человеку, если он приобретет весь мир, а душу свою потеряет?».
12. Философия любви у Платона.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1.

ТЕМА: ПРИРОДА ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ, ЕГО ПРЕДМЕТ И МЕТОД.

Цель: познакомить студентов с генезисом понятия «философия», показать значение философии в структуре и в формировании мировоззрения, открыть ветвящуюся структуру разделов философии.

Понятийный аппарат: мировоззрение, мифология, религия, наука, философия, рефлексия, рационализм, аксиология, онтология, гносеология, антропология, история философии.

Вопросы для обсуждения

1. Мировоззренческие и научные аспекты философии. Философское мировоззрение.
2. Проблемы философии. «Вечность» философских проблем.
3. Структура философского знания.
4. Философия как наука. Понятие и содержание предмета философии.
5. «Основной вопрос» и плюрализм в философии.
6. Философия как интегральный вид знания и вид духовной деятельности.
7. Функции философии. Философские проблемы в конкретных науках.

Темы докладов и выступлений:

- Экзистенциальная концепция природы философии.
- М. Хайдеггер о природе философского знания.
- Взгляд Ж.-П. Сартра на философию.
- Феноменологическое введение в философию.
- Герменевтическая концепция природы философии.
- Аналитическая концепция природы философии.
- Постмодернистский дискурс проблемы характера философии.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2.

ТЕМА: ОСЕВОЕ ВРЕМЯ. РОЖДЕНИЕ И ПОДЪЁМ ФИЛОСОФИИ НА ВОСТОКЕ И ЗАПАДЕ.

Цель: сформировать систему знаний о происхождении, видах и методологии древневосточной философии.

Понятийный аппарат: Веды, веданта, йога, джайнизм, буддизм; книга перемен, даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, космоцентризм, эйдос.

Вопросы для обсуждения

1. Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Понятие осевого время.
2. Основные школы и направления древнеиндийской философии – ортодоксальные и неортодоксальные.
3. Философия в Древнем Китае. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм.
4. Условия возникновения и развития философии в Древней Греции.
5. Начальный этап – философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира.
6. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности (Платон).
7. Энциклопедическая философская система Аристотеля.

8. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).

Темы докладов и выступлений:

- Формирование восточного и западного стилей философствования.
- Особенности мифологии на Востоке и возникновение пра-философии, их взаимосвязь и взаимозависимость.
- Изменение представлений о сути философии (софисты).
- Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага.
- Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии.
- Место античной философии в историко-культурном развитии человечества.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3.

ТЕМА: Философия Средневековья и Возрождения.

Цель: сформировать систему знаний об истоках философии Средневековья и Возрождения, познакомить студентов с системой теологической философии, сформировать умение соотносить философские системы Возрождения с условными этапами его исторической эволюции.

Понятийный аппарат: теоцентризм, креационизм, теология, знание и вера, реализм, номинализм, гуманизм, антропоцентризм, платонизм Возрождения, натурфилософия, космос, пантеизм.

Вопросы для обсуждения:

1. Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья.
2. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боеций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский).
3. Основные философские проблемы средневековой философии: спор о природе общих понятий – номинализм и реализм; проблема доказательства бытия Бога.
4. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения.
5. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б. Телезио).
6. Формирование новой картины мира (согласование проблем космоса, человека, природы, религии и социума).
7. Познавательные программы Возрождения: неоплатонизм (Николай Кузанский); гуманизм (Ф. Петрарка); натурфилософия (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей).

Темы докладов и выступлений:

- Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры средневековья.
- Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин).
- Божественное предопределение и свобода человека.
- Магия, философия, религия.
- Философия истории в Средние века.
- Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт).
- Арабская философия в Средние века (Авиценна, Аверроэс).
- Процесс секуляризации духа в эпоху Возрождения.
- Концепция “открытости” истории (Н. Маккиавелли)
- Реформация как путь преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин).

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4.

ТЕМА: РАЦИОНАЛИЗМ НОВОГО ВРЕМЕНИ И НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ.

Цель: сформировать систему знаний о философских системах Нового времени, умение ориентироваться в основных концепциях и ключевых идеях мыслителей эпохи.

Понятийный аппарат: эмпиризм, сенсуализм, рационализм, монизм, дуализм, плюрализм, «естественное право», «общественный договор» (Т. Гоббс), механицизм, метафизика агностицизм, критицизм, панлогизм, диалектика.

Вопросы для обсуждения:

1. Эмпиризм Ф. Бэкона: проблема метода, учение об «идолах» человеческого разума.
2. Специфика европейского рационализма XVII—XVIII вв. Метод Р. Декарта.
3. Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм.
4. Пантеистическая метафизика Б. Спинозы. Понятие свободы и необходимости.
5. Философия Просвещения: рационалистический оптимизм.
6. Априоризм и трансцендентализм в учении И. Канта.
7. Объективный идеализм и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.

Темы докладов и выступлений:

Эмпиризм Ф. Бэкона: проблема метода, учение об «идолах» человеческого разума.

- “Мыслю, следовательно, существую” (Р. Декарт). Метод Р. Декарта.
- Пантеистическая метафизика Б. Спинозы. Понятие свободы и необходимости.
- Плюралистическая онтология Г.В. Лейбница. Истины разума и истины факта.
- Философия Просвещения: рационалистический оптимизм.
- Кант об идеях и антиномиях чистого разума.

- Категорический императив Канта. Поступки легальные и моральные.
- Система гегелевской философии: наука логики, философия природы, философия духа.
- Объективный идеализм и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5.

ТЕМА: НЕКЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX ВЕКА. ИРРАЦИОНАЛИЗМ В ФИЛОСОФИИ.

Цель: сформировать знание о направлениях в философии, продолжавших классические традиции (позитивизм, неокантианство) на новой парадигмальной основе, а также о кризисе европейского рационализма и сути поворота от принципов рационализма в классической философии к контррациональным представлениям неклассического миропонимания в конце XIX в.

Понятийный аппарат: положительное знание, ценности, иррационализм, философия жизни, страх и трепет, воля, воля к власти, интуитивизм.

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика и проблематика неклассической философии.
2. Сциентизм и антисциентизм в философии 19 века.
3. Позитивизм. Возникновение и эволюция.
4. Марбургская и Баденская школы неокантианства.
5. «Философия жизни» как иррационалистическое направление в философии.
6. «Переоценка ценностей» Ф. Ницше (критика христианства, учение о сверхчеловеке, имморализм).
7. Феноменология (Э. Гуссерль) как метод анализа интенциональных структур чистого сознания. Понятие феномена.
8. Возникновение прагматизма в Америке: Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи.

Темы докладов и выступлений:

- Неогегельянство и неокантианство как обновленная традиция.
- Модернизация антропологизма (Л. Фейербах, С. Кьеркегор).
- Модернизация натурализма (А. Шопенгауэр, О. Конт).
- «Мировая воля» (А. Шопенгауэр).
- «Воля к власти» (Ф. Ницше).
- Значение феноменологического метода для психологии и психиатрии.
- Разработка проблемы «жизненного мира» человека в феноменологии.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 6.

ТЕМА: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОСОФИИ XX-НАЧАЛА XXI ВВ.

Цель: сформировать представление о разнообразии направлений и концепций современной философии, заинтересованное отношение к знанию современных трактовок культуры, общества и человека.

Понятийный аппарат: бессознательное, антропологический поворот, экзистенция, лингвистический поворот, аналитическая философия, постпозитивизм, верификации и фальсификации, структурализм, постструктурализм, модернизм, постмодернизм, различие.

Вопросы для обсуждения:

1. Постпозитивизм. Проблема демаркации научного и ненаучного знания: критерии верификации и фальсификации.
2. Психоаналитическая философия. Бессознательное и его роль в жизни человека и общества.
3. Экзистенциализм о существовании человека, о его сущности, преодолении отчуждения и обретении смысла бытия.
4. Фундаментальная онтология Мартина Хайдеггера.
5. Герменевтика как «практика философского мышления», ее основные идеи и исторические источники (Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Г. Гадамер, П. Рикер).
6. Структурализм и постструктурализм: основные идеи и концепты (дискурсивные практики М. Фуко, деконструкция Ж. Деррида, события-концепты Ж. Делеза, симулякры Ж. Бодрийяра).

Темы докладов и выступлений:

- Логицизм Б. Рассела и Г. Фреге.
- Теория обыденного языка (Дж. Мур, Л. Витгенштейн, Дж. Остин, П. Стросон).
- Философия ментальности или аналитика сознания (Г. Райл, Х. Патнем, Д. Дэвидсон, Дж. Серл).
- Идеи философии науки у К. Поппера.
- Фрейд о возникновении морали, религии, социальных институтов.
- Социальный гуманизм Э. Фромма.
- Свобода выбора и ответственность в экзистенциализме (Сартр).
- Понимание как фундаментальный способ человеческого бытия.
- Диалог, контекст, герменевтический круг.
- Человек в «постсовременном обществе»: отказ от «больших идеологий» и «метанарративов».

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 7.

ТЕМА: ФИЛОСОФИЯ В РОССИИ: ТРАДИЦИИ И ОСОБЕННОСТИ РУССКОЙ, СОВЕТСКОЙ И РОССИЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ.

Цель: сформировать представление о становлении и развитии русской философии; систему знаний об идеях, направлениях и концепциях русской, советской и российской философии, категориальный аппарат по теме занятия.

Понятийный аппарат: западники, славянофилы, почвенничество, всеединство, космизм, евразийство, русская философия, советская философия, российская философия.

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы развития русской философии. Проблема «начала» и «конца» русской философии.
2. Исторический путь России как предметность национального самосознания (Спор западников и славянофилов).
3. Философия всеединства Вл. Соловьева. Учение о Софии.
4. Русский религиозный ренессанс начала 20 века (Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов): условия формирования и идейные источники.
5. Русский космизм (Н. Федоров, В. Вернадский, К. Циолковский, Н. Чижевский).
6. Советский проект: логика исторического перелома. Философские дискуссии 20-х годов («механисты»-позитивисты и «гегелисты»-«диалектики»): основные проблемы (А.М. Деборин).
7. Творческая и идейно-политическая эволюция советских философов (М. А. Лифшиц, Э.В. Ильенков, М. К. Мамардашвили, Г. Щедровицкий, П.В. Копнин, Г.С. Батищев, Ю. Лотман).
8. Российская (постсоветская) философия (В.С. Стёпин, В.В. Бибихин, М.Н. Эпштейн, Ф.И. Гиренок, И.Т. Касавин, С.С. Хоружий).

Темы докладов и выступлений:

- Онтологизм русской философии.
- Этическая направленность русской философской мысли.
- Стремление к ценностным и интуитивным формам философского осмысления мира как черта русской философии.
- «Философические письма» П.Я. Чаадаева и эволюция взглядов о роли России в мире.
- Органицизм в русской философии (Н.О. Лосский).
- Философия русского зарубежья (В.В. Зеньковский, Б.П. Вышеславцев, Н.С. Трубецкой, П.Н. Савицкий, философия евразийства).
- Творчество и судьба русских философов в советский период (П. А. Флоренский, А.Ф. Лосев, Г.Г. Шпет, М.М. Бахтин).
- Философия как теоретический базис и основа мировоззрения правящего слоя и всего общества. Особенности советской интеллектуальной культуры: радикализм и утопизм, “советский платонизм”.
- Археология интеллектуальной жизни СССР 1930-40 гг. (Мих. Лифшиц; введение логики в программы вузов и школ, 1946 г.).
- Феномены интеллектуальной жизни СССР 1960-1970-х гг.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8.

ТЕМА: УЧЕНИЕ О БЫТИИ (ОНТОЛОГИЯ)

Цель: раскрыть содержание и методологию онтологии как основного раздела философии, дать знание основных форм и законов развития бытия и материи и овладение категориальным аппаратом по теме занятия.

