

Негосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Московский социально-педагогический институт»
Факультет педагогики и психологии

Утверждено
на заседании УМС МСПИ
Протокол УМС № 10 от 25 августа 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.08 «Этнопедагогика»

Направление
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
Дошкольное образование

Форма обучения
заочная

Москва – 2023

1. Наименование дисциплины - «Этнопедагогика»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины:

сформировать у бакалавров систему знаний и умений, обеспечивающих обще предметную и профессиональную компетентность в психолого- педагогических аспектах этнической культуры, влияния народной педагогики на современные образовательные парадигмы, позволяющих грамотно решать социально- педагогические задачи.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)
- Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)
- Способен реализовывать процесс психолого-педагогической деятельности в начальном образовании в соответствии с требованиями ФГОС начального образования (ПК-1)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Наименование компетенции	Планируемые результаты обучения
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	Знать: – механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; – проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; – национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; – обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран; – исторические этапы в развитии национальных культур; – художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; – национально-культурные особенности искусства различных стран; Уметь: – адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; – соотносить современное состояние культуры с ее историей; – излагать и критически осмысливать базовые 8 представления по истории и теории новейшего искусства; – находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия

	с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; – сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны; – работать с разноплановыми историческими источниками; – извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения; – адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности; – находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов; – демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп; Владеть: – развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира; 9 – нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; – речевым этикетом межкультурной коммуникации; – навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.
Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)	Знать: основополагающие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей Уметь: анализировать условия реализации принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей Владеть: методами реализации принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в конкретных условиях социальной ситуации развития обучающихся
Способен реализовывать процесс психолого-педагогической деятельности в начальном образовании в соответствии с требованиями ФГОС начального образования	Знать: особенности реализации психологопедагогической деятельности в начальном образовании; требования ФГОС начального образования, регламентирующие содержание образования и организацию учебного процесса; современные образовательные технологии начального образования; содержание образовательной программы начального общего

(ПК-1)	образования, предметов, преподаваемых в начальной школе, теорию и методику обучения им младших школьников. Уметь: реализовывать элементы образовательной программы; планировать и осуществлять различные организационные формы обучения; обосновывать выбор образовательных технологий и методов обучения, применять их в педагогической практике, исходя из особенностей содержания учебного материала и психологических особенностей младших школьников. Владеть: умениями по реализации психологопедагогической деятельности; современными образовательными технологиями; методикой проведения учебных занятий и организации самостоятельной работы младших школьников
--------	--

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата и язык преподавания

Дисциплина «Этнопедагогика» входит в вариативную часть учебного плана основной образовательной программы бакалавриата по данному направлению подготовки и является обязательной для изучения дисциплиной.

Согласно учебному плану дисциплина проводится в 4 семестре.

Изучение дисциплины опирается на знания, умения и навыки, приобретенные при освоении образовательной программы предыдущего уровня, а также при изучении дисциплин: Введение в педагогическую деятельность. Общие основы педагогики

Язык преподавания – русский.

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем дисциплины в зачетных единицах составляет - 2 з.е.

Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем – 18 ч,

в том числе на:

лекции – 6 ч,

практические занятия (семинары) – 12 ч,

количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 50 ч

количество академических часов, выделенных на контроль – 4ч.

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Разделы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов, и трудоемкость в часах				Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Контактная работа			Самостоятельна я работа	
			Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия / семинары		
1	Этнопедагогика как педагогическая наука	3	1		2	9	
2	Этнос как фактор социализации	3	1		2	9	
3	Этническая культура и ее составляющие	3	1		2	8	
4	Религия как источник народной педагогики	3	1		2	8	
5	Этнография и этнокультура детства	3	1		2	8	
6	Семья и ее роль в сохранении воспитательных традиций этноса	3	1		2	8	
	Итого за весь курс: 72		6		12	50	Контроль: зачет 3 часов

**Содержание разделов дисциплины
содержание лекций**

№ раздела	№ лекции	Основное содержание
1	1	Этнопедагогика как педагогическая наука
2	2	Этнос как фактор социализации

