

Негосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Московский социально-педагогический институт»
Факультет педагогики и психологии

Утверждено на заседании УМС МСПИ
Протокол УМС № 11 от 25 августа 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.04 «Иностранный язык»

Направление подготовки
44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль)

Иностранный язык

Форма обучения
очная

Москва - 2023

1. **Наименование дисциплины - «Иностранный язык»**
2. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Цель освоения дисциплины:

развитие и совершенствование коммуникативной компетенции в процессе изучения грамматического строя английского языка и особенностей его репрезентации на речевом уровне. В ходе изучения дисциплины обучающиеся приобщаются к самостоятельной учебно-исследовательской работе над языком и развивают аналитический подход к изучаемым языковым явлениям путём сопоставления их с соответствующими явлениями родного языка, а также языковую интуицию.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения
УК-4	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Знать: строение системы языка и правила её функционирования на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровне; лексику в рамках обозначенной тематики и основные грамматические структуры, необходимые для межличностного общения, повседневной и профессионально-ориентированной деятельности. Уметь: конструировать грамматически и синтаксически правильные формы; воспринимать и порождать иноязычные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей; Владеть: навыками устной и письменной речи на русском и английском языках, необходимыми и достаточными для межличностного, межкультурного взаимодействия; конкретными языковыми формами и конструкциями в соответствии с коммуникативными задачами

ОПК-7	ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	Знать: - способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса; - особенности взаимодействия и сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся; - способы построения межличностных отношений в группах разного возраста; - особенности социального партнерства в образовательной деятельности; Уметь: - проектировать и обновлять образовательную программу с привлечением обучающихся и их родителей (законных представителей); - взаимодействовать с различными участниками образовательных отношений в рамках реализации программ дополнительного образования; - видеть социальную значимость реализуемых образовательных программ; Владеть: - способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса; - приемами построения межличностных отношений в педагогической деятельности; навыками проектирования образовательных программ с учетом мнения участников образовательных отношений.
-------	--	--

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.04 «Иностранный язык» входит в обязательную часть учебного плана части Блока 1 Дисциплины (модули) и изучается в 1-4 семестрах.

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономически часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем дисциплины в зачетных единицах составляет - 36 з.е.

Количество академических часов – 432,

в том числе на:

лекции – ,

практические занятия (семинары) – 132,

количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся –

270,

количество академических часов, выделенных на контроль – 30.

5.Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Разделы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов, и трудоемкость в часах				Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Контактная работа			Самостоятельная работа	
			Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия / семинары		
1.	Овладение стратегиями диалогического и монологического общения: формулы приветствия и прощания, знакомство, выражение одобрения и неодобрения, формулы вежливого общения (беседы со знакомыми и незнакомыми людьми, официальная/неофициальная ситуация), рассказ о себе и своих увлечениях, о прошлых событиях в своей жизни, обсуждение планов на будущее, проведение интервью.	1			25	50	
2.	Чтение: Ознакомительное чтение, поисковое чтение, чтение художественной литературы. Чтение, направленное на общее понимание содержания; чтение с лингвистической установкой (языковые формы и стилистические нюансы); чтение с извлечением фактической, концептуальной и эстетической информации и пониманием замысла автора и способов его осуществления (аналитическое чтение); беглое чтение для	2			25	50	

	определения круга рассматриваемых вопросов, быстрое нахождение интересующей информации или справки; выразительное орфоэпическое чтение для нужд профессиональной деятельности.						
3.	Стратегии комментирования и устной презентации. Передача содержания и комментирование учебных и оригинальных текстов. Сообщения, доклады и презентации по изучаемой тематике.	3			25	40	
4.	Аудирование учебных и аутентичных текстов на бытовые, страноведческие и лингвокультурологические темы с последующим обсуждением.	4			18	40	
5.	Консультация к экзамену	4			18	44	
6.	Подготовка к экзамену (зачету)				21	46	
	Итого: 432 часа				132	270	30-контроль 2,4 семестр - экзамен, 1,3 семестр - зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Овладение стратегиями диалогического и монологического общения: формулы приветствия и прощания, знакомство, выражение одобрения и неодобрения, формулы вежливого общения (беседы со знакомыми и незнакомыми людьми, официальная/неофициальная ситуация), рассказ о себе и своих увлечениях, о прошлых событиях в своей жизни, обсуждение планов на будущее, проведение интервью.	Выполнение тренировочных упражнений на отработку стратегий диалогического общения. Подготовка микро-диалогов. Подготовка диалогов различных типов по изучаемым темам. Составление стратегического плана диалога. Подготовка диалога-дискуссии по предложенной проблеме. Подготовка монологических сообщений на изучаемые темы (для официальных/неофициальных ситуаций).
2	Чтение: Ознакомительное чтение, поисковое чтение, чтение художественной литературы. Чтение, направленное на общее понимание содержания; чтение с лингвистической установкой (языковые формы и стилистические нюансы); чтение с извлечением фактической, концептуальной и эстетической информации и пониманием замысла автора и способов его осуществления (аналитическое чтение); беглое чтение для определения круга рассматриваемых вопросов, быстрое нахождение интересующей информации или справки; выразительное орфоэпическое чтение для нужд профессиональной деятельности.	Чтение текстов различных жанров (информационных, публицистических, художественных). Выполнение заданий по отработке различных видов чтения (вопросно-ответные, тестовые и творческие задания). Подготовка чтения вслух. Выполнение заданий по домашнему чтению и индивидуальному чтению.
3	Стратегии комментирования и устной презентации. Передача содержания и комментирование учебных и оригинальных текстов. Сообщения, доклады и презентации по изучаемой тематике.	Подготовка различных видов пересказа текста. Подготовка комментария к тексту. Подготовка устного сообщения по изучаемой теме. Подготовка к презентации доклада по изучаемой теме.
4	Аудирование учебных и аутентичных текстов на бытовые, страноведческие и лингвокультурологические темы с последующим обсуждением.	Выполнение заданий на аудирование. Аудирование английской шутки. Аудирование монологического текста информационного характера. Аудирование художественного текста. Аудирование образцов диалогического общения. Подготовка к обсуждению предлагаемых проблем.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Указывается перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости ²	Перечень компетенций
1	Овладение стратегиями диалогического и монологического общения	Устная презентация подготовленных и неподготовленных диалогов и монологических сообщений. Устный опрос.	УК-4 ОПК-7
2	Чтение, виды чтения.	Устный опрос. Выполнение письменных заданий. Чтение вслух перед аудиторией. Письменный тест.	УК-4 ОПК-7
3	Стратегии комментирования и устной презентации.	Публичная презентация пересказа, комментария, сообщения, доклада. оценивание устных презентаций других студентов. Драматизация отрывков художественного произведения.	УК-4 ОПК-7
4	Аудирование.	Выполнение устных и письменных заданий. Письменный тест. Устный пересказ прослушанного текста. Письменное изложение прослушанного текста.	УК-4 ОПК-7

Указываются показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания.

В раздел включаются типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающегося в процессе освоения дисциплины.

При использовании балльно-рейтинговой системы оценивания знаний обучающихся приводится рейтинг-план.

Примерные задания для текущего контроля

Образец тестов по дисциплине: «Иностранный язык» 1-3 семестры

1. Банк тестов по разделам и темам

Тема 1. New places, new people

Complete the conversations using *two* of the words in brackets.

Example: (make / looks / have / get / sees)

A This music festival next week *looks* interesting. Would you like to go?

B Yeah, I'd love to. We could *get* a group together. It'd be a good laugh.

1 (do / idea / are / OK / don't)

A Why _____ we go out for a meal at the weekend?

B Good _____ I can't remember the last time I ate out.

2 (for / think / want / into / like)

A What do you _____ about Mike's barbecue? Are you interested?

B I'm not really _____-barbecues. But I'll go if you really want to.