Понятийный аппарат: бытие, субстанция, субстрат, материя, сознание, монизм, дуализм, плюрализм, метафизика, диалектика.

Вопросы для обсуждения:

1. Онтология как область философского знания. Соотношение онтологии и гносеологии в истории философии.
2. Метафизика как учение о предельных основаниях бытия и познания.
3. Бытие как предмет онтологии. Бытие и ничто. Основные виды бытия.
4. Материальное и идеальное. Бытие духовного. Сознание.
5. Субстанциальное и реляционное миропонимание. Пространство и время.
6. Идея развития и ее историческое изменение. Диалектика.
7. Категории, принципы и законы развития.
8. Язык и мышление. Знак и значение, информация и сигнал.

Темы докладов и выступлений:

- Формы бытия. Монизм, дуализм, плюрализм.
- Онтологическая, гносеологическая и логическая функция философских категорий.
- Принцип системности. Система, структура, элемент.
- Хаос и порядок (упорядоченность и гармоничность).
- Сознание как субъективная духовная реальность и условие воспроизводства человеческой культуры.
- Мозг, психика, интеллект, сознание.
- Проблема “искусственного интеллекта”.
- Активность сознания и особенность ее проявления.
- Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль).

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 9.

ТЕМА: ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ (ЭПИСТЕМОЛОГИЯ).

Цель: рассмотреть структуру, уровни и методы общей теории познания; сформировать представления о познавательных способностях человека.

Понятийный аппарат: познание, эмпиризм, рационализм, скептицизм, агностицизм, истина, критерии истины.

Вопросы для обсуждения:

1. Познание как вид духовно-практического отношения к миру.
2. Направления теории познания. Эмпиризм. Рационализм.
3. Проблема обоснования знания. Скептицизм и агностицизм.
4. Объективизм, субъективизм, трансцендентализм в истории и теории познания.
5. Познание как «отражение» и познание как «переживание».
6. Определение истины и пути его исторического развития.

7. Природа критериев истины.

8. Социальная эпистемология.

Темы докладов и выступлений:

- История представлений о природе и сущности человеческого знания.
- Специфика и форма чувственного познания.
- Умение, знание, понимание.
- Классическая эпистемологии и её характерные черты.
- Особенности неклассической эпистемологии.
- Проблема intersubjectивности познавательных средств и методов.
- Научное познание как деятельность: структура, уровни, основные формы.
- Онтологическая и гносеологическая концепции истины.
- Истинность и рациональность.
- Истина и демагогия.
- Конструктивный реализм в современной эпистемологии (В.А. Лекторский).

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 10.

ТЕМА: ФИЛОСОФСКАЯ ТЕОРИЯ ЦЕННОСТИ (АКСИОЛОГИЯ).

Цель: раскрыть содержание и методологию аксиологии как раздела теоретической философии, раскрыть знание природы и основных форм ценностного отношения, способствовать овладению категориальным аппаратом ценностной теории.

Понятийный аппарат: ценность, должное, значение, нормативность, ценностное бытие, этические ценности, эстетические ценности, религиозные ценности.

Вопросы для обсуждения:

1. Место аксиологии в системе философского знания.
2. Ценность как предмет аксиологии.
3. Мир как сущее и как должное (должное, значение, нормативность).
4. Человек и его ценностный мир в философии М. Шелера.
5. Жизнь, поступок, судьба как формы ценностного бытия человека.
6. Ценностные ориентации и внутренний мир человека.
7. Особенности этического, эстетического, религиозного способа ценностного освоения действительности.

Темы докладов и выступлений:

- Формирование аксиологии как философской теории в философии XIX-XX вв.
- Классификация аксиологических направлений.
- Субъект и объект в теории ценности Г. Риккерта. («О понятии философии»).
- Проблема смысловой значимости. Ноэзис и ноэма.
- Переоценка ценностей в философии Ф. Ницше.
- Человек и его ценностный мир в философии М. Шелера.

- «Эмоциональный интуитивизм» М. Шелера. («Ordo amoris»).
- Теория ценности в русской философии (Н.О. Лосский).
- Исповедь политика как проповедь «абсолютных» ценностей.
- Положительные и отрицательные ценности.
- Регуляция деятельности человека: нормы, идеалы, ценности.
- Надындивидуальные и личностные ценности.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 11.

ТЕМА: ФИЛОСОФИЯ ПРАКТИКИ (ПРАКСИОЛОГИЯ)

Цель: рассмотреть феномен практики, основные теории существа практики как предметно-преобразующей деятельности и социокультурных способов её воплощения, использовать категориальный аппарат аксиологии.

Понятийный аппарат: Праксиология, практика, практики, праксис, деятельность, деятельностьсые концепции.

Вопросы для обсуждения:

1. Праксиология как учение о деятельности. Пракси- и праксеология.
2. Праксис как целостная материально-духовная преобразующая активность человека.
3. Преобразовательная и экзистенциальная субъектность деятельного человека.
4. Философский анализ оснований и структуры практического действия.
5. Философия К. Маркса как философия тотального праксиса. Западный и восточноевропейский марксизм и неомарксизм.
6. Действенно-праксеологическое понимание истории: социально-производственный, антропологический и экзистенциальный уровни историчности.
7. Недискурсивные формы практики (М. Фуко).

Темы докладов и выступлений:

- Гносеологические концепции деятельности (Э.В. Ильенков, В.А. Лекторский, В.С. Швырев).
- Методологические концепции деятельности (Г. П. Щедровицкий, Э.Г. Юдин).
- Философско-антропологические концепции деятельности (Г.С. Батищев, К.Н. Любутин, С.В. Степин).
- Психологические концепции деятельности (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, А. Р. Лурия).
- Деятельностные концепции в западном марксизме: Г. Лукач, А. Грамши,
- Деятельностные концепции в западном неомарксизме (Э. Фромм, Г. Маркузе).
- Деятельностная концепция в восточноевропейском марксизме (югославская группа Praxis).

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 12.

ТЕМА: СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ.

Цель: сформировать представление о предмете и функциях социальной философии, усвоение знать основные подходы к изучению общества в целом и основных сфер социальной жизни.

Понятийный аппарат: общество, общественные отношения, социальный институт, материальное производство, технологический и экономический способы производства, социальное бытие человека, история, государство.

Вопросы для обсуждения:

1. Место социальной философии в структуре философского знания.
2. Этапы развития социальной философии.
3. Исследовательские программы в социальной философии.
4. Общество как система.
5. Социальная, политическая, духовная жизнь общества.
6. Формационная и цивилизационная модель общественного развития.
7. Социально-философские проблемы антропосоциогенеза.

Темы докладов и выступлений:

- Социальная философия в социально-гуманитарной картине мира.
- Принцип коммуникативности в социально-философском познании.
- Натурализм в социальной философии.
- Редукционизм и антиредукционизм в социальной философии.
- Науки о природе и науки о духе – соотношение методологий.
- Структуралистское понимание методологии социальной философии.
- Проблема конструирования социальной реальности.
- Социальная онтология.
- Социальное пространство и время. Концепт хронотопа.
- Цивилизационная концепция О. Шпенглера.
- Теория цивилизаций А. Тойнби.
- Социогенез и цивилизационный процесс в работах Н. Элиаса.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 13.

ТЕМА: ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ (ФЕНОМЕН ЧЕЛОВЕКА).

Цель: сформировать представления о методах, целях и задачах философской антропологии, умение выделять сходства и различия в философских концепциях человека, навыки владения категориальным аппаратом философской антропологии.

Понятийный аппарат: антропология, индивид, личность, индивидуальность, самость, идентичность, свобода, необходимость, самосознание, конформизм, толерантность.

Вопросы для обсуждения:

1. Антропологический поворот в философии. Человек и культура.

2. Предмет и структура философской антропологии.
3. Г. Плеснер. Ступени органического и человек. Человек и животное: сравнительный анализ.
4. Дуальная природа человека у А. Гелена. Человек как "недостаточное существо".
5. Биокультурная этика. Инстинкты и социальные институты.
6. История телесности и чувственности. Страсти.
7. Медицинская антропология.

Темы докладов и выступлений:

- Образ человека в исторических типах мировоззрения.
- Специфика современной философской антропологии.
- Экзистенциальная философия и философская антропология (Ясперс, Хайдеггер, Сартр).
- Проблема смерти человека. Образы смерти.
- Судьба человека. Судьба и свобода.
- "Принцип удовольствия". Эпикуреизм, гедонизм, эвдемонизм.
- Стыд и вина. Образы стыда и вины в философии и культуре.
- Любовь и ненависть. Осмысление любви в различных видах культуры.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 14.

ТЕМА: ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ.

Цель: сформировать представления о специфике культурфилософских исследований, методах, целях и задачах философии культуры; умение выделять сходства и различия в философских концепциях культуры; навыки владения категориальным аппаратом философии культуры.

Понятийный аппарат: культура, культурфилософские исследования, контркультура, субкультуры, материальная культура, духовная культура, многообразие и взаимодействие культур.

Вопросы для обсуждения:

1. Культура и ее философское понимание.
2. Два подхода к осмыслению культуры (аксиологический и деятельностный).
3. Строение и функции культуры. Материальная и духовная культура.
4. Проблема «массовой» и «элитарной» культуры.
5. Культура и контркультура. Субкультуры.
6. Социальные функции культуры (тип памяти, форма трансляции опыта).
7. Единство, многообразие и взаимодействие культур.
8. Развитие культуры: норма, традиция, новаторство.

Темы докладов и выступлений:

Философия и мир культуры: точки пересечения.

- Становление философии культуры.
- Направления культурфилософских исследований.

- Оппозиция «культура – природа».
- Культура повседневности.
- Культура элитарная и обыденная.
- Культура: традиции и новации.
- Восток – Запад: противостояние или диалог культур?
- Игровые концепции культуры (Хёйзинга, Финк, Витгенштейн).

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 15.

ТЕМА: ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Цель: обсуждение глобальных проблем современности, особенностей динамики и разрешении экологических и техногенных проблем человечества, усвоение знаний о многообразии и взаимодействии различных типов цивилизаций, об идее глобализма в новейшем развитии цивилизации.

Понятийный аппарат: человечество, планетарная цивилизация, глобальная проблема, техногенная цивилизация, экологическая культура, глобализм, общество знания, гуманизм.

Вопросы для обсуждения:

1. Осознание глобальных тенденций. Римский клуб (А. Печчеи).
2. Глобальный мир как философская проблема: особенности и противоречия общепланетарной цивилизации.
3. Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание.
4. Феномен и сущность глобализации.
5. Глобальная безопасность: обеспечение устойчивого развития.
6. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к электронно-информационной цивилизации.

Темы докладов и выступлений:

- Философские проблемы глобалистики.
- Природа глобальных проблем и перспективы их решения.
- Основные глобальные проблемы современности.
- Римский клуб и его роль в осмыслении глобального мира.
- Глобализация как естественно-исторический процесс: сущность и этапы развития.
- Научный и философский подходы к решению проблем глобализации.
- Проблема ценностей в условиях глобализации.
- Гуманизация глобальных взаимодействий в современном мире.

2.4. Описание занятий в интерактивных формах

Объем 2 академических часа на занятие для очной формы обучения, 2 академических часа для очно-заочной формы обучения.

Интерактивное занятие к теме 8 «Учение о бытии (онтология)». *Примерная тема:* «

Субстанциальное и реляционное миропонимание. Пространство и время.»

Интерактивное занятие к теме 9 «Теория познания (эпистемология)». *Примерная тема:* «Познание как вид духовно-практического отношения к миру»

Интерактивное занятие к теме 10 «Философская теория ценности (аксиология)». *Примерная тема:* 5. «Жизнь, поступок, судьба как формы ценностного бытия человека».

Интерактивное занятие к теме 11 «Философия практики (праксиология)». *Примерная тема:* «Праксис как целостная материально-духовная преобразующая активность человека».