Содержание практических (или семинарских) занятий

№ раздела	№ занятия	Основное содержание
1	1	Религия как источник народной педагогики
2	2	Этнография и этнокультура детства
3	3	Семья и ее роль в сохранении воспитательных традиций этноса

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№ раздела	Задания для самостоятельной работы
1	Составление терминологического словаря по изучаемому курсу.
2	Составить характеристику особенностей социализации в культуре какого-либо этноса (на выбор) по следующему плану: - совокупность психологических черт, присущих представителям данного этноса; - соотношение обязательного (стандартизированного) и свободного (индивидуального) в поведении людей; - приоритетные сферы жизнедеятельности, к участию в которых привлекаются дети.
3	1. Подготовить характеристику одного из русских обрядов жизненного цикла (крестильный, свадебный, похоронный) по следующему плану: - народный вариант обряда, его языческие корни; - каноническая религиозная форма обряда и отражение в нем ценностей православной культуры; - социалистический вариант обряда и его идейные основы; - современные особенности обряда. 2. Подготовить творческую работу на тему «Имянаречение».
4	Написать эссе на тему «Педагогический идеал христианского воспитания, развитие и формирование комплекса методов его достижения».
5	Проанализировать любую сказку в контексте этнопедагогики
6	Подготовить сообщение «Роль семьи в воспитании человека (историко-этнографический аспект)»

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в форме: контрольных работ, терминологического диктанта, защиты докладов и проектов.

7.1. Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в форме: контрольных работ, терминологического диктанта, защиты докладов и проектов.

Оценочные средства для текущего контроля:

Оценочное средство 1. Контрольная работа по теме 1.

Вопросы для подготовки:

- Связь этнопедагогики с другими науками: этнографией, этнологией, этнопсихологией, фольклористикой, этносоциологией и др.
- Исторические этапы становления этнопедагогики.
- Источники этнопедагогики.
- Народная педагогика. Ведущие идеи этнопедагогики.
- Принципы этнопедагогики.
- Процесс развития личности в народной педагогике.
- Этикокультурное наследие этносов.
- Идея народности в образовании.

Оценочное средство 2. Терминологический диктант по теме 1-2.

Ассимиляция, инкультурация, культура (нации, традиционная, этническая), менталитет, народная педагогика, обряд, обряды жизненного цикла, религия, ритуал, социализация, традиция, фольклор, детский фольклор, этническая идентичность, этногенез (этапы этногенеза), этнография, этнос, этносоциализация, этнокультурная компетентность, этнопедагогика, этнопсихология.

Критерии оценивания компетенций (результатов):

- правильность и полнота описания предложенных терминов.

Описание шкалы оценивания:

5 баллов выставляется если даны правильные и полные описания предложенных терминов;

- 4 балла выставляется если даны достаточно полные описания предложенных терминов;

- 3 балла выставляется если даны неполные описания предложенных терминов;

- 2 балла выставляется если ответы не раскрывают содержание предложенных терминов.

Оценочное средство 3. Контрольная работа по теме 3.

Вопросы для подготовки:

- Этническая картина мира и роль этнического бессознательного.
- Структурные компоненты этнической культуры.
- Факторы формирования этнической культуры.
- Этническая культура и национальный характер, способы сохранения и воспроизведения этнического стереотипа поведения с помощью культурных традиций.
- Народный календарь как явление духовной культуры.
- Традиционная бытовая культура как совокупность всех явлений жизненного уклада традиционного общества: трудовая деятельность, бытовая практика, отношения в семье и обществе.
- Роль обрядов и ритуалов в развитии самосознания этноса и приобщении детей к национальным ценностям.

Оценка «отлично» ставится за работу, выполненную без ошибки недочетов или имеющую не более одного недочета.

Оценка «хорошо» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов.

Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил: а) не более двух грубых ошибок, б) не более одной грубой ошибки и одного недочета, в) не более двух - трех негрубых ошибок, г) одной негрубой ошибки и трех недочетов, д) или при отсутствии ошибок, но при наличии 4-5 недочетов.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы

Оценочное средство 4. Защита докладов по теме 4.