3 (see / try / do / make / have)

A Do you want me to _____-if I can get tickets for the match on Saturday?

B Sure, why not. You should _____ a look online. They might be cheaper there.

Тема 2. Food science

Circle the correct preposition to complete the sentences.

Example: The pasta comes in / of a cheese sauce.

1 The food on / in this restaurant is unbelievable.

2 Would you like your dessert with / on custard or ice cream?

3 I'd like a table for / of three, please.

4 If you want a table in / on the terrace, you need to arrive early.

5 The tall guy in / with a beard is my ex-boyfriend.

6 Could you bring me a glass with / of water, please?

7 We're staying in a big hotel next to / in the beach.

8 Let's sit at the table in / on the corner.

9 Can I have the chicken curry in / with salad instead of rice?

10 The women on / in my family all have red hair.

Тема 3. Great lives.

Read the article and tick (✓) A, B, or C.

We interviewed three people about how family and friends have affected their personalities.

Maria Stanovich

I've always had a strong relationship with my family. An important influence on my personality was my grandmother, Hannah. She was born in 1930 into a poor family with seven children – they had to take very good care of each other in order to survive. Growing up in such difficult conditions had a positive effect on her, teaching her to share everything, be honest, helpful, hard-working, and affectionate. My grandmother taught me all these things, making me realize that family is more important than material possessions.

Katie Dupont

The people around you have the greatest influence on your life – they affect the way you behave and think. As soon as Rob and I met, we connected. When Rob was young, his father died in a motorcycle accident. Being brought up as an only child by a single parent made him independent and ambitious. He left home at 16, and since then has lived in different places and had various jobs. He's taught me that it's important to find time for friends and family and to do what makes you happy. He always has fun, trying new things, keeping his mind and body healthy, and he still works hard to achieve his goals. I greatly admire Rob and I hope that one day I can look at life in the way that he does.

Jed Mitchell

I spent many hours as a child listening to my uncle Wilson's stories. He was the youngest of 11 children whose family lived in a fishing town in Scotland. Life was hard and with so many mouths to feed, the children began working from an early age. At just 14, my uncle began his first job as a fisherman. That was the beginning of his adventures – he travelled and worked in Alaska, South-East Asia, India, and Africa. He educated himself, learnt to be a chef, an engineer, a farmer, and photographer. Uncle Wilson taught me that life is special and that you should take every opportunity that you can to fill it with adventure.

Example: Katie believes that your family and friends don't influence you.

A True B False ✓ C Doesn't say

1 Maria has a close relationship with her family.

A True B False C Doesn't say

2 Maria's grandmother had seven children.

A True B False C Doesn't say

3 Maria's grandmother is still alive.

A True B False C Doesn't say

4 Growing up in a big family made Maria's grandmother less selfish.

A True B False C Doesn't say

5 Katie met Rob at work.

A True B False C Doesn't say

6 Katie knew she and Rob would be good friends because they immediately got on well.

A True B False C Doesn't say

7 Katie thinks Rob lives his life in a positive way.

A True B False C Doesn't say

8 Jed's uncle's first job was as a chef.

A True B False C Doesn't say

9 Jed thinks people shouldn't waste any chances in life.

A True B False C Doesn't say

10 Jed would like to travel like his uncle did.

A True B False C Doesn't say

4. Критерии оценки:

Оценка	Критерий
Оценка «отлично»	85-100% правильных ответов
Оценка «хорошо»	65-84% правильных ответов
Оценка «удовлетворительно»	50-64% правильных ответов
Оценка «неудовлетворительно»	менее 50% правильных ответов
Оценка «зачтено»	более 50% правильных ответов
Оценка «не зачтено»	менее 50% правильных ответов

Образец задания для контрольной работы

1-3 семестр

Задание для контрольной работы
по дисциплине: «Иностранный язык»

Complete the missing words in the sentences.

Example: I don't know if I'll go to the party or not.

I ___d___ how I feel tonight.

Answer: It depends

1 Take your time. It d___m___ if we arrive a bit late.

2 \$35! I___t___ it? I can't believe that's all you brought with you!

3 It's u___t___y___ which restaurant we go to. I like both of them.

4 I'm not sure I feel like going out tonight, but I'll t___a___ it and let you know.

Rewrite the sentences, putting the word in brackets in the correct position.

Example: A week in Paris? Yes, that be lovely! ('d)

Answer: A week in Paris? Yes, that'd be lovely!

1 I really love to live in a house by the sea. (would)

2 I definitely want to walk to work every day. It's too far. (wouldn't)

3 We should go camping in the summer. It be fun! ('d)

4 Why don't you ask Adam and Camilla? I bet they let you borrow their car for the night. ('d)

5 I want to find out more information before deciding to buy it. (would)

6 You enjoy living in a big city? (would)

7 In a situation like that I definitely ask someone for some advice. ('d)

8 You can't drive, so how you get to the town without any buses or trains? (would)

9 It be great to have enough money to be able to travel round the world! ('d)

10 Jim and Katie really like their flat but they prefer it to be a bit bigger. ('d)

Write the verb or noun.

Example: discuss discussion

verb noun

1 _____ reaction

2 survive _____

3 _____ decision

4 move _____

5 _____ relaxation

6 organize _____

7 propose _____

Complete the sentences with the correct preposition.

Example: Are you listening to me?

1 Louise's really afraid _____ heights.

2 I'm interested _____ starting my own company.

3 How long have you been working _____ the video company?

4 Matt's really good _____ telling jokes.

- 5 I borrowed this book_____the library.
6 I'm sorry. I just don't agree_____you.
7 We talked for hours_____food and dieting. (3,5 points)

Put the words in brackets in order to complete the extracts from a letter of complaint.

Example: (in your hotel / to complain / writing / the service / I am / about)

Answer: I am writing to complain about the service in your hotel.

1.
(broken / in the bathroom / mirror / the / was)
2.
(was, / problem / the bed / another / really / was / uncomfortable)
3.
(didn't / the air conditioning / so / work / too hot / properly / it was)
4.
(to give me / but she / a wake-up call / asked / the receptionist / I / forgot)
5.
(from the room next door / we / very unhappy / about the noise / were)
6.
(find anyone / to help us / couldn't / with / we / our suitcases)

Translate into English:

1. Никуда не годится сидеть перед телевизором в то время, как мама убирает со стола и моет посуду.
2. Обычно он завтракает очень быстро, хотя его завтрак состоит из каши, яичницы с беконом и чашки кофе.
3. –Почему ты выворачиваешь карманы наизнанку? – Мне хотелось купить пару груш, но оказывается, я потерял деньги.
4. Она вряд ли может позволить себе все эти дорогие вещи, хотя ей и хочется принарядиться в свой день рождения.
5. Что бы вы хотели взять на десерт? Сладкий пудинг с компотом или клубнику со сливками?
6. Не насмехайся над этой девочкой. Разве ты не видишь, что она едва сдерживает слезы?
7. – Почему вы не обедаете дома? – Моя жена не умеет вкусно готовить. Её отбивные всегда недожаренны, а картофель пережарен.
8. – Он всегда заставляет вас ждать? – Да, мы к этому привыкли. Вчера он появился на час позже.
9. Мальчик продолжал плакать, хотя мама уже взяла его на руки.
10. Родителям и в голову не приходило, что это их маленькие дети перевернули все в доме вверх дном.
11. Он вообразил, что очень скоро справится со своими затруднениями, но он очень ошибался.

12. Отец оказался бы от рыбалки, но он уже купил новую удочку. Кроме того, он может только наделать хлопот, если останется дома.
13. У меня нет с собой денег. Не угостишь меня соком?
14. И хотя я не голодна, я не откажусь от закуски. Нет ничего лучше заливной рыбы. А кусочек холодного языка как раз на мой вкус.
15. Разве мог кто-нибудь подумать, что она сказала это в шутку. Все отнеслись к ее словам серьезно.