Интерактивное занятие к теме 12 «Социальная философия». *Примерная тема:* «Натуралистические, социобиологические, социопсихологические концепции общества».

Интерактивное занятие к теме 13 «Философская антропология (Феномен человека)». *Примерная тема:* «Антропологический поворот в философии. Человек и культура».

Интерактивное занятие к теме 14 «Философия культуры». *Примерная тема:* «Единство, многообразие и взаимодействие культур».

Интерактивное занятие к теме 15 «Глобальные проблемы современности». *Примерная тема:* «Глобальный мир как философская проблема: особенности и противоречия общепланетарной цивилизации».

В качестве интерактивной формы проведения занятия используется методика *дискуссии*.

Организационный этап. Тема дискуссии формулируется до ее начала. Группа студентов делится на несколько малых групп. Количество групп определяется числом выявленных позиций, которые будут обсуждаться в процессе дискуссии. Малые группы формируются либо по желанию студентов, либо по родственной тематике для обсуждения. Назначаются:

Спикер занимает лидирующую позицию, организует обсуждение на уровне группы, формулирует общее мнение малой группы.

Оппонент слушает предлагаемые позиции во время дискуссии и формулирует вопросы по предлагаемой информации.

Эксперт формирует оценочное суждение по предлагаемой позиции своей малой группы и сравнивает с предлагаемыми позициями других групп.

На *подготовительном этапе* каждая малая группа обсуждает позицию по предлагаемой для дискуссии теме в течение отведенного времени (20 минут).

Задача данного этапа – сформулировать групповую позицию по теме для дискуссии.

По истечении указанного времени дискуссия переходит в *фазу основного этапа проведения дискуссии*. Поочерёдно спикеры каждой группы озвучивают общее мнение своей малой группы. Затем оппоненты от каждой группы формулируют вопросы, участникам другой малой группы для уточнения доказательств и подходов их решений по обсуждаемому вопросу.

Преподаватель слушает и направляет ход дискуссии в нужное русло поиска решения поставленной задачи. В целях экономии времени, отведённого на процедуру обсуждения и подведения итога учебной дискуссии (30 минут) ответы участники дискуссии должны давать в формате:

(1) формулируется позиция, точка зрения (например - «Я считаю, что из этих двух подходов ...»),

(2) обоснование позиции («Потому что, если ...»),

(3) приводится пример («Я могу подтвердить это на примере ...»),

(4) следствие («В связи с этим могу утверждать, что подобные рассуждения можно применить к ...»).

В завершении дискуссии формулируется общее мнение, выражающее совместную позицию по теме дискуссии.

На *заключительной фазе дискуссии* эксперты предлагают оценочные суждения по высказанным позициям своих малых групп, осуществляют сравнительный анализ первоначальной и окончательной позиции, представленной своей малой группой во время дискуссии. Преподаватель (с экспертами) дает оценочное суждение окончательно сформированной позиции во время дискуссии.

Критерии оценки участия студентов (баллы от 1 до 3): *точность определений, четкость содержательной постановки задачи, умение анализировать полученные результаты, творческая активность.*

2.5. Организация планирования встреч с приглашенными представителями организаций

Встречи с приглашенными представителями организаций не предусмотрены.

2.6. Особенности освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучение студентов с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается:

1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения

опорно-двигательного аппарата:

- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения института, а также пребывание в указанных помещениях.

Получение образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Категории студентов	Формы
С нарушением слуха	- в печатной форме; - в форме электронного документа
С нарушением зрения	- в печатной форме увеличенным шрифтом; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла
С нарушением опорно-двигательного аппарата	- в печатной форме; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Перечень фондов оценочных средств, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие оценочные средства:

Категории студентов	Виды оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушением слуха	тест	преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	собеседование	преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные вопросы	-

Студентам с ограниченными возможностями здоровья увеличивается время на подготовку ответов к зачёту, разрешается готовить ответы с использованием дистанционных образовательных технологий.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций. При

проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме);
- доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом);
- доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными

возможностями здоровья предоставляются основная и дополнительная учебная литература в виде электронного документа в фонде библиотеки и / или в электронно-библиотечных системах.

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория – мультимедийное оборудование (для студентов с нарушениями слуха);
- учебная аудитория для практических занятий (семинаров) мультимедийное оборудование, (для студентов с нарушениями слуха).

2.7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Теоретико-методологической основой курса выступают исследования в области мировоззрения, форм духовного и практического освоения реальности, истории философии, теоретической философии, логики, истории и философии науки.

Основным понятийным аппаратом и наиболее значимыми вопросами изучения данной программы являются: бытие, сознание, мышление и язык, познание, истина, ценности, деятельность, общество, человек, культура, цивилизация.

Основными принципами изучения данной дисциплины являются:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип культурно-природосообразности;
- принцип научности и связи теории с практикой;
- принцип систематичности;
- принцип наглядности;
- принцип доступности;
- принцип положительной мотивации и благоприятного климата обучения.

Методическое обеспечение дисциплины осуществляется за счёт использования современных учебников (учебных комплексов, справочной литературы, словарей, интернет-сайтов специальных зданий и организаций) и учебных пособий, касающихся изучаемой проблематики.

2.8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий

Оборудование: доска/экран, стол преподавателя, стул преподавателя, вешалка, парты для обучающихся, стулья для обучающихся.

Технические средства обучения: ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет», беспроводная мышь, мультимедийный проектор.

РАЗДЕЛ. 3 Материалы самостоятельной работы магистрантов

Самостоятельная работа студентов в рамках дисциплины «Философия» является одним

из базовых компонентов обучения, приобретения общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных компетентностно-ориентированным учебным планом и рабочей программой учебной дисциплины. В процессе самостоятельной работы студенты проявляют свои творческие качества, поднимаются на более высокий уровень профессионализации.

Формы выполнения студентами самостоятельной работы могут быть разнообразны: как выполнение ряда заданий по темам, предложенным преподавателем, так и выполнение индивидуальных творческих заданий (в согласовании с преподавателем): составление библиографии, картотеки статей по определенной теме; составление опорных схем для осмысления и структурирования учебного материала; создание электронных презентаций; выступления на научно-практических конференциях и мн. др.

Типовые задания СРС:

- работа с первоисточниками;
- подготовка докладов;
- изучение отдельной темы и разработка опорного конспекта;
- решение исследовательских задач;
- составление понятийного тезауруса;
- подготовка презентации;
- написание эссе;
- составление аннотированного списка литературы по одной из тем;
- исследовательские работы (возможна разработка проекта).

Самостоятельная работа студентов – способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний, умений и компетенций без непосредственного участия в этом процессе преподавателей. Самостоятельная работа по дисциплине является единым видом работы, которая может состоять из нескольких заданий.

3.1. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Цель выполнения самостоятельной творческой работы — приобретение опыта активной самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Целью СРС является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. СРС способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны быть ориентированы на:

- систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- развитие исследовательских умений для эффективной подготовки к зачетам и экзаменам.

Успех студента в изучении курса зависит от систематической индивидуальной деятельности по овладению учебным материалом. Студентам целесообразно наладить творческий контакт с преподавателем, придерживаться его рекомендаций и советов по успешному овладению

Требования к структуре и оформлению работы.

Данная работа в окончательном варианте, который предоставляется преподавателю, должна быть иметь следующую **структуру**:

Работа должна быть представлена на листах формата А4 в печатном варианте с выполнением основных требований оформления документов. Обязателен титульный лист и прилагаемый список литературы.

Устанавливаются следующие требования к **оформлению самостоятельной работы**:

- параметры страницы (210x297 мм) А4;
- интервал полуторный;
- шрифт 12, Times New Roman;
- поля страницы: левое – 2 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.
- все страницы должны иметь сквозную нумерацию арабскими цифрами в верхнем правом углу.
- объём текста: не менее 14 страниц.

3.2. Задания для самостоятельной работы по каждой теме (разделу) учебно-тематического плана

Самостоятельная работа студентов в рамках данной дисциплины является важным компонентом обучения, приобретения культурных, личностных и профессиональных компетенций, предусмотренных компетентностно-ориентированным учебным планом и рабочей программой учебной дисциплины «Философия».

К группе видов и форм самостоятельной работы студентов с участием преподавателя относятся:

- написание небольших тематических эссе, докладов, отчетов о научной деятельности, (общие контуры содержания которых обсуждаются с преподавателем); подготовка выступлений на семинарах, составление плана выступления и методические приемы фокусирования внимания на определенных аспектах излагаемого материала, темы, проблемы;

- оформление презентации, обсуждение и отработка методов публичного представления результатов самостоятельной творческой деятельности магистранта в рамках тематики курса;
- организация и проведение публичной дискуссии в рамках подготовки творческой работы.

Самостоятельная работа студента без участия преподавателя:

- составление библиографии по темам курса;
- знакомство с сайтами специализированных учреждений и организаций, получение сведений, необходимых для углубленного изучения отдельных аспектов тем рабочей программы учебной дисциплины;
- чтение специальной научной литературы – монографий, журнальных статей, иных публикаций, в том числе размещенных на Интернет-сайтах;
- самостоятельный анализ содержания текста или его фрагмента, рекомендованного преподавателем;
- самостоятельное написание научного, публицистического текстов, текстов кратких презентаций научной проблемы или проблемной ситуации;
- подготовка проблемно-ориентированных записок, эссе, проектов, сценариев, стратегий исследовательской деятельности для обсуждения с преподавателем или в рабочей группе;
- чтение научной литературы, имеющей отношение к изучаемой теме с целью последующего обсуждения с преподавателем, в рамках семинарских занятий или в рабочей группе.

В самостоятельных письменных работах по философии формируется авторское понимание проблемы, предлагаются выводы, основанные на общей и частных теориях научных дисциплин. Полезно соблюдать следующую последовательность:

- 1) осмысление избранной (выданной) темы (проблемы) для освещения в письменной работе и формирование соответствующего замысла;
- 2) поиск информационных и документальных источников;
- 3) систематизация материалов и выработка плана написания работы;
написание текста работы;
- 4) обработка рукописи, оформление научно-справочного аппарата, приложений, титульного листа.

Текст пишется самостоятельно на основе творческого (аналитического, научного) анализа собранных и отобранных материалов.

При осмыслении проблемы и формировании замысла написания письменной работы, важно четко определить:

- какая решается задача;
- какой вид письменной работы готовится;
- делается акцент на теоретическое обоснование проблемы или обобщается

практика;

- какой справочный или иллюстративный материал должен быть представлен.

Написание текста рукописи – сложная часть самостоятельной работы. Ни к одной из форм письменной работы студента не подходит путь переписывания (копирования) или простой компиляции.

- в рамках одной самостоятельной работы по теме выполняется только одно задание из перечня заданий. Работает принцип – «в одной работе одно задание»;
- на титульном листе самостоятельной работы указывается её форма: реферат; конспект; эссе или другое (кроме презентации).

Задания для самостоятельной работы по каждой теме:

Тема 1. Природа философского знания, его предмет и метод.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

1. Мировоззренческие и научные аспекты философии. Философское мировоззрение.
2. Проблемы философии. «Вечность» философских проблем.
3. Структура философского знания.
4. Философия как наука. Понятие и содержание предмета философии.
5. «Основной вопрос» и плюрализм в философии.
6. Философия как интегральный вид знания и вид духовной деятельности. 7. Функции философии. Философские проблемы в конкретных науках.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
2. Проведите исследование на тему: «Рефлексия как основа философского познания» по материалам научной литературы, опираясь на предлагаемый список в данной программе.
3. Напишите реферат на любую из следующих тем:
4. Экзистенциальная концепция природы философии.
 - 1) Н. Бердяев о характере философского познания.
 - 2) К. Ясперс о философской вере.
 - 3) М. Хайдеггер о природе философского знания.
 - 4) Взгляд на философию Ж.-П. Сартра.
 - 5) Феноменологическое введение в философию.
 - 6) Герменевтическая концепция природы философии.
 - 7) Философия с точки зрения позитивизма.
 - 8) Аналитическая концепция природы философии.
 - 9) Постмодернистский дискурс проблемы характера философии.
5. Составьте конспект избранных вами фрагментов из раздела «Что такое философия и зачем

она?» в кн.; Мир философии: Книга для чтения. В 2-х ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. — М.: Политиздат, 1991. — 672 с.