Темы докладов:

- Роль религии в обществе.
- Влияние религии на сохранение целостности нации и формирование ценностных ориентаций народа.
- Функции религии в их конкретно-историческом проявлении.
- Духовно-нравственный воспитательный потенциал основных мировых религий.
- Верования в бытовой обрядности.
- Влияние на характер взаимоотношений взрослых и детей религиозного мировоззрения у представителей разных этносов.
- Пути и способы воспитания во взаимодействии с религией.

5 баллов – содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления доклада; доклад имеет чёткую композицию и структуру; в тексте доклада отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте доклада; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

4 балла – содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; доклад оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте доклада отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте доклада; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

3 балла – содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; в целом доклад оформлен в соответствии с общими требованиями написания доклада, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом доклад имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте доклада есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте доклада; есть единичные орфографические,

пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

2 балла – содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; в докладе отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом доклад имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте доклада есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте доклада; есть частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; доклад не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, текст доклада представляет собой не переработанный текст другого автора (других авторов).

При оценивании доклада 2 баллами он должен быть переделан в соответствии с полученными замечаниями и сдан на проверку заново не позднее срока окончания приёма докладов.

Оценочное средство 5. Защита макета выставки на тему «Эволюция методов воспитания в различных педагогических системах народов мира (психолого-педагогический аспект)». Задание выполняется подгруппами 3 – 5 человек. Презентация проекта проводится на занятии.

Требования к выступлению: 1. Логичность, последовательность выступления 5-7 минут; 2. Ответы на вопросы аудитории;

Оценочное средство 6. Защита проекта программы по воспитанию интереса к национальным традициям народов Карелии в дошкольном образовательном учреждении

Критерии оценки защиты проекта

1. Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность, объем тезауруса, убедительность и убежденность.
2. Объем и глубина знаний по теме (или предмету), эрудиция, межпредметные связи.
3. Педагогическая ориентация: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.
4. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбность, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы.
5. Деловые и волевые качества докладчика: ответственное решение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность

7.2. Промежуточная аттестация проводится в виде **зачёта**.

Вопросы к зачёту:

1. Этнопедагогика как наука.
2. Основные понятия этнопедагогики.
3. Педагогические средства народного воспитания.
4. Основные теории этноса.
5. Теория этногенеза Л.Н.Гумилева.
6. Структура психологии этноса.
7. Место этноса в системе факторов социализации.
8. Этническая идентичность.
9. Этнодифференцирующие признаки.
10. Этническая культура.
11. Обряды жизненного цикла.
12. Влияние религии на воспитание детей.
13. Этнография детства.
14. Детская субкультура.
15. Игра и игрушка в роли воспитателей.
16. Роль матери и отца в народной педагогике.
17. Этнопедагогика о нравственном воспитании.
18. Этнопедагогика о физическом воспитании.
19. Этнопедагогика о эстетическом воспитании.
20. Развитие личности ребенка в трудовой деятельности.
21. Этнографическая справка о народах Карелии.
22. Духовная культура и фольклор народов Карелии.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Особенности процедур текущей и промежуточной аттестации описаны в «Положении о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в НОУ ВО «МСПИ», утвержденном Приказом ректора 28.08.2017 № 27/6. К прохождению промежуточной аттестации по дисциплине в форме экзамена допускается студент при условии успешного выполнения всех заданий, предусмотренных в рамках текущего контроля успеваемости в рабочей программе дисциплины.

Оценивание уровня сформированности компетенций студентов на промежуточной аттестации, проводимой в форме экзамена

Шкала оценивания	Уровень сформированности компетенций	Описание критериев оценивания
Отлично	Высокий уровень (5 баллов)	- Дан развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине - В ответе прослеживается четкая структура и логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий - Ответ изложен литературным языком с использованием современной терминологии

		- Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа
Хорошо	Базовый уровень (4 балла)	- Дан развернутый ответ на поставленный вопрос - Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии - Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя
Удовлетворительно	Минимальный уровень (3 балла)	- Логика и последовательность изложения имеют нарушения - Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов - В ответе отсутствуют выводы - Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано - Речевое оформление требует поправок, коррекции
Неудовлетворительно	Компетенция несформирована	- Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросам -Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения -Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения - Речь неграмотная - Гистологическая терминология не используется -Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента - Ответ на вопрос полностью отсутствует или отказ от ответа

8. Методические рекомендации обучающимся по дисциплине, в том числе для самостоятельной работы

Рекомендации для задания по теме 5.