Критерии оценки:

Максимальное количество баллов за тест – 50

«отлично» - 50 – 42

«хорошо» - 41 – 33

«удовлетворительно» - 32 – 25

«неудовлетворительно» - 24 и меньше

За орфографические ошибки снимается 0,5 балла

За грамматические ошибки снимается 1 балл

За неиспользование активного вокабуляра снимается 1 балл

Образец дискуссионных тем семестры 1-3

Перечень дискуссионных тем (дискуссии, полемики, диспута, дебатов) по дисциплине: «Иностранный язык»

1. Introductions
2. Talking about countries
3. Talking about jobs and studies
4. Describing objects
5. Welcome to the first day.
6. Functional foods
7. Heroes and Heroines
8. Pros and cons of e-communication
9. Significant objects in your life
10. Responsible tourism

Критерии оценки

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение

5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилизовое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилизовое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительные ошибки влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилизовое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

**Образец тем для эссе
(рефератов, докладов, сообщений)
семестры 1-3**

**Темы для эссе, докладов и сообщений
по дисциплине: «Иностранный язык»**

1. Going abroad to study.
2. A host family.
3. My country.
4. Modern technology.
5. Science and our world.
6. Air pollution.
7. Trends in modern life.
8. Information on the net.
9. How things work.
10. International tourism.
11. The country I find interesting.
12. My meals.
13. The map of the world.
14. The city I find interesting.
15. Modern ways of travelling.
16. Censorship in the mass media.
17. Problems of adolescence period.
18. Courtship, wedding, marriage.
19. Different family patterns in the USA and around the world.

Критерии оценивания

Оценка	Критерий
«отлично»	1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. Структура работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. 4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации.

«хорошо»	1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. Структура работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. 4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки.
«удовлетворительно»	1. Содержание: Коммуникативная задача решена частично, 2. Структура работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. 3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики. 4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации.
«неудовлетворительно»	1. Содержание: Коммуникативная задача не решена. 2. Структура работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. 3. Лексика: большое количество лексических ошибок. 4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок. 5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации.
"Зачтено"	1. Содержание: Коммуникативная задача решена полностью или частично 2. Структура работы: высказывание логично, допускается неадекватное использование средств логической связи, формат высказывания соблюден. 3. Лексика: допускается частичное неадекватное употребление лексики. 4. Грамматика: допускаются незначительное количество грамматических ошибок. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации.
"Незачтено"	1. Содержание: Коммуникативная задача не решена. 2. Структура работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. 3. Лексика: большое количество лексических ошибок. 4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок. 5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации.

1 курс (1-2 семестры)

1. Овладение стратегиями диалогического и монологического общения

Перечень примерных тем для диалогов и монологических сообщений:

1. Introductions
2. Talking about countries

3. Talking about jobs and studies
4. Describing objects
5. Welcome to the first day.
6. Functional foods
7. Heroes and Heroines
8. Pros and cons of e-communication
9. Significant objects in your life
10. Responsible tourism

Пример задания для диалогического общения:

Discuss the following questions with your partner. Be ready to speak about the eating habits of your partner.

1 Is there any food or drink that you couldn't live without? How often do you eat/drink it? 2 Do you ever have ready-made food? takeaway food? What kind?

3 What's your favourite fruit? vegetable? Are there any that you really don't like? 4 When you eat out do you normally order meat, fish, or vegetarian?

5 What food do you usually eat when you're feeling a bit down? before doing sport or exercise? before you have an exam or some important work to do?

Пример задания для монологического сообщения:

Choose one topic and speak for one minute on it. Use the following phrases: I agree. I'm not sure. For example... I don't agree. (I think) it depends. In my opinion...

1 Men are better cooks than women.

2 Both boys and girls should learn to cook at school.

3 Cheap restaurants usually serve bad food.

4 On a night out with friends, where and what you eat isn't important. 5

Not all fast food is unhealthy.

6 Every country thinks that their cuisine is the best in the world.

Шкалы и критерии оценивания:

отлично: коммуникативная задача решена, высказывание логично, отсутствуют лексические, грамматические и орфографические ошибки или же есть 1-2 незначительные погрешности, не влияющие на понимание.

хорошо: коммуникативная задача решена, высказывание логично, есть 3-5 незначительные лексические, грамматические ошибки, не влияющие на понимание

удовлетворительно: коммуникативная задача выполнена не в полном объеме, логика высказывания нарушена, наличие 4- 8 серьезных лексических, грамматических ошибок, которые приводят к искажению смысла высказывания

неудовлетворительно: коммуникативная задача выполнена не в полном объеме, высказывание содержит большое количество серьезных лексических, грамматических ошибок, искажающих его смысл.

2. Чтение, виды чтения

Read the article and choose the correct answer:

We interviewed three people about how family and friends have affected their personalities.

Maria Stanovich

I've always had a strong relationship with my family. An important influence on my personality was my grandmother, Hannah. She was born in 1930 into a poor family with seven children – they had to take very

good care of each other in order to survive. Growing up in such difficult conditions had a positive effect on her, teaching her to share everything, be honest, helpful, hard-working, and affectionate. My grandmother taught me all these things, making me realize that family is more important than material possessions.

Katie Dupont

The people around you have the greatest influence on your life – they affect the way you behave and think. As soon as Rob and I met, we connected. When Rob was young, his father died in a motorcycle accident. Being brought up as an only child by a single parent made him independent and ambitious. He left home at 16, and since then has lived in different places and had various jobs. He's taught me that it's important to find time for friends and family and to do what makes you happy. He always has fun, trying new things, keeping his mind and body healthy, and he still works hard to achieve his goals. I greatly admire Rob and I hope that one day I can look at life in the way that he does.

Jed Mitchell

I spent many hours as a child listening to my uncle Wilson's stories. He was the youngest of 11 children whose family lived in a fishing town in Scotland. Life was hard and with so many mouths to feed, the children began working from an early age. At just 14, my uncle began his first job as a fisherman. That was the beginning of his adventures – he travelled and worked in Alaska, South-East Asia, India, and Africa. He educated himself, learnt to be a chef, an engineer, a farmer, and photographer. Uncle Wilson taught me that life is special and that you should take every opportunity that you can to fill it with adventure.

1 Maria has a close relationship with her family.

A True B False C Doesn't say

2 Maria's grandmother had seven children.

A True B False C Doesn't say

3 Maria's grandmother is still alive.

A True B False C Doesn't say

4 Growing up in a big family made Maria's grandmother less selfish.

A True B False C Doesn't say

5 Katie met Rob at work.

A True B False C Doesn't say

6 Katie knew she and Rob would be good friends because they immediately got on well.

A True B False C Doesn't say

7 Katie thinks Rob lives his life in a positive way.

A True B False C Doesn't say

8 Jed's uncle's first job was as a chef.

A True B False C Doesn't say

9 Jed thinks people shouldn't waste any chances in life.

A True B False C Doesn't say

10 Jed would like to travel like his uncle did.

A True B False C Doesn't say

Критерии оценки:

Оценка	Критерий
Оценка «отлично»	85-100% правильных ответов
Оценка «хорошо»	65-84% правильных ответов
Оценка «удовлетворительно»	50-64% правильных ответов
Оценка «неудовлетворительно»	менее 50% правильных ответов
Оценка «зачтено»	более 50% правильных ответов
Оценка «не зачтено»	менее 50% правильных ответов

3. Стратегии комментирования и устной презентации.

Перечень примерных тем для комментирования и устных сообщений:

1. Introductions
2. Talking about countries
3. Talking about jobs and studies
4. Describing objects
5. Welcome to the first day.
6. Functional foods
7. Heroes and Heroines
8. Pros and cons of e-communication
9. Significant objects in your life
10. Responsible tourism

Примерные задания по комментированию:

Read the article and comment on the reasons of the man's success.