6. Прочитайте и составьте письменный анализ статьи (реферат, аннотацию): Никифоров А. Л. Проблемы метафилософии – взгляд со стороны// Эпистемология и философия науки, 2019. Т. 56. № 2. С. 111–133.

7. Прочитайте и составьте письменный анализ (реферат, аннотацию) любой актуальной статьи по данной теме с использованием Интернет – ресурсов с обоснованием собственной позиции (журналы – «Вопросы философии»; «Философские науки»; «Философский журнал»).

8. Составьте конспект книги: Дильтей В. Сущность философии. – М., Интрада, 2001. – 155 с.

9. Составьте конспект избранных разделов из кн.: Делёз Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? / Пер. с фр. и послесл. С.Н. Зенкина — М.: Институт экспериментальной социологии, Спб.: Алетейя, 1998. — 288 с. (серия “Gallicinium”).

Тема 2. Осевое время. Рождение и подъём философии на Востоке и Западе.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

1. Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Понятие осевого время.
2. Основные школы и направления древнеиндийской философии – ортодоксальные и неортодоксальные.
3. Характерные черты философии Древнего Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм.
4. Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап - философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира.
5. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля..
6. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.

2. Подготовьте реферат на любую из тем:

- 1) Формирование восточного и западного стилей философствования.
- 2) Особенности мифологии на Востоке и возникновение пра-философии, их взаимосвязь и взаимозависимость.
- 3) Основопологающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм,

альтруизм.

- 4) Типы методологии (нумерология и логика), их особенности в философских учениях Китая.
- 5) Изменение представлений о сути философии (софисты).
- 6) Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага.
- 7) Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии.
- 8) Место античной философии в историко-культурном развитии человечества.

3. Прочитайте и составьте конспект избранных фрагментов из раздела «История философской мысли: общая характеристика» в кн.; Мир философии: Книга для чтения. В 2-х ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. — М.: Политиздат, 1991. — 672 с.

4. Составьте конспект книги: Вернан Ж.-П. Происхождение древнегреческой мысли: Пер. с фр. / Общ. ред. Ф. Х. Кессиди, А. П. Юшкевича; Послесл. Ф. К. Кессиди. — М.: Прогресс, 1988. — 224 с.

5. Составьте конспект избранных разделов книги: Адо П. Что такое античная философия? — М.: Издательство гуманитарной литературы, 1999. 320 с.

6. Напишите эссе на свободную тему по истории древнегреческой философии.

Тема 3. Философия Средневековья и Возрождения.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

8. Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья.
9. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боеций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский).
10. Основные философские проблемы средневековой философии: спор о природе общих понятий – номинализм и реализм; проблема доказательства бытия Бога.
11. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения.
12. Формирование новой картины мира (согласование проблем космоса, человека, природы, религии и социума).
13. Познавательные программы Возрождения: неоплатонизм (Николай Кузанский); гуманизм (Ф. Петрарка); натурфилософия (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей).
14. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б. Телезио).
15. Утопии как образы будущего (Т. Мор, Т. Кампанелла).

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия, посвященный данной теме,

ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.

2. Проведите исследование на тему: «Проблема соотношения веры и разума в средневековой философии» по материалам научной литературы, опираясь на предлагаемый список в данной программе.

3. Напишите реферат на любую из следующих тем:

- 1) Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры средневековья.
- 2) Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин).
- 3) Божественное предопределение и свобода человека.
- 4) Магия, философия, религия.
- 5) Философия истории в Средние века.
- 6) Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт).
- 7) Арабская философия в Средние века (Авиценна, Аверроэс).
- 8) Процесс секуляризации духа в эпоху Возрождения.
- 9) Концепция “открытости” истории (Н. Маккиавелли)
- 10) Реформация как путь преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин).
- 11) Составьте конспект кн.: Рассел Б. История западной философии. В двух книгах. Книга 1. —М.: Миф, 1993. — 512 с. Разд. Католическая философия. Части 1-2.

4. Составьте конспект кн.: История философии: Запад-Россия-Восток.

Книга вторая: Философия XV-XIX вв. Учебник для студентов высших учебных заведений. «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шичалина. М., 1996. Раздел 1. Главы 1-3.

5. Составьте конспект избранных глав кн.: Жильсон Э. Философия в средние века: От истоков патристики до конца XIV века: Пер. с фр. / Общ. ред., послесл. и примеч. С. С. Неретиной. — 2-е изд. — М.: Культурная революция, Республика, 2010. — 678 с.

Тема 4. Рационализм Нового времени и немецкая классическая философия.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

1. Эмпиризм Ф. Бэкона: проблема метода, учение об «идолах» человеческого разума.
2. Специфика европейского рационализма XVII—XVIII вв.
3. “Мыслю, следовательно, существую” (Р. Декарт). Метод Р. Декарта.
4. Теория познания Дж. Локка: материалистический сенсуализм.
5. Феноменализм в теории познания Дж. Беркли.
6. Скептицизм Д. Юма: философский тупик или правомерная позиция?
7. Пантеистическая метафизика Б. Спинозы. Понятие свободы и необходимости.
8. Плюралистическая онтология Г.В. Лейбница. Истины разума и истины факта.
9. Философия Просвещения: рационалистический оптимизм.

10. Кант об идеях чистого разума и антиномиях чистого разума.
11. «Практический разум» и его критика.
12. Категорический императив Канта. Поступки легальные и моральные.
13. Система гегелевской философии: наука логики, философия природы, философия духа.
Объективный идеализм и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте разделы учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
2. Проведите исследование по теме: «Философское наследие Г.В.Ф. Гегеля: структура и библиография».

Подготовьте реферат на любую из тем:

- 1) Что значит “знать” (полемика эмпириков и рационалистов в Новое время).
 - 2) Б. Паскаль: “Атеизм есть признак силы ума, но только до определенной степени”
 - 3) Философские последствия научной революции XVII века?
 - 4) Философские идеалы эпохи Просвещения.
 - 5) Философское значение открытий И. Ньютона.
 - 6) Проблема достоверности научного знания и его границ в философии
 - 7) И. Канта.
 - 8) Аналитические и синтетические суждения как проблема в «Критике чистого разума».
 - 9) Различие между рассудком и разумом у Канта.
 - 10) “Хитрость Мирового Разума” по Гегелю.
 - 11) Саморазвитие абсолютной идеи у Гегеля.
 - 12) Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки.
 - 13) Взлет и исчерпанность немецкой классической философии.
3. Составьте конспект любой главы (С 1 по 22) из книги: Рассел Б. История западной философии. В двух томах. Т. II. М.: Миф, 1993 — 446 с.
 4. Составьте конспект главы по выбору из книги: Гайденок П. П. История новоевропейской философии в её связи с наукой.
 5. Составьте конспект главы по выбору из книги: Койре А. Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций на развитие научных теорий. — М.: Прогресс, 1985. — 288 с.
 6. Составьте конспект любой части (С 4 по 10) из книги: Антисери Д., Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. От Возрождения до Канта.— С.-Петербург, Пневма, 2002. — 880 с.
 7. Подготовить доклад по книге: Бенедикт Спиноза: pro et contra. — СПб.: РХГА, 2012.— 814 с.— (Русский Путь).
 8. Напишите эссе на свободную тему об идеалах Просвещения.

9. Письменно охарактеризовать важнейшие этапы, формы и факты истории новоевропейской философии.

10. Подготовить доклад о современной историко-философской интерпретации любой из существенных философских систем Нового времени.

Тема 5. Неклассическая философия XIX века. Иррационализм в философии.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

1. Специфика и проблематика неклассической философии.
2. Сциентизм и антисциентизм в философии 19 века.
3. Позитивизм. Возникновение и эволюция.
4. Марбургская и Баденская школы неокантианства.
5. «Философия жизни» как иррационалистическое направление в философии.
6. «Переоценка ценностей» Ф. Ницше (критика христианства, учение о сверхчеловеке, имморализм).
7. Феноменология (Э. Гуссерль) как метод анализа интенциональных структур чистого сознания. Понятие феномена.
8. Возникновение прагматизма в Америке: Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
2. Составить конспект сочинения: Ф. Ницше. ЕССЕ НОМО. Как становятся собою. В кн.: Ницше. Ф. Сочинения в 2 т. Т. 2. – М., Мысль, 1990. – 829 с. С.693-769.
3. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Неогегельянство и неокантианство как обновленная традиция.
 - 2) Модернизация антропологизма (Л. Фейербах, С. Кьеркегор).
 - 3) Модернизация натурализма (А. Шопенгауэр, О. Конт).
 - 4) «Мировая воля» (А. Шопенгауэр).
 - 5) «Воля к власти» (Ф. Ницше).
 - 6) Значение феноменологического метода для психологии и психиатрии.
 - 7) Разработка проблемы «жизненного мира» человека в феноменологии.
4. Составьте конспект любой главы (С 24 по 30) из книги: Рассел Б. История западной философии. В двух томах. Т. II. М.: Миф, 1993 — 446 с.
5. Составьте конспект любой главы (С 4, 5, 7-13, 15, 16, 20) из книги: Антисери Д., Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 4. От романтизма до наших дней. — Санкт-Петербург, Петрополис, 1997. — 880 с.
6. Напишите эссе на свободную тему о философии как строгой науке (Э. Гуссерль).

7. Письменно охарактеризовать важнейшие особенности неклассической европейской философии.
8. Подготовить доклад о различии наук о природе и наук о культуре у баденцев (В. Виндельбанд, Г. Риккерт).

Тема 6. Основные направления зарубежной философии XX-начала XXI вв.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

1. Постпозитивизм. Проблема демаркации научного и ненаучного знания: критерии верификации и фальсификации.
2. Психоаналитическая философия. Бессознательное и его роль в жизни человека и общества.
3. Фрейдизм и неопрейдизм.
4. Природа и общество в антропологии Э. Фромма.
5. Экзистенциализм о существовании человека и его сущности, преодолении отчуждения и обретении смысла бытия.
6. Фундаментальная онтология Мартина Хайдеггера.
7. Экзистенциализм: бытие и ничто (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю, Мерло-Понти).
8. Герменевтика как «практика философского мышления», ее основные идеи и исторические источники (Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Г. Гадамер, П. Рикер).
9. Структурализм и постструктурализм: основные идеи и концепты (дискурсивные практики М. Фуко, деконструкция Ж. Деррида, события-концепты Ж. Делеза, симулякры Ж. Бодрийяра).

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
 2. Подготовить доклад по книге: Марксизм: pro и contra. М.: «Республика», 1992.— 334 с.
 3. Дать характеристику особенностей аналитической философии на основе анализа текстов раздела «Поиск ясности» из кн.: Путь в философию Антология. – М., ПЭР СЭ; СПб: Университетская книга, 2001. – 445 с. С. 15-144. (В письменной форме).
 4. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Развитие способов трансляции научных знаний (от рукописей до компьютера).
 - 2) Логицизм Б. Рассела и Г. Фреге.
 - 3) Теория обыденного языка (Дж. Мур, Л. Витгенштейн, Дж. Остин, П. Стросон).
 - 4) Философия ментальности или аналитика сознания (Г. Райл, Х. Патнем, Д. Дэвидсон, Дж. Серл).
 - 5) Идеи философии науки у К. Поппера.
- Проблема роста научного знания и теория научных революций Т. Куна.