- Как отражается национальная ценностная парадигма: какие модели решения той или иной проблемы используются?
- Какая педагогическая идея (мораль) заложена в сказке?
- Гендерный состав героев (чем обусловлен)
- Взаимоотношения старших и младших (родителей/детей, братьев/сестер) - какие стили общения в них отражены?
- Каким образом усваиваются героями ценностные нормы? (устно, примером других, через собственный опыт и т.д.)
- Какие черты национального характера проявляются в действиях и установках героев?
- Какой урок (вывод) может получить ребенок, познакомившийся с этой сказкой?

9. Методические рекомендации преподавателям по дисциплине

Примерное содержание лекций:

Лекция 1. Этнопедагогика как наука.

Связь этнопедагогики с другими науками: этнографией, этнологией, этнопсихологией, фольклористикой, этносоциологией и др. Исторические этапы становления этнопедагогики. Источники этнопедагогики.

Народная педагогика. Ведущие идеи этнопедагогики. Принципы этнопедагогики. Процесс развития личности в народной педагогике. Этикокультурное наследие этносов. Идея народности в образовании.

Лекция 2. Структура этноса.

Основные теории этноса. Понятие «этнос», его структура. Сущность теории этногенеза Л.Н. Гумилева. Статические и динамические компоненты структуры психологии этноса.

Лекция 3. Этническая культура.

Характеристики культуры. Социальные последствия культуры, влияние культурных традиций. Культура, этническая культура, национальная культура, традиционная культура. Структурные компоненты этнической культуры. Этническая картина мира и роль этнического бессознательного. Структурные компоненты этнической культуры. Факторы формирования этнической культуры. Этническая культура и национальный характер, способы сохранения и воспроизведения этнического стереотипа поведения с помощью культурных традиций.

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Библиографический список документов

8.1. Основная литература:

Латышина, Д. И. Этнопедагогика : учебник для вузов / Д. И. Латышина, Р. З. Хайруллин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 394 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02719-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511090>

8.2. Дополнительная литература:

1. Практикум по этнопедагогике : [16+] / авт.-сост. Н. В. Кондрашова. — Москва : Владос, 2018. — 81 с. : табл., схем. — (Учебник для вузов (бакалавриат)). — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701429> — ISBN 978-5-907013-31-5. — Текст : электронный.

2. Колотова, М. С. Особенности этнокультурного воспитания школьников во внеклассной работе в основной школе : выпускная квалификационная работа / М. С. Колотова ; Вятский государственный университет, Институт гуманитарных и социальных наук, Факультет истории, политических наук и культурологии [и др.]. — Киров : б.и., 2018. — 69 с. : ил., табл., схем. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562190> — Текст : электронный.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php

http://biblio.narod.ru/gyrnal/vek/sod_vse_tabl.htm

<https://urait.ru/>

<http://window.edu.ru/>

<http://elib.gnpbu.ru/>

<https://paidagogos.com/>

<http://www.profile-edu.ru/>

<http://pedlib.ru/>

<http://www.periodika.websib.ru/>

<http://intellect-invest.org.ua/rus/library/>
<http://www.edu.ru/>
<http://nlr.ru/cat/edict/PDict/>
<http://fcior.edu.ru/>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине предполагается использование информационных технологий, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы в следующем составе:

1. **Операционная система Windows 8.1 32-bit/64-bit Russian Russia Only DVD [WN7-00937]** (счет № 12406644 от 01.04.2014, товарная накладная № 8709347134 от 01.04.2014, Акт № 9709571317 от 01.04.2014)
2. **Коробочная версия ПО приложение для ПК Office Home and Business 2013 32/64 Russian Russia Only EM DVD No Skype (T5D-01763)** (счет № 142620887 от 18.03.2014, товарная накладная № 334356/РБР от 01.04.2014)

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для обеспечения данной дисциплины необходима аудитория, оснащенная специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийным комплексом и компьютерами (ноутбуками) с доступом к сети Интернет.

11. Организация изучения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль): Дошкольное образование

Рабочая программа дисциплины
«Этнопедагогика»

Составитель:
Доцент, кандидат философских наук
Шувалова Н.В.