His name is not really Jeff. His mother changed it because he could never spell his real name, James, and she thought Jeff was easier. Pearce was born in Liverpool in the 1950s, in a very poor family. At school, all the teachers thought he was stupid because he couldn't learn to read or write - at that time, not many people knew about dyslexia. But there was something that he was good at: selling things. Pearce's first experience as a salesman was when he was a boy, and he and his mother used to go door-to-door asking for old clothes that they could sell in the market. He instinctively knew what people wanted, and it soon seemed that he could make money from anything. His mother always believed in him and told him that one day he would be successful and famous.

In 1983, when he already owned a small boutique, he decided to invest £750 in leather trousers, and to sell them very cheaply in his shop. 'It was a bit of a gamble, to tell you the truth,' he says. But Liverpool loved it, and there were photos of shoppers sleeping in the street outside his boutique on the front page of the local newspaper. The first day the trousers went on sale, the shop took £25,000. Jeff became a millionaire, but later he lost most of his money in the recession of the Nineties. He was almost 40, and he was broke again. He even had to go back to

selling clothes in the market. But he never gave up, and soon he set up a new business, a department store, called Jeff's, which again made him a millionaire.

However, success didn't mean anything to Jeff because he still couldn't read or write. Even his two daughters did not realize that their father couldn't read. When one of them asked him to read

her a bedtime story he went downstairs and cried because he felt so ashamed. At work he calculated figures in his head, while his wife Gina wrote all the cheques and read contracts.

In 1992 Pearce was awarded a Businessman of the Year prize for the best clothes store in Liverpool. It was at this moment that he told his friends and colleagues the truth, and decided to write a book about his experience. But first he had to learn to read and write. He went to evening classes, and employed a private teacher, but he found it very difficult because of his dyslexia. Finally, with the help of a ghost-writer*, his autobiography, *A Pocketful of Holes and Dreams*, was published, and became a best-seller. Recently, he was woken in the middle of the night by

someone knocking on his front door. It was his daughter to whom he hadn't been able to read a bedtime story all those years earlier. She had come to tell him that she had just read his book. 'Dad, I'm so proud of you,' she said - and burst into tears in his arms.

Make a presentation about a famous person. What made him/her successful?

Критерии оценивания:

Оценка	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачами и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

4. Аудирование.

Перечень примерных заданий для аудирования:

Listen to a song about money. Complete the gaps with phrases A - G.

Girls & Boys Educated,
with money He's well-
dressed

Not funny

And not much to say in
Most conversations

But he'll foot the bill in All
situations

'Cause he pays for everything

1 Girls don't like boys. girls like cars and money
Boys will laugh at girls when they're not funny
Paper or plastic
Don't matter,
She'll have it
Vacations

And shopping sprees
These are a few

Of her favourite things
She'll get what she wants If
she's willing to please His
type of girl

Always comes with a fee

Hey, now, there's nothing for free

Girls don't like boys, girls like cars and money Boys
will laugh at girls when they're not funny

And these girls like these boys like these boys like these girls The
girls with the bodies like boys with Ferrari s

Girls don't like boys, girls like cars and money Let's
go!

Eh, eh!

Chorus

All of these boys, yeah get all of these girls
Losing their souls in a material world (x3) A a
material world

B comes with a fee C
foot the bill

D for free

E paper or plastic F
shopping sprees G
with money

b Listen again and read the lyrics. Which phrase (A-G) means...?

I rich

- 2 cash or credit cards
- 3 you have to pay for it
- 4 pay the bill
- 5 that you don't have to pay for
- 6 buying a lot of things at one time
- 7 a consumer society

Критерии оценивания:

«отлично»: студент понимает основные факты предложенного материала, может выделить особо важную информацию, использует языковую догадку об основной части незнакомых слов исходя из контекста, умеет использовать информацию для решения поставленной задачи.

«хорошо» студент понимает около двух третей основных фактов предложенного материала, выделяет около двух третей информации важной для понимания, использует языковую догадку о двух третях незнакомых слов исходя из контекста, 4) использует около двух третей информации при решении коммуникативной задачи.

«удовлетворительно» студент понимает около половины основных фактов предложенного материала, выделяет около половины информации важной для понимания, использует языковую догадку о половине незнакомых слов исходя из контекста, 4) использует около половины информации при решении коммуникативной задачи.

«неудовлетворительно» студент не понимает более половины основных фактов предложенного материала, не может выделить информацию важную для понимания, не может использовать языковую догадку о более половины незнакомых слов исходя из контекста, не может решить поставленную коммуникативную задачу.

2 курс (3- семестр):

1. Овладение стратегиями диалогического и монологического общения

Перечень примерных тем для диалогов и монологических сообщений:

1. Personality and character.
2. Illnesses and their treatment
3. Fashion
4. Travelling, tourism and transport
5. Crime and punishment
6. Feelings and emotions
7. Language of gestures
8. Leisure activities, hobbies and sport.
9. Communication, languages and accents.
10. National cuisines.
11. Managing finances
12. Mass media.
13. Study skills.
14. Nature and environment.

Пример задания для диалогического общения:

You are going to debate the following topic in small groups.

Celebrities have to accept that the media publishes stories about their private lives. That is the price they pay for being rich and famous.

- Divide into groups of four, two As and two Bs.
- The As are going to defend the right of newspapers to publish stories about famous people's private lives.
- The Bs are going to defend the celebrities' right to keep their private lives private.
- Prepare at least four arguments, and give examples.

Hold the debate. The As begin, each making two of their points. The Bs take notes. Then the Bs speak and the As take notes.

Now, each side try to argue against the points made by the other side.

Критерии оценивания:

Оценк а	Содержание	Коммуникатив ное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношен ие
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексически е ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматическ ие незначительн о влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
---	---	--	---	--	---

Пример задания для монологического сообщения:

Choose one of the headlines and prepare a news story. Use reporting verbs.

- 1 Man leaves wife at petrol station.
- 2 Back to school for red-faced council.
- 3 Locked out of her life.
- 4 Builder mistaken for jumper.
- 5 The angry neighbour.

Шкалы и критерии оценивания:

отлично: коммуникативная задача решена, высказывание логично, отсутствуют лексические, грамматические и орфографические ошибки или же есть 1–2 незначительные погрешности, не влияющие на понимание.

хорошо: коммуникативная задача решена, высказывание логично, есть 3–5 незначительные лексические, грамматические ошибки, не влияющие на понимание

удовлетворительно: коммуникативная задача выполнена не в полном объеме, логика высказывания нарушена, наличие 4–8 серьезных лексических, грамматических ошибок, которые приводят к искажению смысла высказывания

неудовлетворительно: коммуникативная задача выполнена не в полном объеме, высказывание

содержит большое количество серьезных лексических, грамматических ошибок, искажающих его смысл.

2. Чтение, виды чтения

You are going to find out about how scientists throughout history have suffered to make their discoveries. Read the extracts. How many of the scientists actually died as a result of their research?

Loud and clear: the message sent by your voice

I am sitting in an office in Covent Garden having my voice recorded. 1_The reason? I am about to have my voice analysed, and expressing these feelings provides a balanced view of the voice's emotional content.

2____A badly delivered speech can have a devastating impact on the public image of a politician, and for chief executives too an unconvincing speech can damage the company's standing with employees, customers, or investors.

When I have finished, the man who has been listening to me, Alastair Grant of presentation analysts Grant Pearson Brown, sends the recording to Branka Zei, a Swiss psychologist who specializes in linguistics. Using software, Ms Zei measures the recording against an 'ideal' voice, whose pitch, articulation, and fluency, among other things, are derived by analysing the voices of hundreds of goodspeakers. 3_So, what does my

analysis show? The good news is that my median pitch is 158.25Hz compared with the standard reference for a woman of 200Hz – another way of saying that my voice is quite deep. ‘Deeper voices carry more authority than high-pitched voices,’ says Mr Grant.