- 6) Фрейд о возникновении морали, религии, социальных институтов.
- 7) Социальный гуманизм Э. Фромма.
- 8) Свобода выбора и ответственность в экзистенциализме (Сартр).
- 9) Понимание как фундаментальный способ человеческого бытия.
- 10) Диалог, контекст, герменевтический круг.
- 11) Человек в «постсовременном обществе»: отказ от «больших идеологий» и «метанарративов».

4. Подготовить самостоятельную презентацию по данной теме.

5. Обосновать тезис «Герменевтика как практика философствования» по кн.: Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. – М., Искусство, 1991. – 367 с.

6. Представить (в письменной форме) несколько имён философов XX века, чьи идеи соответствуют вашему мировосприятию.

7. Сделать выборочный конспект книги: Патнэм Х. Разум, истина и история. – М., Праксис, 2002. – 296с.

8. Написать эссе по трём темам на выбор:

- Антитеза «модерна» и «постмодерна».
- «Критическая теория общества» Г. Маркузе.
- Философия – это мудрость сострадания (Э. Левинас).

Тема 7. Философия в России: традиции и особенности русской, советской и российской философии.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

9. Этапы развития русской философии. Проблема «начала» и «конца» русской философии.
10. «Проблемное поле» русской философии и ее специфика
11. Исторический путь России как предметность национального самосознания (Спор западников и славянофилов).
12. Философия всеединства Вл. Соловьева. Учение о Софии.
13. Русский религиозный ренессанс начала 20 века (Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, В. Розанов): условия формирования и идейные источники.
14. Русский космизм Н. Федоров, В. Вернадский, К. Циолковский, Н. Чижевский).
15. Философия русского зарубежья (В.В. Зеньковский, Б.П. Вышеславцев, Н.С. Трубецкой, П.Н. Савицкий).
16. Советский проект: логика исторического перелома. Философские дискуссии 20-х годов («механисты»-позитивисты и «гегелисты»-«диалектики»): основные проблемы (А.М. Деборин). Философия естествознания.
17. Творчество русских философов в советский период (П. А. Флоренский, А.Ф. Лосев, Г.Г.

Шпет, М.М. Бахтин).

18. Философия как теоретический базис и основа мировоззрения правящего слоя и всего общества. Особенности советской интеллектуальной культуры: радикализм и утопизм, “советский платонизм”.
19. Творчество и идейно-политическая эволюция советских философов (М. А. Лифшиц, Э.В. Ильенков, М. К. Мамардашвили, Г. Щедровицкий, П.В. Копнин, Г.С. Батищев, Ю. Лотман).
20. Российская (постсоветская) философия (В.С. Стёпин, В.В. Бибихин, М.Н. Эпштейн, Ф.И. Гиренок, И.Т. Касавин, С.С. Хоружий).

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
2. Подготовить доклад по книге: Н. А. Бердяев: pro et contra. Антология. Кн. 1. – СПб.: Изд-во РХГИ –1994.
3. Подготовить доклад по книге: Михаил Бахтин: pro et contra. Том I. – СПб.: Изд-во РХГА, 2001– 552 стр. Том II. 2002 – 712 стр.
4. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Онтологизм русской философии.
 - 2) Этическая направленность русской философской мысли.
 - 3) Стремление к ценностным и интуитивным формам философского осмысления мира как черта русской философии.
 - 4) Историософия П.Я. Чаадаева. «Философические письма» и эволюция взглядов о роли России в мире.
 - 5) Спор западников и славянофилов и его «отголоски» в интеллектуальной культуре 20-21 вв.
 - 6) Философия марксизма в России в конце 19 в.- начале 20в.
 - 7) Русская религиозная метафизика (софиология).
 - 8) Учение Н. Бердяева о свободе и смысле творчества.
 - 9) Органицизм в русской философии (Н.О. Лосский).
 - 10) Философия интуитивизма (Н.О. Лосский, С.Л. Франк)
 - 11) Философия «общего дела» Н. Федорова.
 - 12) Археология интеллектуальной жизни СССР 1930-40 гг. (Мих. Лифшиц; введение логики в программы вузов и школ, 1946 г.).
 - 13) Феномены интеллектуальной жизни СССР 1960-1970-х гг.
 - 14) Марксизм в постсоветской философии.
 - 15) Феноменология в российской философии 21 века.
 - 16) Экзистенциализм в российской философии на рубеже 20-21 вв.
 - 17) Онтология нестабильности в российской философии.
5. Подготовить презентацию по кн.: История философии: Запад—Россия—Восток. Учебник для студентов высших учебных заведений. В 4-х книгах. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А.

Шичалина, 1999. Книга третья: Философия XIX — XX в. — 448 с. (2-е изд.). Раздел: Основные проблемы и дискуссии в философии России конца XIX - XX в.

6. Подготовить доклад по истории русской религиозной философии.

7. Напишите эссе на свободную тему: «Судьба русской философии в СССР».

Тема 8. Учение о бытии (онтология)

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

1. Онтология как область философского знания. Соотношение онтологии и гносеологии в истории философии.
2. Метафизика как учение о предельных основаниях бытия и познания. Бытие как предмет онтологии.
3. Бытие, небытие, ничто.
4. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная.
5. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное.
6. Человеческое, личностное бытие. Общественное бытие.
7. Субстанциальное и реляционное миропонимание.
8. Пространство и время: сущности или свойства.
9. Идея развития и ее историческое изменение.
10. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию.
11. Категории, принципы и законы развития.
12. Принцип самоорганизации и принцип системности.
13. Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи.
14. Язык и мышление. Знак и значение, информация и сигнал.
15. Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел своего учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
2. Прочитайте раздел учебного пособия: **Иванов А.В., Миронов В.В. Университетские лекции по метафизике.** Раздел II. Онтология. – М.: «Современные тетради», 2004. – 647 с. С. 189-360. и составьте словарь основных понятий.
3. Сделать выборочный конспект книги: Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. – М.: Изд-во Московского университета, 1986 – 245 с.
4. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Формы бытия. Монизм, дуализм, плюрализм.

- 2) Онтологическая, гносеологическая и логическая функция философских категорий.
- 3) Принцип системности. Система, структура, элемент.
- 4) Софистика, схоластика, формализм.
- 5) Хаос и порядок; упорядоченность и гармоничность.
- 6) Глобальный эволюционизм.
- 7) Сознание как субъективная духовная реальность и условие воспроизводства человеческой культуры.
- 8) Мозг, психика, интеллект, сознание.
- 9) Проблема “искусственного интеллекта”.
- 10) Активность сознания и особенность ее проявления.
- 11) Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль).

5. Подготовить самостоятельную презентацию по книге: Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса: Новый диалог человека с природой. — М.: Прогресс, 1986 — 432 с.

6. Проведите исследование на тему: «Единство бытия и мышления как принцип и его проблематизация».

7. Подготовить доклад по статьям: Солодухо Н. М. Бытие и небытие как предельные основания мира // Вопросы философии. 2001. № 6. С. 176–184;

Солодухо Н. М., Волкова М. Н. Концепт небытия в дискурсе современных российских философов // Ученые записки Казанского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2013. Т. 155. № 1. С. 163-172.

Написать эссе по теме «Эмоциональное сознание: телесно-психическая и ценностная природа эмоций».

Тема 9. Теория познания (эпистемология).

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

8. Познание как вид духовно-практического отношения к миру.
9. Направления теории познания. Эмпиризм. Рационализм.
10. Проблема обоснования знания. Скептицизм и агностицизм.
11. Объективизм, субъективизм, трансцендентализм в истории и теории познания.
12. Познание как «отражение» и познание как «переживание».
13. Субъект и объект познания.
14. Познание – социально-опосредованное отношение человека к действительности.
15. Сознание и познание. Структура когнитивных способностей человека.
16. Рациональное познание; основные формы и их соотношение с формами чувственного познания.

17. Аффективно-эмоциональные, волевые и мнемонические компоненты познавательной деятельности.
18. Познание, воображение, творчество.
19. Умозрение, откровение, эмпирический опыт.
20. Определение истины и пути его исторического развития.
21. Природа критериев истины.
22. Научное и вненаучное мышление: скользящая граница.
23. Социальная эпистемология.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел своего учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
2. Прочитайте раздел учебного пособия: **Иванов А.В., Миронов В.В. Университетские лекции по метафизике.** Раздел III. Теория познания. – М.: «Современные тетради», 2004. – 647 с. С. 361-544., составьте словарь основных понятий.
3. Сделать выборочный конспект книги: Анкин Д. В. Теория познания: учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. – 192 с.
4. Подготовьте реферат на любую из тем:
История представлений о природе и сущности человеческого знания.
 - 1) Специфика и форма чувственного познания.
 - 2) Умение, знание, понимание.
 - 3) Познание и интуиция.
 - 4) Критицизм классической эпистемологии,
 - 5) Фундаментализм классической эпистемологии,
 - 6) Субъектоцентризм классической эпистемологии,
 - 7) Наукоцентризм классической эпистемологии.
 - 8) Проблема интерсубъективности познавательных средств и методов.
 - 9) Научное познание как деятельность: структура, уровни, основные формы.
 - 10) Онтологическая и гносеологическая концепции истины.
 - 11) Истинность и рациональность.
 - 12) Истина и демагогия.
 - 13) Конструктивный реализм в современной эпистемологии (В.А. Лекторский).
5. Подготовить самостоятельную презентацию по теме «Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании» по кн.: Микешина Л.А. Философия познания. Проблемы эпистемологии гуманитарного знания. Издание 2-е, дополненное. — М., 2008 — 374 с.
6. Проведите исследование на тему: «Нарратив как форма социально-гуманитарного знания» по материалам журнальных статей и научных конференций.
7. Подготовить доклад по книге: Рассел Б. Человеческое познание (любое издание).
8. Подготовить рецензию на кн.: Бряник Н.В. Введение в современную теорию познания. Учеб.

пособ. для вузов; – Изд-во: **М**; Екатеринбург. 2003 – 288 с.

9. Написать эссе по теме «Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках».

Тема 10. Философская теория ценности (аксиология).

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 3 часа для очной формы обучения.

Вопросы

1. Место аксиологии в системе философского знания.
2. Мировоззренческое значение аксиологии.
3. Ценность как предмет аксиологии.
4. Мир как сущее и как должное (должное, значение, нормативность).
5. Аксиологические идеи в философии античности, средневековья, Возрождения, Нового времени.
6. Ценности и действительность в неокантианстве. Понятие ценности в «Философии жизни» Г. Риккерта.
7. Интенциональность в феноменологии Э. Гуссерля. Жизненный мир как область ценностей.
8. Человек и его ценностный мир в философии М. Шелера.
9. Аксиология Н. Гартмана.
10. Ценностные ориентации и внутренний мир человека.
11. Понятие самости и целостность человека.
12. Жизнь как форма ценностного бытия человека.
13. Поступок как форма ценностного бытия человека
14. Судьба как форма ценностного бытия человека
15. Моральные и нравственные ценности, их освоение в этике.
16. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности. Модификации эстетических ценностей.
17. Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел своего учебного пособия, посвященный данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
2. Изучите раздел учебного пособия: Иванов **А.В.**, Миронов **В.В.** Университетские лекции по метафизике. Раздел IV. Аксиология. – М.: «Современные тетради», 2004. – 647 с. С. 545-647. и составьте словарь основных понятий.
3. Сделать выборочный конспект книги: Шохин В.К. Философия ценностей и ранняя аксиологическая мысль. – М., Изд-во РУДН, 2006 – 457 с.
4. Подготовьте реферат на любую из тем:

- 1) Формирование аксиологии как философской теории в западной философии XIX – XX вв.
- 2) Классификация аксиологических направлений.
- 3) Понятие ценности в книге Г. Риккерта «Философия жизни».
- 4) Субъект и объект в теории ценности Г. Риккерта. («О понятии философии»).
- 5) Проблема смысловой значимости. Ноэзис и ноэма.
- 6) Жизненный мир как область ценностей.
- 7) Переоценка ценностей в философии Ф. Ницше.
- 8) Человек и его ценностный мир в философии М. Шелера.
- 9) «Эмоциональный интуитивизм» М. Шелера. («Ordo amoris»).
- 10) Теория ценности в русской философии (Н.О. Лосский).
- 11) Родство и отличия политики и морали.
- 12) Этика и идеология.
- 13) Исповедь политика как проповедь «абсолютных» ценностей.
- 14) Положительные и отрицательные ценности.
- 15) Регуляция деятельности человека: нормы, идеалы, ценности.
- 16) Ценностное отношение и человеческая деятельность.
- 17) Надындивидуальные и личностные ценности.