My loudness level and range are perfect. 4_ Also my articulation is not clear enough, because I sometimes have difficulty pronouncing the letter ‘r’. Lastly, I use ‘disfluencies’, which means that I overuse terms such as ‘um’ and ‘er’. The best news, however, is that my ‘vocal indicators’ point to a balanced personality, with no clear tendency towards introversion or extroversion.

If Mr Grant were to work with me further, he would get me to read from a script and pause after each phrase. 5_ ‘If people are comfortable with silence, then they don’t have to put in those filler words.’

To counteract my problem of sounding monotonous he would ask me to

imagine myself telling a story to a child, as this very naturally makes people vary their pitch. 6_ But for those brave enough to try it, voice analysis offers the chance of really improving the way we speak in normal life and when we are on the podium .

Complete the article with a sentence A–F.

A For most of us the idea of having the weaknesses of our speech exposed is scary.

B I talk for two minutes on four topics: a happy memory, a sad memory, something that makes me angry, and a neutral work-related topic.

C The idea is that when you are tempted to say ‘um’ you simply remain quiet.

D Mr Grant receives a report on the results and, armed with that information, he and his colleagues coach me to use my voice more effectively.

E On the other hand I do not vary my pitch much, which means I have a monotonous voice.

F Voice coaching, once only for actors, is now commonly used by politicians and business people.

Критерии оценки:

Оценка	Критерий
Оценка «отлично»	85-100% правильных ответов
Оценка «хорошо»	65-84% правильных ответов
Оценка «удовлетворительно»	50-64% правильных ответов
Оценка «неудовлетворительно»	менее 50% правильных ответов
Оценка «зачтено»	более 50% правильных ответов
Оценка «не зачтено»	менее 50% правильных ответов

3. Стратегии комментирования и устной презентации.

Перечень примерных тем для комментирования и устных сообщений:

1. Personality and character.
2. Illnesses and their treatment
3. Fashion
4. Travelling, tourism and transport
5. Crime and punishment
6. Feelings and emotions
7. Language of gestures
8. Leisure activities, hobbies and sport.
9. Communication, languages and accents.
10. National cuisines.
11. Managing finances
12. Mass media.
13. Study skills.
14. Nature and environment.

Примерные задания по комментированию:

Read the article and comment on the advantages and disadvantages of owning a business.

Being your own boss has many obvious advantages. The main advantage is that you are in charge. You have the opportunity to do something you really believe in, for example offering a new product or providing a new service. Another advantage is that you do not have a boss watching over you, which gives you more freedom to do things your way. Finally, the greatest advantage of all for some people, you could also become extremely rich if your company becomes successful. This all seems very tempting, but on the other hand, there are a number of disadvantages. You have to make a lot of big decisions, such as whether to expand, or whether to employ new staff. This is often very stressful. Although you are the boss and in theory can decide what time you finish work, you might find that instead of finishing early, you have to work all night because of an important deadline. Finally, there is an element of risk. If the company fails, you could lose not only your job, but also your home and your life savings.

To sum up, owning a business has both advantages and disadvantages. Whether it would suit you or not depends on your skills, your personality and your family circumstances.

You are going to make a presentation titled "What are the advantages and disadvantages of being famous?"

PLAN the content.

1 Decide what you could say about how people today are interested in famous people or want to be famous themselves. This will give you material for the introduction.

2 List two or three advantages and disadvantages, and number them in order of importance.

3 Decide if you think on balance there are more advantages than disadvantages.

WRITE 120–180 words, organized in four paragraphs: introduction, advantages, disadvantages, (or disadvantages then advantages), and conclusion. Use the linking expressions.

Критерии оценивания:

Оценка	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания,	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачами и требованиям	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
	аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	языку.	данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Перечень примерных заданий для аудирования:

What's the difference between a discussion and an argument? You're going to listen to a psychologist giving some tips to help people when they disagree with somebody about something.

In life we sometimes have disagreements with people. It could be with your partner, with your boss, with your parents, or with a friend. When this happens, the important thing is to try to let a calm discussion turn into a heated argument. But of course this is easier said than done.

The first thing I would say is that the way you begin the conversation is very important. Imagine you are a student and you share a flat with another student who you think isn't doing her share of the housework. If you say, 'Look, you never do your share of the housework. What are we going to do about it?', the discussion will very soon turn into an argument. It's much more constructive to say something like, 'I think we'd better have another look about how we divide up the housework. Maybe there's a better way of doing it.'

My second piece of advice is simple. If you're the person who is in the wrong, just admit it! This is the easiest and best way to avoid an argument. Just apologize to your flatmate, your parents, or your husband, and move on. The other person will have more much respect for you in the future if you do that.

The next tip is don't exaggerate. Try not to say things like 'You always come home late when my mother comes to dinner' when perhaps this has only happened twice, or 'You never remember to buy the toothpaste.' This will just make the other person think you're being unreasonable, and will probably make him or her stop listening to your arguments. Sometimes we just can't avoid a discussion turning into an argument. But if you do start arguing with someone, it is important to keep things under control and there are ways to do this.

The most important thing is don't raise your voice. Raising your voice will just make the other person lose their temper too. If you find yourself raising your voice, stop for a moment and take a deep breath. Say 'I'm sorry I shouted, but this is very important to me', and continue calmly. If you can talk calmly and quietly, you'll find your partner will be more ready to think about what you are saying. It is also very important to stick to the point. Try to keep to the topic you are talking about. Don't bring up old arguments, or try to bring in other issues. Just concentrate on solving the one problem you are having, and leave the other things for another time. So, for example, if you're arguing about the housework, don't start talking about mobile phone bills as well.

And my final tip is that if necessary call 'Time out', like in a sports match. If you think that an argument is getting out of control, then you can say to the other person, 'Listen, I'd rather talk about this tomorrow when we've both calmed down'. You can then continue the discussion the next day when perhaps both of you are feeling less tense and angry.

That way there is much more chance that you will be able to reach an agreement. You'll also probably find that the problem is much easier to solve when you've both had a good night's sleep. Well, those are my tips.

But I want to say one last important thing. Some people think that arguing is always bad. This is not true. Conflict is a normal part of life, and dealing with conflict is an important part of any relationship, whether it's three people sharing a flat, a married couple, or just two good friends. If you don't learn to argue properly, then when a real problem comes along, you won't be prepared to face it together. Think of the smaller arguments as training sessions. Learn how to argue cleanly and fairly. It will help your relationship become stronger and last longer.

Listen once and tick the six things she says.

1 Think carefully what to say when you begin a discussion. 2 Try to 'win' the argument as quickly as you can.

3 Say sorry if something really is your fault.

4 Never avoid an argument by refusing to talk.

5 Don't say things which aren't completely true.

6 Don't shout.

7 Don't talk about things which aren't relevant to the argument. 8

Use another person to mediate.

9 Postpone the argument until later when you have both calmed down. 10

It's a bad thing for a couple to argue.

Try to add more detail to the tips you ticked.

With a partner, decide which two of the psychologist's tips you think are the most useful.

Look at these sentences and try to work out what the missing words are.

1 But of course this is easier said.

2 If you're the person who is wrong, just admit it!

3 It is important to things control.

4 Raising your voice will just make the other person their temper too. 5

Stop for a moment and a deep breath.

6 It is also very important to the point.

7 There is much more chance that you will be able to an agreement.

8 Conflict is an important part of any relationship.

Критерии оценивания:

«отлично»: студент понимает основные факты предложенного материала, может выделить особо важную информацию, использует языковую догадку об основной части незнакомых слов исходя из контекста, умеет использовать информацию для решения поставленной задачи.