5. Подготовить самостоятельную презентацию по теме по кн.: Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. – М.: Республика, 1998 – 413 с.

6. Проведите исследование на тему: «Ценности и ценностные ориентации» по материалам журнальных статей и научных конференций.

7. Подготовить доклад по книге: Гартман Н. Этика. – СПб.: Владимир Даль, 2002 – 707 с.

8. Подготовить рецензию на статью: Костина А.В. Россия и Запад как ценностные миры: пределы взаимодействия// Человек. 2010. № 3. С. 55-66.

9. Написать эссе по теме: «Ценности для России в XXI веке».

Тема 11. Философия практики (праксиология).

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 3 часа для очной формы обучения.

Вопросы

8. Праксиология как учение о деятельности. Пракси- и праксеология.
9. Праксис как целостная материально-духовная преобразующая активность человека.
10. Материалистическое истолкование праксиса как предметно-преобразующей деятельности.
11. Практика как активно-преобразовательная деятельность.
12. Философский анализ оснований и структуры практического действия.
13. Преобразовательная и экзистенциальная субъектность деятельного человека.
14. Философия К. Маркса как философия тотального праксиса.

15. Действенно-праксеологическое понимание истории: социально-производственный, антропологический и экзистенциальный уровни историчности.
16. Деятельностная природа человека, культуры, индивидуальной и общественной психологии.
17. Деятельностные концепции второй половины XX в. – западный и восточноевропейский марксизм и неомарксизм.
18. Концепции деятельности в советской философии.
19. Деятельностный подход в психологии.
20. Недискурсивные формы практики (М. Фуко).

Задания к теме:

1. Изучите разделы учебного пособия: Момджян К.Х. Социальная философия. Деятельностный подход к анализу человека, общества, истории. Часть 1. — М.: Изд-во Московского университета, 2013. — 400 с., посвященные данной теме и составьте словарь основных понятий. Режим доступа:
https://ozlib.com/847417/sotsium/sotsialnaya_filosofiya_deyatelnostnyy_podhod_k_analizu_cheloveka_obschestva_istorii_chast_1
2. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия: Философия: учебник / А. В. Апполонов, В. В. Васильев, Ф. И. Гиренок [и др.] – М.: Проспект, 2015. - 672 с. Раздел V. Глава 1 и составьте словарь основных понятий.
3. Сделать конспект статьи: Асмолов А.Г. Деятельность как действительность в определении человека и деятельность как познавательный конструкт// Мир психологии. 2014. № 3(79). С. 17-33.
4. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Гносеологические концепции деятельности (Э.В. Ильенков, В.А. Лекторский, В.С. Швырев).
 - 2) Методологические концепции деятельности (Г. П. Щедровицкий, Э.Г. Юдин).
 - 3) Философско-антропологические концепции деятельности (Г.С. Батищев, К.Н. Любутин, С.В. Степин).
 - 4) Социально-философские концепции деятельности
 - 5) Психологические концепции деятельности (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, А. Р. Лурия).
 - 6) Культурологические концепции деятельности (М.А. Розов).
 - 7) Деятельностные концепции в западном марксизме: Г. Лукач, А. Грамши,
 - 8) Деятельностные концепции в западном неомарксизме (Э. Фромм, Г. Маркузе).
 - 9) Деятельностная концепция в восточноевропейском марксизме (югославская группа Praxis).
 - 10) Культ практики и соблазн технократической утопии.

5. Подготовить самостоятельную презентацию по кн.: Щедровицкий Г. П. *Философия. Наука. Методология*. — М., 1997.
6. Проведите исследование на тему: «Философские измерения теории деятельности» по материалам журнальных статей и научных конференций.
8. Подготовить доклад по статье: Лекторский В.А. О теориях деятельности: диалог о том, чем они богаты и чего в них недостает. Беседа В.А. Лекторского и Л. Гараи // *Вопросы философии*. М., 2015. № 2. С. 25–37.
9. Подготовить рецензию на статью: Кондрашов П.Н. Философия праксиса Карла Маркса // *Вопросы философии*. 2016. № 10.
10. Подготовить презентацию по статье: Герт В. А. Экзистенциальная перспектива деятельностного подхода в развитии субъектности человека // *Вестник социальногуманитарного образования и науки*. 2013. № 2. С. 4–12.
11. Подготовить презентацию по статье: Бэксхёрст Д. К вопросу об эволюции теории деятельности // *Культурно-историческая психология*. 2006. Том 2. № 4. С. 79–84.
12. Написать эссе по теме: «Быть – значит действовать».

Тема 12. Социальная философия.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

1. Место социальной философии в структуре философского знания.
2. Этапы развития социальной философии.
3. Исследовательские программы в социальной философии.
4. Проблема социальной реальности.
5. Социально-философские проблемы антропосоциогенеза.
6. Общество как система.
7. Социальная структура общества.
8. Политическая система общества.
9. Духовная жизнь общества.
10. Диалектика исторического процесса.
11. Формационная и цивилизационная модель общественного развития.
12. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе.
13. Динамика и типология исторического развития.
14. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба.
15. Основные концепции философии истории.

Задания к теме:

*Изучите выборочно учебное пособие: Алексеев П.В. **Социальная философия: Учебное пособие**. — М.: ООО "ТК Велби", 2003. — 256 с., посвященное данной теме; составьте словарь основных понятий.*

1. Прочитайте и законспектируйте выборочно учебное пособие: Момджян К.Х. Социальная философия. Деятельностный подход к анализу человека, общества, истории. — М.: Изд-во Московского университета, 2013. — 400 с., посвященное данной теме; составьте словарь основных понятий.
2. Прочитайте и сделайте конспект разделов по выбору из учебного пособия: Ивин А. А. Социальная философия: учебник для бакалавров. — М.: Изд-во Юрайт, 2015 — 510 с.
3. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Социальная философия в социально-гуманитарной картине мира.
 - 2) Диалектика и синергетика в социально-философских представлениях.
 - 3) Принцип коммуникативности в социально-философском познании.
 - 4) Методы в социально-философском познании.
 - 5) Проблема истинности в социальной философии.
 - 6) Натурализм в социальной философии.
 - 7) Редукционизм и антиредукционизм в социальной философии.
 - 8) Науки о природе и науки о духе – соотношение методологий.
 - 9) Структуралистское понимание методологии социальной философии.
 - 10) Проблема конструирования социальной реальности.
 - 11) Феноменология социального мира.
 - 12) Социальная онтология.
 - 13) Социальное пространство и время. Концепт хронотопа.
 - 14) Географический и демографический детерминизм.
 - 15) Цивилизационная концепция О. Шпенглера.
 - 16) Теория цивилизаций А. Тойнби.
4. Подготовить самостоятельную презентацию по кн.: Дебор Ги. Общество спектакля. — М., Изд-во «Логос», 2000. — 184 с.
5. Проведите исследование на тему: «Исторические судьбы России в перспективе XXI века» — по материалам журнальных статей и научных конференций.
6. Подготовить доклад по кн: Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. — М., Изд-во АСТ, 2003. — 603 с.
7. Подготовить аннотацию на кн.: Бердяев Н.А. Судьба России. Опыты по психологии войны и национальности. — М.: Философское общество СССР, 1990. — 240 с. Подготовить презентацию по кн.: Арон Р. Лекции по философии истории: Курс лекций в Коллеж де Франс. Пер. с фр. /Отв.ред и автор послесл. А.И. Гобозов. Изд.3. — М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2012. — 336 с.
8. Подготовить презентацию по статье: Куманьков А. Философия войны: краткий очерк истории// Философско-литературный журнал «Логос». 2019. № 3. С. 99-116.
9. Написать эссе по теме: «Человеческое общество начала XXI в.: современность или постсовременность?»

Тема 13. Философская антропология (феномен человека).

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 3 часа для очной формы обучения.

Вопросы

8. Предмет и структура философской антропологии.
9. Человек и формы его бытия.
10. Человек и природа. Открытость и незавершенность человека.
11. Теория эволюции о происхождении человека.
12. Человек и животное: сравнительный анализ.
13. Антропологический поворот в философии. Человек и культура.
14. Г. Плеснер. Ступени органического и человек.
15. Биологическое и социальное. Схизма тела и духа.
16. Дуальная природа человека у А. Гелена. Человек как "недостаточное существо".
17. Биокультурная этика. Инстинкты и социальные институты.
18. К. Лоренц об агрессивности.
19. Социокультурная антропология М. Ландмана.
20. История телесности и чувственности. Страсти.
21. Историческая антропология.
22. Феноменологическая антропология А. Шюца.
23. Медицинская антропология.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия: Алексеев П.В. Социальная философия: Учебное пособие. — М.: ООО "ТК Велби", 2003. — 256 с. Гл. VIII, посвященный данной теме, и составьте словарь основных понятий.
2. Сделать конспект разделов из кн: Гуревич П.С. Основы философии: Учеб. пособие. — М.: Гардарики, 2000. — 438 с. Гл. X, XI.
3. Прочитайте и составьте конспект избранной вами главы по кн.: Кассирер Э. Опыт о человеке// Кассирер Э. Избранное. Опыт о человеке. — М., Гардарики, 1998. — 784 с. С. 440-723.
4. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Образ человека в исторических типах мировоззрения.
 - 2) Специфика современной философской антропологии.
 - 3) Экзистенциальная философия и философская антропология (Ясперс, Хайдеггер, Сартр).
 - 4) Жизненное пространство человека.
 - 5) Проблема смерти человека. Образы смерти.
 - 6) Судьба человека. Судьба и свобода.
 - 7) "Принцип удовольствия". Эпикуреизм, гедонизм, эвдемонизм.

- 8) Стыд и вина. Образы стыда и вины в философии и культуре.
- 9) Роль изящной литературы в облагораживании человеческого поведения.
- 10) Любовь и ненависть. Осмысление любви в различных видах культуры.
- 11) Постмодерн: рассеяние смысла, различение гетерогенного, следы другого.
- 12) Исследования интимных практик (Г.-П. Дюрр).
- 13) Антропологический проект П. Слотердайка.
- 14) Философия болезни. Психиатрия и антипсихиатрия.
- 15) Генные технологии. Проблема клонирования.
- 16) Геном человека.

5. Подготовить самостоятельную презентацию по кн.: Шелер М. Положение человека в космосе// Шелер М. Избранные произведения: Пер. с нем. М., Изд-во «Гнозис», 1994. 490 с. С. 129-193.

6. Проведите исследование на тему: «Познание, коммуникация, самоорганизация в антропосфере» — по материалам журнальных статей и научных конференций.

7. Подготовить доклад по кн.: Человек: Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. Древний мир – эпоха Просвещения. — М., Политиздат, 1991. — 463 с.

8. Подготовить рецензию на кн.: Это человек: Антология. — М., Высш. шк., 1995. — 320 с.

9. Подготовить презентацию по кн.: Феномен человека: Антология. — М., Высш. шк., 1993. — 349 с.

10. Подготовить презентацию по статье: Берестнев Г.А. Семиотика страха: смерть, игра, черный юмор // Человек. 2019. Т. 30. N 1. С. 154–173.

11. Написать эссе по теме: [«Парадоксальный человек»](#).

Тема 14. Философия культуры.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 3 часа для очной формы обучения.

Вопросы

9. Культура и ее философское понимание.
10. Сущность культуры.
11. Два подхода к осмыслению культуры (аксиологический и деятельностный).
12. Строение культуры.
13. Материальная и духовная культура.
14. Семиотическая интерпретация культуры (Ю.А. Лотман).
15. Понятие «социальных эстафет» (М.А. Розов).
16. Типы культуры по Н.А. Бердяеву и Ф. Ницше.
17. Проблема «массовой» и «элитарной» культуры.
18. Массовая культура и ее критика.
19. Культура и контркультура.
20. Функции культуры.
21. Социальные функции культуры (тип памяти, форма трансляции опыта).

22. Роль культуры в социализации личности.

23. Циклы в развитии культуры.

24. Общество, цивилизация, культура.

25. Единство, многообразие и взаимодействие культур.

26. Развитие культуры: норма, традиция, новаторство.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте раздел учебного пособия: Алексеев П.В. Социальная философия: Учебное пособие. - М.: ООО "ТК Велби", 2003 - 256 с. Гл. V, посвященный данной теме, и составьте словарь основных понятий.
2. Сделать конспект избранных вами разделов из кн: Пивоев, В.М. Философия культуры: учебное пособие / В.М. Пивоев. – 4-е изд. – М.: Директ-Медиа, 2013. – 429 с.
3. Прочитайте и составьте конспект главы по кн.: Гуревич П.С. Основы философии: Учеб. пособие. — М.: Гардарики, 2000. - 438 с. Гл. XV.
4. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Философия и мир культуры: точки пересечения.
 - 2) Направления культурфилософских исследований.
 - 3) История становления философии культуры.
 - 4) Оппозиция «культура – природа».

- 5) Философский подход к культуре.
 - 6) Культура повседневности.
 - 7) Культура элитарная и обыденная.
 - 8) Культурный релятивизм: история и современность.
 - 9) Культура: традиции и новации.
 - 10) Ж.Ж. Руссо: критика культуры и цивилизации.
 - 11) Культура как принцип жизнеустройства.
 - 12) Восток – Запад: противостояние или диалог культур?
 - 13) Проблема «осевого времени» в культуре.
 - 14) Игровые концепции культуры (Хёйзинга, Финк, Витгенштейн).
 - 15) Культурология структурализма. «Первый структурализм» (К. Леви-Стросс); «Второй структурализм» (Р. Барт).
 - 16) Социогенез и цивилизационный процесс в работах Н. Элиаса.
 - 17) Культура и тело.
5. Подготовить самостоятельную презентацию по кн.: Самосознание европейской культуры XX века: Мыслители и писатели Запада о месте культуры в современном обществе. — М., Политиздат. 1991. — 366 с.
 6. Проведите исследование на тему: *«Фальшивые новости (fake news)» как постмодернистское явление в современной культуре* — по материалам журнальных статей и научных конференций.
 7. Подготовить доклад по кн: Рошак Т. Истоки контркультуры. — М., АСТ, 2014. — 380 с.
 8. Подготовить рецензию на кн.: Сыров В.Н. Массовая культура: мифы и реальность. — М., Водолей, 2010. — 328 с.
 9. Подготовить презентацию по статье: Павлов А. В. Образы современности в XXI веке: гипермодернизм // Философский журнал. 2019 Т. 12. № 2. С. 20–33.
 10. Подготовить презентацию по статье: Ю. В. Синеокая. Спор о вере, культуре и смысле жизни ("Переписка из двух углов" Вячеслава Иванова и Михаила Гершензона)// Философский журнал. 2016 Т. 9 № 1 С. 61–79
 11. Написать эссе по теме: «Культура – субкультура – контркультура».

Тема 15. Глобальные проблемы.

Общее количество часов, отведенных на изучение данной темы – 4 часа для очной формы обучения.

Вопросы

7. Особенности и противоречия общепланетарной цивилизации.
8. Осознание глобальных тенденций. Римский клуб (А. Печчеи).
9. Глобальный мир как философская проблема.
10. Глобальные процессы и глобальные проблемы.
11. Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание.
12. Классификация глобальных проблем.

13. Феномен и сущность глобализации.
14. Особенности разрешения глобальных проблем.
15. Проблема обеспечения безопасности в глобальном мире.
16. Глобальная безопасность: обеспечение устойчивого развития.
17. Безопасная динамика нестабильности. Гибридные и прокси-формы.
18. Модели и глобальные тренды в экономике, политике, культуре.
19. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации.

Задания к теме:

1. Прочитайте и законспектируйте разделы учебного пособия: *Философия: учебник* / под ред. проф. А.Н. Чумакова. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018. — 459 с., посвященные данной теме, ответьте на контрольные вопросы и составьте словарь основных понятий.
2. Прочитайте и составьте конспект кн.: Бек У. *Что такое глобализация?* — М.: Прогресс-Традиция, 2001. — 304 с.
3. Сделать конспект книги: Сорос Дж. *О глобализации*. — М.: Эксмо, 2004. — 221 с.
4. Подготовьте реферат на любую из тем:
 - 1) Философские проблемы глобалистики.
 - 2) Глобализация как естественно-исторический процесс.
 - 3) Сущность и основные этапы развития глобализации.
 - 4) Природа глобальных проблем и перспективы их решения.
 - 5) Основные глобальные проблемы современности.
 - 6) Римский клуб и его роль в осмыслении глобального мира.
 - 7) Научный и философский подходы к решению проблем глобализации.
 - 8) Глобалистика и ее роль в решении проблем глобального мира.
 - 9) Гуманизация общественных отношений как веление времени.
 - 10) Проблема ценностей в условиях глобализации
5. Подготовить самостоятельную презентацию [по кн.:](#) *Глобалистика: Персоналии, организации, издания. Энциклопедический справочник* / гл. ред. И.В. Ильин, И.И. Мазур, А.Н. Чумаков. — М.: КНОРУС, 2016 — 432 с.
6. Проведите исследование на тему: «Особенности разрешения глобальных проблем в современном мире» [по материалам журнальных статей и научных конференций](#).
7. Подготовить доклад по кн.: *Современные глобальные проблемы*. — М.: Аспект Пресс, 2010. — 350 с.
8. Подготовить рецензию на кн.: *Многоликая глобализация* / Под ред. П. Бергера и С. Хантингтона. — М.: Аспект Пресс, 2004.— 379 с.
9. Написать эссе на тему: «[Универсальность человеческой сущности как исток глобальных процессов](#)».

3.3. Критерии оценки результатов выполнения самостоятельной работы

Самостоятельная творческая работа оценивается по ряду параметров:

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента является оценка сформированности компетенций.

Оценка самостоятельной работы осуществляется в соответствии с Разделом 4 об аттестации учебной работы студентов института.

Баллы БРС присваиваются следующим образом:

30 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы достойны отличной оценки;

25 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны хорошей оценки;

20 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны удовлетворительной оценки;

10 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в не полном объеме (не менее 75% заданий), все работы в среднем достойны оценки не ниже хорошей;

0 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны неудовлетворительной оценки.

РАЗДЕЛ 4. Фонд оценочных средств

4.1. Материалы, обеспечивающие методическое сопровождение оценки качества знаний по дисциплине на различных этапах ее освоения.

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине «Философия» относится рубежный контроль - тест минимальной компетентности, промежуточная аттестация в форме экзамена. Критериями и показателями оценивания компетенций на различных этапах формирования компетенций являются:

- знание терминов, понятий, категорий, концепций и теорий по дисциплине;
- понимание связей между теорией и практикой;
- сформированность аналитических способностей в процессе изучения дисциплины;
- знание специальной литературы по дисциплине.

Шкала оценивания³

Уровень знаний, аттестуемых на экзамене, оценивается по пятибалльной системе с оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

ОТЛИЧНО (5 баллов)

Оценка «отлично» выставляется, когда обучающийся имеет систематические представления об основах философских знаний, об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии, глубоко освоил содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира; демонстрирует высокоразвитую логическую способность на основе

использования философских категорий и философских методов содержательно анализировать социальные процессы, в том числе связанные с профессиональной деятельностью; вполне аргументированно объясняет основные тенденции политического, экономического и социального развития России и современной мировой цивилизации, руководствуясь принципами современной рациональности и гуманизма.

Демонстрирует знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий по дисциплине, устанавливает содержательные междисциплинарные связи, развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, обнаруживает аналитический подход в освещении различных концепций, делает содержательные выводы, демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебной программы и дополнительных источников информации. На вопросы отвечает четко, логично, уверенно, по существу. Способен принимать быстрые и нестандартные решения.

Многоплановое решение профессионально-ориентированной задачи (кейса).

ХОРОШО (4 балла)

Оценка «хорошо» выставляется, когда обучающийся показывает достаточный уровень знаний основ философских знаний, основных направлений, проблем, теорий и методов философии, освоил содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира; демонстрирует логически развитую способность на основе использования философских категорий и философских методов предметно анализировать социальные процессы, в том числе связанные с профессиональной деятельностью; достаточно аргументированно объясняет основные тенденции политического, экономического и социального развития России и современной мировой цивилизации, опираясь на принципы рациональности и гуманизма, толерантности и сотрудничества; вполне освоил категориальный аппарат, основные этапы философской, социальной, политической и духовной истории человечества с позиций цивилизационного подхода, базовые ценности мировой культуры; демонстрирует базовую готовность опираться на них в своей профессиональной деятельности, личном и общекультурном развитии. При ответе допускает незначительные ошибки, неточности по критериям, которые не искажают сути ответа. В целом содержательно отвечает на дополнительные вопросы. При этом примеры, иллюстрирующие теоретическую часть ответа, приводит не вполне развернуто и обоснованно.

Решение профессионально-ориентированной задачи (кейса) с незначительными ошибками и неточностями.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (3 балла)

Оценка «удовлетворительно» выставляется, когда обучающийся имеет поверхностные представления об основах философских знаний, об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии, на начальном уровне освоил содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира; затрудняется анализировать социальные процессы, в том числе связанные с профессиональной деятельностью; может объяснить лишь некоторые тенденции политического, экономического и социального развития России и современной мировой цивилизации, используя принципы современной рациональности и гуманизма.

Продемонстрированные базовые знания частичные, отрывочные, бессистемные, теоретические и практические аспекты проблемы не связаны. В основном не может ответить на дополнительные вопросы и привести адекватные примеры.

Решение профессионально-ориентированной задачи (кейса) содержит существенные ошибки и неточности.

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (2 балла)

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, когда обучающийся не имеет представления об основах философских знаний, об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии, не знаком с современными философскими дискуссиями по проблемам общественного развития, эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира; на основе использования философских категорий и философских методов не может содержательно анализировать социальные процессы, в том числе связанные с профессиональной деятельностью; не может объяснить основные тенденции политического, экономического и социального развития России и современной мировой цивилизации,

руководствуясь принципами рациональности и гуманизма.

Ответ содержит ряд серьезных неточностей, выводы поверхностны или неверны. Не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы или затрудняется с ответом.

Профессионально-ориентированная задача (кейс) не решена или содержит грубые ошибки.