«хорошо» студент понимает около двух третей основных фактов предложенного материала, выделяет около двух третей информации важной для понимания, использует языковую догадку о двух третях незнакомых слов исходя из контекста, 4) использует около двух третей информации при решении коммуникативной задачи.

«удовлетворительно» студент понимает около половины основных фактов предложенного материала, выделяет около половины информации важной для понимания, использует языковую догадку о половине незнакомых слов исходя из контекста, 4) использует около половины информации при решении коммуникативной задачи.

«неудовлетворительно» студент не понимает более половины основных фактов предложенного материала, не может выделить информацию важную для понимания, не может использовать языковую догадку о более половины незнакомых слов исходя из контекста, не может решить поставленную коммуникативную задачу.

РЕЙТИНГ-ПЛАН

по дисциплине (практике) «Иностранный язык»

семестр 1

Направление подготовки_ 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Иностранный язык (английский) очная

форма обучения

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Текущий контроль		50	85
	1. Unit 1. 1.1. Контрольное аудирование 1.2. Устное сообщение 1.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3 4 3	5 7 5
		10	17
	2. Unit 2. 2.1. Контрольное аудирование 2.2. Устное сообщение 2.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3 4 3	5 7 5
		10	17
	3. Unit 3. 3.1. Контрольное аудирование 3.2. Устное сообщение 3.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3 4 3	5 7 5
		10	17
	4. Unit 4. 4.1. Контрольное аудирование 4.2. Устное сообщение 4.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3 4 3	5 7 5
		10	17

	5. Unit 5.		
	5.1. Контрольное аудирование	3	5
	5.2. Устное сообщение	4	7
	5.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
Итого		50	85
Промежуточная аттестация ³		—	
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ⁴			
	1. Посещаемость	2	6
	2. Задание по аудированию	3	5
	3. Сообщение на пройденную тему	2	4
		7	15
Итого		57	100

РАСЧЕТ ИТОГОВОЙ РЕЙТИНГОВОЙ ОЦЕНКИ

до 49 баллов	«не зачтено»
от 50 баллов	«зачтено»

РАСЧЕТ ИТОГОВОЙ РЕЙТИНГОВОЙ ОЦЕНКИ

до 49 баллов	«неудовлетворительно»
от 50 до 64 баллов	«удовлетворительно»
от 65 до 84 баллов	«хорошо»
от 85 до 100 баллов	«отлично»

РЕЙТИНГ-ПЛАН

по дисциплине (практике) «_Иностранный язык»

семестр 2

Направление подготовки_ 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Иностранный язык (английский) очная

форма обучения

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
		50	85
Текущий контроль	3. Unit 6. 1.1. Контрольное аудирование	3	5
	1.2. Устное сообщение	4	7
	1.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
	4. Unit 7. 2.1. Контрольное аудирование	3	5
	2.2. Устное сообщение	4	7
	2.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
	3. Unit 8. 3.1. Контрольное аудирование	3	5
	3.2. Устное сообщение	4	7
	3.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
	4. Unit 9. 4.1. Контрольное аудирование	3	5
	4.2. Устное сообщение	4	7
	4.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17

	5. Unit 10.		
	5.1. Контрольное аудирование	3	5
	5.2. Устное сообщение	4	7
	5.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
Итого		50	85
Промежуточная аттестация ⁵		—	
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ⁶			
	4. Посещаемость	2	6
	5. Задание по аудированию	3	5
	6. Сообщение на пройденную тему	2	4
		7	15
Итого		57	100

РАСЧЕТ ИТОГОВОЙ РЕЙТИНГОВОЙ ОЦЕНКИ

до 49 баллов	«не зачтено»
от 50 баллов	«зачтено»

РАСЧЕТ ИТОГОВОЙ РЕЙТИНГОВОЙ ОЦЕНКИ

до 49 баллов	«неудовлетворительно»
от 50 до 64 баллов	«удовлетворительно»
от 65 до 84 баллов	«хорошо»
от 85 до 100 баллов	«отлично»

РЕЙТИНГ-ПЛАН

по дисциплине (практике) «_Иностранный язык»

семестр 3

Направление подготовки_ 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Иностранный язык (английский) очная

форма обучения

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Текущий контроль		50	85
	1. Unit 1.		
	1.1. Контрольное аудирование	3	5
	1.2. Устное сообщение	4	7
	1.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
	2. Unit 2.		
	2.1. Контрольное аудирование	3	5
	2.2. Устное сообщение	4	7
	2.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
	3. Unit 3.		
	3.1. Контрольное аудирование	3	5
	3.2. Устное сообщение	4	7
	3.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17

	4. Unit 4.		
	4.1. Контрольное аудирование	3	5
	4.2. Устное сообщение	4	7
	4.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
	5. Unit 5.		
	5.1. Контрольное аудирование	3	5
	5.2. Устное сообщение	4	7
	5.3. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий)	3	5
		10	17
Итого		50	85
Промежуточная аттестация ⁷		—	
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ⁸			
	7. Посещаемость	2	6
	8. Задание по аудированию	3	5
	9. Сообщение на пройденную тему	2	4
		7	15
Итого		57	100

РАСЧЕТ ИТОГОВОЙ РЕЙТИНГОВОЙ ОЦЕНКИ	
до 49 баллов	«не зачтено»
от 50 баллов	«зачтено»

РАСЧЕТ ИТОГОВОЙ РЕЙТИНГОВОЙ ОЦЕНКИ	
до 49 баллов	«неудовлетворительно»
от 50 до 64 баллов	«удовлетворительно»
от 65 до 84 баллов	«хорошо»
от 85 до 100 баллов	«отлично»

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация

2,4 семестр - экзамен,

1,3 семестр - зачет

Перечень примерных заданий к зачету (1 семестр):

1. Составьте монологическое сообщение на одну из пройденных тем (УК-4)
2. Выполните предложенное лексическое задание (УК-4).

Устные ответы оцениваются по следующим критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация).
2. Взаимодействие с экзаменатором (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
зачтено	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены практически все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Незначительные грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
незачтено	Незначительный объем высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи	Учащийся делает большое количество грубых лексических	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических

	не соответствует типу задания, аргументация отсутствует, нормы вежливости не соблюдены.	ошибок.		ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
--	---	---------	--	---

Перечень примерных заданий к зачету (2 семестр):

1. Прослушайте текст и выполните предложенные задания (УК-4)
2. Выполните предложенное лексическое задание (УК-4).

Критерии оценивания:

зачтено: коммуникативная задача решена, высказывание логично, отсутствуют лексические, грамматические и орфографические ошибки или же есть 1-2 незначительные погрешности, не влияющие на понимание.

незачтено: коммуникативная задача выполнена не в полном объеме, высказывание содержит большое количество серьезных лексических, грамматических ошибок, искажающих его смысл.

Перечень примерных заданий к экзамену (3 семестр):

1. Прослушайте текст два раза и прокомментируйте его (УК-4).
2. Составьте спонтанный диалог на предложенную тему (УК-4).

Критерии оценки:

Оценка	Критерий
Оценка «отлично» 30-40 баллов	Студент демонстрирует владение пройденным материалом в полном объеме, полностью раскрывает тему, не допускает лексических, грамматических и фонетических ошибок.
Оценка «хорошо» 21-29 баллов	Студент владеет пройденным материалом, но допускает незначительные лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию высказывания. Ответ студента развернутый, тема раскрыта полностью.
Оценка «удовлетворительно» 11-20 баллов	Студент не полностью владеет необходимым лексико-грамматическим материалом, имеет ограниченный словарный запас, допускает лексико-грамматические и фонетические ошибки, затрудняющие понимание его речи.
Оценка «неудовлетворительно» 0-10 баллов	Студент испытывает трудности при работе с материалом на экзамене, не владеет лексико-грамматическим материалом, допускает грубые ошибки, искажающие смысл и затрудняющие понимание его речи.