4.2. Формирование компетенций в процессе освоения дисциплины

Номер темы	Название темы	Код изучаемой компетенции
Тема 1	Природа философского знания, его предмет и метод.	УК-1
Тема 2	Осевое время. Рождение и подъём философии на Востоке и Западе.	УК-1
Тема 3	Философия Средневековья и Возрождения.	УК-1
Тема 4	Рационализм Нового времени и немецкая классическая философия.	УК-1
Тема 5	Неклассическая философия XIX века. Иррационализм в философии.	УК-1
Тема 6	Основные направления зарубежной философии XX - начала XXI вв.	УК-1
Тема 7	Философия в России: традиции и особенности русской, советской и российской философии.	УК-1
Тема 8	Учение о бытии (онтология).	УК-1
Тема 9	Теория познания (эпистемология).	УК-1
Тема 10	Философская теория ценности (аксиология).	УК-1
Тема 11	Философия практики (праксиология).	УК-1
Тема 12	Социальная философия.	УК-1
Тема 13	Философская антропология (феномен человека).	УК-1
Тема 14	Философия культуры.	УК-1
Тема 15	Глобальные проблемы современности	УК-1

4.3. Описание форм аттестации текущего контроля успеваемости (рубежного контроля) и итогового контроля знаний по дисциплине (промежуточной аттестации по дисциплине)

Рубежный контроль (текущий контроль успеваемости) дисциплины в форме теста минимальной компетентности.

Варианты теста минимальной компетентности охватывают все основные темы программы. Тестовое построение заданий ускоряет работу студентов.

Контрольные работы выполняются по вариантам, которые распределяются преподавателем. Большое количество вариантов позволяет свести к минимуму возможность несамостоятельной работы и объективно оценить логические знания и умения студентов.

Подготовка к тесту минимальной компетентности и написание – важный этап подготовки к итоговой аттестации. Результаты теста учитываются при выставлении окончательной оценки.

От студентов требуется посещение лекций и семинарских занятий, обязательное участие в аттестационных испытаниях, выполнение заданий преподавателя. Особо ценится активная работа на семинаре, а также качество подготовки домашних заданий, контрольных работ.

4.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Промежуточная аттестация по дисциплине является итоговой проверкой знаний и компетенций, полученных студентом в ходе изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с требованиями Положения об аттестации учебной работы студентов института (Приказ № 55/11 от 31.08.2022 г.) Экзамен проводится в письменно-устной форме.

Примерные вопросы к экзамену

1. Предмет, функции и проблемы в философии. Философия как феномен культуры.
2. Сущность, структура и функции философии. Философия и наука: сходство и различия.
3. Мировоззрение: основные черты, структура и функции.
4. Исторические типы мировоззрения.
5. Основные философские учения Древней Индии.
6. Основные философские учения Древнего Китая.
7. Основные этапы развития античной философии. Учение Платона об “идеях”.
8. Философия Аристотеля как энциклопедическое учение.
9. Основные проблемы схоластической философии.
10. Основные философские идеи эпохи Возрождения.
11. Основные философские учения в Новое время.
12. Основные философские учения в эпоху Просвещения.
13. Основные концепции немецкой классической философии: И. Кант, Гегель.
14. Философская концепция К. Маркса.
15. Иррациональная философия XIX в. (Кьеркегор, Шопенгауэр, Ницше).
16. Философия позитивизма и основные этапы ее развития.
17. Гуманистические направления философии XX в.: экзистенциализм, персонализм.
18. Основные направления русской философии XIX-XX вв.
19. Система философских категорий как основа философского познания.
20. Проблема бытия в философии. Субстанциальность и реляционность.
21. Пространство и время как философские категории.
22. Понятие материи в философии. Свойства и закономерности материального мира.
23. Сознание и бессознательное. Сознание и язык.
24. Идея развития в философии. Диалектика.
25. Знание и познание. Основные этапы и формы познания.
26. Истина и заблуждения. Достоверность знания. Критерии истинности.
27. Научное познание и научные революции. Критерии научного знания.
28. Аксиология как учение о ценностях. Моральные и нравственные ценности.
29. Практика как активно-преобразовательная деятельность.
30. Философский анализ оснований и структуры практического действия.

31. Формационный и цивилизационный подходы к анализу истории общества.
32. Общество как система. Экономическая, политическая, духовная сферы жизни общества.
33. Социальная структура общества. Типы социальных структур: социально-классовая, социально-этническая, социально-демографическая.
34. Понятие культуры. Концепции культуры. Культура как форма самореализации человека.
35. Культура и цивилизация. Диалог культур в современном мире.
36. Философская антропология: человек как предмет философского анализа.
37. Философские проблемы антропосоциогенеза.
38. Жизнь, смерть и бессмертие в духовном опыте человечества. Проблема смысла жизни.
39. Информатизация и цифровизация: тенденции в изменении сознания, мышления, культуры.
40. Глобальные проблемы, причины их возникновения и основные признаки.
Классификация глобальных проблем.

Примеры заданий для контрольной работы

Тест минимальной компетентности включает 15 заданий (в каждом из 10 вариантов).

Оценку «отлично» (А) получают выполнившие 14-15 заданий,

«хорошо» (С) – 11-13 заданий,

«удовлетворительно» (D) – 8-10 заданий,

«неудовлетворительно» (FX) - 7 и менее заданий.

Пример типового задания в форме теста для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Тест 1. Из предложенных вариантов укажите ошибочный:

Чем является философия?

- а) любомудрием;
- б) формой идеологии; рационально-теоретическим мировоззрением;
- в) способом духовно-практического освоения мира;
- г) наукой наук.

Тест 2. Укажите верный ответ (ответы)

Что из перечисленного не относится к духовным источникам философии?

- а) мифология;
- б) наука;
- в) искусство;
- г) религия;
- д) опыт повседневной жизни;
- е) эмпирические знания.

Пример типового практико-ориентированного задания

Типовое задание 1. Объясните взаимосвязь понятий мировоззрения и философии.

Типовое задание 2. Приведите основные классификации философских учений?

РАЗДЕЛ 5. Глоссарий

АГНОСТИЦИЗМ - учение о непознаваемости истинного бытия.

АКСИОЛОГИЯ - учение о ценностях.

АТОМИЗМ - атомистика, учение о том, что все вещи состоят из самостоятельных элементов (атомов) и что все совершающееся основывается на перемещении, соединении и разъединении этих элементов.

БЫТИЕ - философская категория, обозначающая реальность, существующую объективно, вне и независимо от сознания человека.

ВЕРИФИКАЦИЯ - подтверждение. Предположение (гипотеза) может быть верифицировано, т.е. его истинность может быть доказана как с помощью опыта, так и с помощью связного логического доказательства.

ГЕРМЕНЕВТИКА - искусство перевода, искусство объяснения. Герменевтика являлась особым методом классической науки о языке, позволяющим осмысленно толковать памятники древней литературы.

ГНОСЕОЛОГИЯ - учение о познании.

ДЕДУКЦИЯ - выведение частного из общего; путь мышления, который ведет от общего к частному.

ДЕТЕРМИНИЗМ - учение о первоначальной определяемости всех происходящих мире процессов, включая все процессы человеческой жизни,

ДИАЛЕКТИКА – а) искусство аргументации, наука логики; б) учение о всеобщем саморазвитии мира.

ДУАЛИЗМ - учение, признающее существование 2 равноправных и несводимых друг к другу начал: духовного и материального.

ИДЕАЛИЗМ - это воззрение, определяющее объективно действительное как идею, дух, разум, рассматривающее даже материю как форму проявления духа.

ИНДУКЦИЯ - философский и вообще научный метод движения знания от отдельного, особенного к всеобщему.

ИРРАЦИОНАЛИЗМ – учение, в основе которого лежит представление о человеке как существе неразумном, и определяющее инстинкт, интуицию, чувство, любовь как решающие источники познания.

КАТЕГОРИЯ - предельно общее понятие, отражающие наиболее существенные, закономерные связи и отношения действительности и познания.

МАТЕРИАЛИЗМ - воззрение, которое видит основу и субстанцию всей действительности - не только материальной, но душевной и духовной - в материи.

МАТЕРИЯ - это философская категория, обозначающая объективную реальность, которая дана человеку в его ощущениях, которая отражается в сознании, существуя независимо от него.

МЕТАФИЗИКА - а) философское учение об условиях всего существующего, которое описывает значительные, важные области и закономерности действительного; б) метод исследования, который во всей смене явлений и выражений ищет постоянное и связь.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ – это наиболее общая, целостная система взглядов на мир и место в нем человека, выступающая в качестве ориентиров и регуляторов его поведения.

МИФОЛОГИЯ – это форма общественного сознания и способ освоения природной и социальной действительности, в котором преобладал синкретизм архаичного мышления и эмоциональной, аффективной сферы.

МОНИЗМ - учение, признающее основой мира только одну субстанцию. Монизм утверждает единство Мира, единую основу Бытия.

МЫШЛЕНИЕ - это целенаправленное, опосредованное и обобщенное отражение в сознании человека существенных свойств и отношений действительности.

НАТУРФИЛОСОФИЯ - совокупность философских попыток толковать и объяснять природу с целью познания связей и закономерностей явлений природы.

НОМИНАЛИЗМ - философское воззрение, согласно которому всеобщие понятия, универсалии, не имеют вне мышления никакого действительного прообраза и поэтому представляют собой только субъективные формы мысли.

ОНТОЛОГИЯ - учение о бытии.

ПЛЮРАЛИЗМ - учение, признающее существование нескольких или множества независимых и несводимых друг к другу видов бытия, отрицает внутренне единство мира.

ПОЗНАНИЕ - усвоение чувственного содержания переживаемого, или испытываемого, положения вещей, состояний, процессов с целью нахождения истины.

ПОЗИТИВИЗМ ФИЛОСОФСКИЙ - направление в философии и науке которое исходит из «позитивного», т.е. из данного, фактического, устойчивого, несомненного, и ограничивает им свое исследование и изложение

ПРАГМАТИЗМ - ведущее свое происхождение от амер. философа Г. Пирса название философского воззрения, которое видит наиболее яркое выражение человеческой сущности в действии. Ценность или отсутствие ценности мышления ставится в зависимость от того, является ли оно действием, служит ли оно действию, жизненной практике (прагматизм как философия успеха).

РАЦИОНАЛИЗМ - совокупность философских направлений, делающих центральным пунктом анализа разум, мышление.

ФИЛОСОФИЯ – это форма общественного сознания, учение об общих принципах бытия и познания, наука о всеобщих законах развития природы, общества и мышления.

РАЗДЕЛ 6. Информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень рекомендуемой литературы, необходимой для освоения дисциплины

№	Наименование издания	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7	Тема 8	Тема 9	Тема 10	Тема 11	Тема 12	Тема 13	Тема 14	Тема 15
Основная литература																
1	<i>Иоселиани, А. Д.</i> Философия : учебник и практикум для вузов / А. Д. Иоселиани. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 473 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13460-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532631	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	<i>Светлов, В. А.</i> История философии : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 175 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05454-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514076	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Основы философии : учебник для студентов-бакалавров нефилософских специальностей : [16+] / науч. ред. В. Д. Бакулов, А. А. Кириллов ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южный федеральный университет [и др.]. — Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. — 285 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561207	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Дополнительная литература																
1	<i>Гуревич, П. С.</i> История философии : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00647-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512025	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Балашов, Л. Е. Философия : учебник : [16+] / Л. Е. Балашов. — 8-е изд. — Москва : Дашков и К°, 2023. — 626 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699219	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

6.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», используемых при освоении дисциплины

1. Институт всеобщей истории [Электронный ресурс]: исторический портал.
— Электрон. дан. — Режим доступа: <http://igh.ru/>

6.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для изучения дисциплины

В рамках дисциплины используется следующее лицензионное программное обеспечение (MS OFFICE – Word, Excel, PowerPoint)

В учебном процессе используются следующие информационные базы данных и справочные системы:

ЮРАЙТ: образовательная платформа: [сайт]. – Москва, 2013 –. – URL: <https://urait.ru/> (дата обращения: 28.04.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

Консультант Плюс <https://www.consultant.ru/>

Гарант <https://www.garant.ru/>

Проектная деятельность. Рисуем, считаем, создаём. Программно-методический комплекс (DVD-box)