Код компетенции, индикаторы достижения	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно» ⁹
	«зачтено»			«не зачтено»

⁹ При оценке «неудовлетворительно», «не зачтено» используются формулировки «не знает...», «не умеет...», «не владеет...»

компетенции (ИДК)		
-------------------	--	--

УК-4 УК-4.1	Имеет прочные знания о коммуникативной и прескриптивной норме изучаемого языка: орфоэпической, орфографической, грамматической, лексической, стилистической	Имеет обобщённое представление о коммуникативной и прескриптивной норме изучаемого языка: орфоэпической, орфографической, грамматической, лексической, стилистической	Имеет фрагментарные представления о коммуникативной и прескриптивной норме изучаемого языка: орфоэпической, орфографической, грамматической, лексической, стилистической	Не знает коммуникативную и прескриптивную норму изучаемого языка: орфоэпическую, орфографическую, грамматическую, лексическую, стилистическую. Отсутствуют умения оценивания и эффективного использования
	Умеет свободно и аргументировано выражать свои мысли в письменной и устной форме с учетом кодов иноязычной культуры и в соответствии с прагматическими характеристиками речи (адекватная реализация коммуникативного намерения, ясность, логичность, содержательность, связность, смысловая и структурная завершенность, соответствие языковой и стилистической норме)	Умеет выразить свои мысли в письменной и устной форме с учетом кодов иноязычной культуры и в соответствии с прагматическими характеристиками речи, но допускает незначительные ошибки, не затрудняющие понимание.	Умеет выразить свои мысли в письменной и устной форме, но допускает значительные ошибки в учете кодов иноязычной культуры, ясность, логичность и содержательность речи нарушена в некоторых ситуациях общения, допускает много существенных неточностей	навыков речевого и социального взаимодействия. Не владеет навыками выражения своих мыслей в устной и письменной формах с учетом кодов иноязычной культуры.

	Владеет прочными навыками эффективного речевого и социального взаимодействия	Владеет навыками эффективного речевого и социального взаимодействия, но допускает незначительное количество ошибок.	Владеет фрагментарными навыками речевого и социального взаимодействия	
УК-4. УК-4.2	Имеет прочные знания о прагматических параметрах высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции адресанта), разновидность регистров и уровней изучаемого языка	Имеет обобщённое представление о прагматических параметрах высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции адресанта), разновидность регистров и уровней изучаемого языка	Имеет фрагментарные представления о прагматических параметрах высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции адресанта), разновидность регистров и уровней изучаемого языка	Не знает прагматические параметры высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции адресанта), разновидность регистров и уровней изучаемого языка. Отсутствуют умения адекватно понимать и интерпретировать вербальное и невербальное содержание иноязычной речи для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
	Умеет адекватно понимать и интерпретировать вербальное и невербальное содержание иноязычной речи для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Умеет понимать и интерпретировать вербальное и невербальное содержание иноязычной речи для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Умеет понимать вербальное и невербальное содержание иноязычной речи для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения,	иностранной речи для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. Не владеет навыками, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся

		общения.но допускает незначительные ошибки.	допускает много существенных неточностей при интерпретации содержания.	условиям при контакте с представителями различных культур.
	Владеет необходимыми интеракциональн ыми навыками, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.	Владеет необходимыми интеракциональн ыми навыками, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур но допускает незначительное количество ошибок.	Владеет фрагментарными навыками, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур	
УК-4 УК-4.3.	Имеет прочные знания о нормах коммуникативног о поведения носителей иноязычной культуры, национально- специфических особенностях, моделях и схемах вербального и невербального поведения в цифровой среде	Имеет обобщённое представление о нормах коммуникативног о поведения носителей иноязычной культуры, национально- специфических особенностях, моделях и схемах вербального и невербального поведения в цифровой среде	Имеет фрагментарные представления о нормах коммуникативно го поведения носителей иноязычной культуры, национально- специфических особенностях, моделях и схемах вербального и невербального поведения в цифровой среде	Знания о нормах коммуникативного поведения носителей иноязычной культуры, национально- специфических особенностях, моделях и схемах вербального и невербального поведения в цифровой среде отсутствуют. Не умеет адекватно понимать, интерпретировать и адаптировать к изменяющимся условиям коммуникации вербальное
	Умеет адекватно понимать, интерпретировать и адаптировать к изменяющимся условиям	Умеет понимать, интерпретировать и адаптировать к изменяющимся условиям коммуникации	Умеет понимать, интерпретироват ь и адаптировать к изменяющимся условиям коммуникации	

	коммуникации вербальное содержание иноязычной речи в цифровой среде.	вербальное содержание иноязычной речи в цифровой среде, но допускает небольшие неточности.	вербальное содержание иноязычной речи в цифровой среде, допускает много существенных неточностей.	содержание иноязычной речи в цифровой среде. Не владеет навыками построения устных и письменных текстов применительно к цифровой среде.
	Владеет прочными навыками построения устных и письменных текстов применительно к цифровой среде	Владеет некоторыми навыками построения устных и письменных текстов применительно к цифровой среде, но допускает незначительное количество ошибок.	Владеет фрагментарными навыками построения устных и письменных текстов применительно к цифровой среде	
ОПК-7 ОПК-7.1.	Имеет прочные знания об основных явлениях и процессах, отражающих функционирова ние языкового строения изучаемого инострannого языка в синхронии и диахронии	Имеет обобщённое представление об основных явлениях и процессах, отражающих функционирова ние языкового строения изучаемого инострannого языка в синхронии и диахронии	Имеет фрагментарные представления об основных явлениях и процессах, отражающих функционирова ние языкового строения изучаемого инострannого языка в синхронии и диахронии	Не имеет знаний об основных явлениях и процессах, отражающих функционирова ние языкового строения изучаемого инострannого языка в синхронии и диахронии. Не умеет свободно и аргументировано выражать свои мысли в письменной и устной форме с учетом кодов иноязычной культуры и в соответствии с прагматическими характеристиками
	Умеет свободно и аргументировано выражать свои мысли в письменной и устной форме с учетом кодов иноязычной культуры и в	Умеет достаточно свободно и аргументировано выражать свои мысли в письменной и устной форме, но допускает	Умеет выражать свои мысли в письменной и устной форме но допускает много существенных неточностей, испытывает	

	соответствии с прагматическими характеристиками речи (адекватная реализация коммуникативного намерения, ясность, логичность, содержательность, связность, смысловая и структурная завершенность, соответствие языковой и стилистической норме)	небольшие неточности в логическом построении высказывания, которые не всегда соответствуют стилистической норме.	затруднения в реализации коммуникативного намерения, в высказываниях не всегда присутствует смысловая и структурная завершенность, не всегда соблюдается соответствие языковой и стилистической норме	речи (адекватная реализация коммуникативного намерения, ясность, логичность, содержательность, связность, смысловая и структурная завершенность, соответствие языковой и стилистической норме). Не владеет способностью средствами иностранных языков инициировать выполнение индивидуально принятого коммуникативного намерения.
	Владеет прочными навыками средствами иностранных языков инициировать выполнение индивидуально принятого коммуникативного намерения	Владеет навыками средствами иностранных языков инициировать выполнение индивидуально принятого коммуникативного намерения, но допускает незначительное количество ошибок.	Владеет фрагментарными навыками средствами иностранных языков инициировать выполнение индивидуально принятого коммуникативного намерения	
ОПК-7 ОПК-7.2.	Имеет прочные знания об основных проявлениях взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношениях подсистем языка	Имеет обобщённое представление об основных проявлениях взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношениях подсистем языка	Имеет фрагментарные представления об основных проявлениях взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношениях подсистем языка	Не имеет знаний об основных проявлениях взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношениях подсистем языка. Не умеет интерпретировать основные проявления
	Умеет адекватно интерпретировать	Умеет интерпретировать	Затрудняется с интерпретацией	

	основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка	основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка, но допускает незначительные ошибки.	основных проявлений взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка, допускает значительное количество ошибок.	взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка. Не владеет коммуникативной и прескриптивной нормой изучаемого языка: орфоэпической, орфографической, грамматической, лексической, стилистической.
	Владеет коммуникативной и прескриптивной нормой изучаемого языка: орфоэпической, орфографической, грамматической, лексической, стилистической	Владеет коммуникативной и прескриптивной нормой изучаемого языка: орфоэпической, орфографической, грамматической, лексической, стилистической, но допускает незначительное количество ошибок.	Владеет фрагментарными навыками использования коммуникативной и прескриптивной нормы изучаемого языка: орфоэпической, орфографической, грамматической, лексической, стилистической	
ОПК-7 ОПК-7.3.	Имеет прочные знания о понятийном аппарате изучаемой дисциплины; основных особенностях научного стиля в устной и письменной речи	Имеет обобщённое представление о понятийном аппарате изучаемой дисциплины; основных особенностях научного стиля в устной и письменной речи	Имеет фрагментарные представления о понятийном аппарате изучаемой дисциплины; основных особенностях научного стиля в устной и письменной речи	Не имеет знаний о понятийном аппарате изучаемой дисциплины; основных особенностях научного стиля в устной и письменной речи. Не умеет применять понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдать основные особенности
	Умеет эффективно применять понятийный аппарат изучаемой дисциплины;	Умеет применять понятийный аппарат изучаемой дисциплины; но допускает	Не всегда адекватно умеет применять понятийный аппарат изучаемой	

	соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи	незначительные ошибки в соблюдении особенностей научного стиля в устной и письменной речи	дисциплины; соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи	научного стиля в устной и письменной речи. Не владеет навыками продуктивной устной/письменной речью в рамках научного стиля.
	Владеет прочными навыками продуктивной устной/письменной речью в рамках научного стиля	Владеет навыками продуктивной устной/письменной речью в рамках научного стиля, но допускает незначительное количество ошибок.	Владеет фрагментарными навыками продуктивной устной/письменной речью в рамках научного стиля	
	Владеет навыком эффективного использования разнообразных языковых средств в зависимости от функционального стиля в официальной и неофициальной сферах общения.	Владеет навыком использования разнообразных языковых средств в зависимости от функционального стиля в официальной и неофициальной сферах общения, но допускает незначительные ошибки в выборе языковых средств.	Владеет навыком использования разнообразных языковых средств в зависимости от функционального стиля в официальной и неофициальной сферах общения, но допускает значительные ошибки в выборе языковых средств.	

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков на экзамене:

Оценка	Уровень знаний, умений, навыков	Критерии оценивания
Отлично	Максимальный уровень	Студент правильно выполнил все задания билета. Показал отличные умения и знания в рамках освоенного учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы
Хорошо	Средний уровень	Студент выполнил задания билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения и знания в рамках

		освоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов.
Удовлетворительно	Минимальный уровень	Студент выполнил задания билета с существенными неточностями. Показал удовлетворительные умения и знания в рамках освоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.
Неудовлетворительно	Минимальный уровень не достигнут	Студент не смог выполнить или неверно выполнил задания билета. Не продемонстрировал удовлетворительные умения и знания в рамках освоенного учебного материала. Не смог ответить на дополнительные вопросы.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Талалакина, Е. В. Academic Skills through Cases in American Studies : учебное издание / ред. N. Anthony Brown . – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2011 . – 144 с. : ил. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274961> . – <http://biblioclub.ru/> . – На англ. яз. - ISBN 978-5-7598-0919-7 .
2. Philport, Sarah. Academic Skills. Reading, Writing, and Study Skills : Level 2. Student's Book / S. Philport . – Oxford : Oxford University Press, 2010 . – 71 p. – (New Headway / Editors: Liz and John Soars) . – На англ. яз. - ISBN 978-0-19-471567-6 : 445.85 .
3. Philport, Sarah. Academic Skills. Reading, Writing, and Study Skills : Level 3. Student's Book / S. Philport and L. Curnick . – Oxford : Oxford University Press, 2012 . – 94, 2 p. – (New Headway / Editors: Liz and John Soars) . – На англ. яз. - ISBN 978-0-19-471576-8 : 477.93 .

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

Указывается не более десяти наименований.

1. Harrison, Richard. Academic Skills. Reading, Writing, and Study Skills : Level 1. Student's Book / R. Harrison . – Oxford : Oxford University Press, 2010 . – 71 p. – (New Headway / Editors: Liz and John Soars) . – На англ. яз. - ISBN 978-0-19-471558-4 : 445.85 .
2. Soars, John. New Headway / L. Soars, J. Soars . – Third edition . – Oxford : Oxford University Press, 2003, печ. – 159 p. : ill. – На англ. яз. - ISBN 978-0-19-438750-7 : 298.00 .
3. Soars, John. New Headway : Intermediate: Workbook with key / L. Soars, J. Soars . – Third edition . – Oxford : Oxford University Press, 2003, печ. – 96 p. : ill. – На англ. яз. - ISBN 978-0-19-438754-5 : 250.89 .
4. McCarthy, Michael. Vocabulary / M. McCarthy . – Oxford : Oxford University Press, 2010 . – 173 p. ; 25 cm . – (Language Teaching: A Scheme for Teacher Education / Editors: C N Candlin and H G Widdowson) . – На англ. яз. - ISBN 978-0-19-437136-0 : 704.38 .
5. Турлова, Е. Communicative Skills = Коммуникативные навыки : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет» . – Оренбург : ОГУ, 2013 . – 135 с. : ил. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270317> . – <http://biblioclub.ru/> . – Библиогр. в кн . – На англ. яз.
6. Турлова, Е. 2 : Communicative Skills = Коммуникативные навыки : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального

- образования «Оренбургский государственный университет» . – Оренбург : ОГУ, 2013 . – 110 с. : ил. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270318> . – <http://biblioclub.ru/> . - Библиогр. в кн . – На англ. яз.
7. Турлова, Е. 3 : Communicative Skills : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет» . – Оренбург : ОГУ, 2014 . – 107 с. : ил. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270316> . – <http://biblioclub.ru/> . - Библиогр. в кн . – На англ. яз.

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС «Юрайт» <https://www.biblio-online.ru/>
4. ЭБС eLIBRARY <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства¹⁰:

1. аудиозаписи диалогической и монологической речи,
2. видеофрагменты из кинофильмов,
3. работа с Интернет источниками.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения данной дисциплины необходима аудитория, оснащенная специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийным комплексом с доступом к сети Интернет.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине Практика устной и письменной речи (английский язык) (Б1.О.04) используются следующие информационные технологии:

- Операционная система Microsoft Windows;
- Веб-обозреватель (Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox, Safari, Internet Explorer);
- Офисный пакет программ и приложений Microsoft Office (Excel, Outlook, PowerPoint, Word);
- Программы для работы с файлами в формате PDF (Adobe Acrobat Reader, Foxit Reader);
- Программное обеспечение для проведения вебинаров, онлайн-консультаций, видеоконференций (в случае реализации программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);
- Серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связь с системой электронного обучения через Интернет (в случае реализации программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

(Приводится описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, включая помещения для самостоятельной

работы, по дисциплине в соответствии с требованием ФГОС с указанием конкретного оборудования (например: компьютер с подключением к сети «Интернет», проектор, доска (меловая, маркерная, маркерная магнитная, интерактивная), учебно-наглядные пособия и т.д.).

В случае реализации ОП с использованием дистанционных образовательных технологий указывается наличие необходимых ресурсов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.01
Педагогическое образование, направленность (профиль): Иностранный язык

Рабочая программа дисциплины
«Иностранный язык»

Составитель:

Кандидат пед. наук

Серегина Д.А.